¿Y QUÉ HUBIERA PASADO? SI...

Fan-Fic by Anon

En este episodio "The Owl House"

Luz perseguía a Owlbert por su libro de Little Witch Academia...

Espera ¿que no era ese? ¿Azura? Vaya nombre estúpido, bueno no importa, lo que importa es que perseguía al pequeño búho porque se llevaba su mierda de brujas.

Entra a la cabaña, y pasa por la puerta mágica. Se da cuenta que está en otro lugar y parece una tienda de baratijas, pero aun mas maltrechas que de costumbre, mas bien basura. Se encuentra a Eda hurgando entre las cosas que Owlbert encontró. *Ahora si lo bueno ¿Y qué hubiera pasado? Si...* No lo sé, Eda no fuera benevolente como lo muestra la serie. Bueno veamos. *Sonidos de Casetera Kek.*

La dominicana ve que Eda tira su libro favorito al fuego porque vamos al caso "es un mal libro su nombre lo dice todo". Luz sale desesperada a tomar su libro y salir corriendo para no tener problemas con la vieja. Eda al ver un adolescente salir de su carpa para tomar algo que bajo su perspectiva le pertenece a pesar de que lo tiró, no dejara pasar eso por alto.

Luz corrió tan lejos como pudo, pero llego hasta cerca de un barranco donde ve que no está en su mundo, mira maravillada y claramente aterrada. Eda llega a encontrarla y con furia le exige que le devuelva el libro.

Luz – El libro es mío lo siento mucho pero un pequeño búho se lo llevo

Eda – No caeré en eso otra vez pequeña, dame el maldito libro.

Pero... Eda se da cuenta que la niña no tiene orejas puntiagudas como los demás y se da cuenta que es una humana. Se calmo al instante y perdonó a luz

Eda – Oh lo siento niña. Veo que estas perdida ¿no quieres un poco de ayuda?

Luz - iY como se que puedo confiar en ti?

¡EDA LA DAMA BÚHO! ¡QUIETA AHÍ!

Eda – Ven conmigo no estas a salvo aquí. Estos feudos te cortaran la cabeza por forastera. Acto seguido saca su bastón y comienza a flotar en el aire

Luz por su propio bien confió en la dama búho, salto hacia ella y tomo su mano. Una vez arriba se agarro con todas sus fuerzas al bastón de piernas a brazos pegados a él como si fuera una garrapata. Salieron tan rápido como fue posible, lamentablemente el puesto quedo a disposición de los guardias, algo muy lamentable para Eda.

Una vez terminado el viaje hasta la casa del Búho la temblorosa Luz apenas logro bajarse del bastón, y en cuanto a bajarse mas bien se cayó. Al menos la caída la despertó de su miedo.

Luz – Muy bien señorita~

Eda – Eda, llámame Eda, ese es mi nombre. Soy la bruja mas poderosa de las Islas Hirvientes

Ambas se dirigen hacia la puerta custodiada por el todo poderoso Hooty.

Hooty – HOOT-HOOT ¿qué trajiste Eda? Déjame adivinar... mmmh ¡OH! ¡comida para Hooty!

Eda – Es una humana Hooty, es nuestra invitada. Ahora déjanos pasar.

Hooty – ¡Una amiga! ¡Por fin alguien escuchará mis anécdotas como guardián de la casa!

Eda aprieta con sus dos dedos los ojos de Hooty y solo abre la puerta con el picaporte. Hooty se queda chillando y quejándose a la manera de Hooty hasta que cierran la puerta.

Bueno humana, te presento a la casa del búho...

¿Qué? ¿Hacerlo más dinámico? ¿Un poco mas resumido? Bieeen bien, lo acortaré. Vaya perras, el consumidor actual quiere lo que sucedió y no como sucedió

Llega la noche y luego de haberse familiarizado un poco con Eda y King, Luz se le es asignada una pequeña habitación donde hay un pequeño saco para dormir. No le costó mucho ya que estaba exhausta física y mentalmente por el shock.

Avanzadas horas de la noche Eda entra sigilosamente a la habitación y aprovechando de que Luz está completamente dormida, ella con un conjuro la amarra de pies a cabeza y se la lleva al centro donde estaría el mercado nocturno. Un lugar donde se comercia con todo tipo de artilugios prohibidos por el estado, servicios de todo tipo, etc. El frio llego a despertar a la dominicana en medio del mercado.

Luz con una voz aterrada y desconcierto le pregunta a Eda a donde van. Pero Ella no le responde, Luz en lágrimas entrando en desesperación insiste, se retuerce, hace de todo para llamar su atención. Eda se cansó y sin mediar una palabra con otro conjuro le cerro la boca.

Llegaron a un puesto muy oscuro, por fuera, pero por dentro había unas luces de tonalidades rosas y una fragancia extraña en el aire. Luz se desmaya un pequeño rato por haberse hiperventilado. Despierta otra vez, y es arrojada a una habitación pequeña con una cama, además de ella estar vestida en harapos. Eda la mira por ultima vez y le dice "Nada personal humana". Seguido de ella la sombra de alguien grande se aproximaba.

Eda al otro día continuaba en su puesto de siempre, llega un cliente de piel negra y pide las bragas de...

"¡JODER! ¡ENSERIO? ¡Era necesario? ¡A caso no era suficiente con lo anterior? Bueno no importa esta ya termino. Pasemos a otra. Prefiero olvidar eso. Pasen la siguiente"

Luz se encuentra con Willow, por si no se acuerdan de quien es Willow, es la gorda que se parece a la abuela de alguien. La gorda le cuesta la materia de las abominaciones porque no le gusta eso y prefiere a las plantas. Por alguna razón Willow se da cuenta que Luz es una humana, pero tras recibir esa ((((MAGNIFICA)))) oferta para aprobar la tarea, no duda en confiar en ella. La morenita entra al caldero cubriéndose de esa cosa morada que probablemente tiene una textura semi pastosa y aguada.

Al entrar a la escuela Luz se maravilla de las cosas que hay a pesar de parecerse mucho a una escuela normal de Estados Unidos, pero con unas pequeñas variantes de ciertos elementos normales con una temática de Halloween.

En la clase de un enano montado en una abominación se esta tomando un examen para ver el rendimiento de los monstruos de baba que sus alumnos preparan. Varios pasaron, uno tenía unos brazos ultra grandes y unas pequeñas piernas, parecía de caricatura, otro paso y le salió sin cabeza, otro inclusive llego a explotar de manera espontánea.

Willow – Luz enserio crees que funcionará. No creo que esto termine bien.

Luz – Descuida, solo debo hacer movimientos raros y hacer lo que me digas. Pero tampoco me pidas lo imposible.

La perra alfa de Amity impresionó al profesor, pero él quería tomarle el examen también a Willow. Ella tomo la carretilla con el caldero y se puso frente a todos. Abominación emerge exclamo Willow. Luz como un bailarín inflable y la lengua hacia afuera. ¡AHORA! ¿Y qué hubiera pasado? Si... el profesor no fuera un imbécil con un dedo de frente. otra VEZ SONIDOS DE CASETERA

Bien Willow, sigue, dale alguna otra orden. Abominación salta, ordena la gordis "Luz salta con algo de fuerza", ahora baila "Luz baila agitando las piernas y brazos". Muy bien Willow, estas aprobada, vuelve a tu asiento. Paso la tormenta para las dos y luego de hora y media toca la ¿campana?

Me imagino lo horrible de debe de ser esa cosa, existir para gritar a cierta hora. ¿Qué continúe? OH perdón

El enano se ausento por un momento antes de que sea la hora del receso, al volver detuvo a Willow, quería hablar con ella. Cabe remarcar que a su lado estaba el director Bump.

Bump – Willow ¿podrías mostrarme tu abominación?

Willow - No veo por que no. "lo dice un poco nerviosa". Abominación emerge

Luz se levanta también con nervios y lentamente.

Bump – Ordénale que suba a la mesa

Willow – Abominación, a la mesa

Luz se sube a la mesa y se acuesta. Bump nota el error, y se lo remarca a Willow, pero ya no importaba ahora le pondría a prueba. Mira Willow una abominación no es orgánica

¿verdad? Cierto responde Willow. ¿No te importara que lo examine más de cerca? No para nada, responde nerviosa. Luz la miraba con desesperación, como si pidiera a gritos ayuda. Bump pidió que Willow se retirara.

Una vez ella a fuera, Bump saco una daga y

"UUGH, no quiero leer los detalles con lo que lo describe, pero se los resumo en que le abrió el abdomen. ¡NO DIRÉ NADA MAS! Quedará a la imaginación del espectador"

¿Otra más? Mínimo denme una mejor esta fue corta.

Gracias. Espera que le pego una leída rápida.

"murmureos" cambian de cuerpos "mas murmureos" Luz es Eda y es atrapada "otro murmureo" enjuiciada y ejecutada lentamente por petrificación. MIERDA otra

"murmureo" descubre runa de hielo "murmureo" por incompetencia la runa con un pincho le atraviesa la cabeza por el ojo. Otra en la que no muera la autista

"murmureo enojado" sigue el mapa que le dio el brujo cuarentón "sigue murmurando" es abusada sexualmente por el calamar y luego comida. ¡NO VOY A LEER ESTO EN PUBLICO!

"murmureo rápido" Guz conoce a Luz "murmureo" es abusada porque el negro quería examinar cada parte de ella y lo hizo por la fuerza ¡COMO ESCALO A ESTO MALDITOS DESGRACIADOS?

NO PUEDO CON ESTO. TERMINAMOS EL EPISODIO AQUÍ. ADIOS