

**Orden Rosacruz AMORC
República de Panamá**

Curso de
PARAPSIKOLOGIA
y
DESARROLLO INTEGRAL

para Estudiantes R+C

por: **Plinio A. Quintero C. FRC**

Panamá, Agosto de 2003
(Revisión: Julio de 2010)

plinioquintero@yahoo.es

Contenido

Introducción.

La Superstición; la Religión; la Filosofía; la Psicología; la Parapsicología; el Misticismo.

Ciencia y Parapsicología: Enigmas del Universo.

Materia y Energía; Electrones y Fotones; Espacio-Tiempo; Relatividad y Velocidad de la Luz; Dios y el Cósmico; Creación y Evolución; Mente y Materia.

Psicología Básica.

El Sistema Nervioso; Las Hormonas; Inteligencia e Imaginación; Sentidos y Percepciones; Mente y Personalidad; El Sueño y los Sueños; Estímulos y Percepciones Subliminales; Auto-Percepción; Psico-Neuro-Inmunología; ¿Dónde está la Mente?

Parapsicología: Enigmas de la Mente.

Fenómenos Psi-Kappa: Telergia, Telekinesis, El Aura, Aportes, Poltergeist, Ectoplasma y Desdoblamiento, Telergia y Salud Mental, Curaciones No-Médicas.

Fenómenos Psi-Gamma: Intuición, Premonición, Clarividencia y Clariaudiencia, Telepatía, Proyección de la Consciencia.

Parapsicología Práctica.

El Aura Humana: Aura, Telergia y Salud; La Acupuntura; La Cámara de Kirlian; La Pantalla de Kilner; Técnicas Individuales Específicas.

Medición y Desarrollo de Otras Capacidades: La Baraja de Zenner; La Telepatía y las cartas Zenner; La Premonición y las cartas Zenner; La Clarividencia y las cartas Zenner; La Intuición y las cartas Zenner; Otras Posibilidades.

Psicología y Parapsicología.

Estados Normales de Conciencia: Vigilia, Sueño, Estado Crepuscular y Estado de Coma.

Estados Alterados de Conciencia: Éxtasis; Hipnosis; Autohipnosis; Meditación; Experiencias Cercanas a la Muerte. Vida, Muerte y Meta-Consciencia: Evolución Biológica y Espiritual; Nacimiento y Libreto Kármico; Aprendizaje y Maestría; Errores y Omisiones; Muerte ¿Cuándo y Por Qué?, El Juicio, Estudio y Planificación, Época, Lugar y Parientes, El Laboratorio; La Cábala; Los Maestros Cósmicos ...y otros; Aplicaciones en Psicología y Psiquiatría.

Desarrollo Personal y Auto-Superación.

Evolución Encefálica; Hemisferio Cerebral Izquierdo; Hemisferio Cerebral Derecho; Procesamiento Cerebral y Comunicación; Sueños, Visualizaciones y Otras Técnicas; Los Bio-Ritmos y Otros Ciclos.

Comentarios Finales.

Épocas y Nomenclaturas en Parapsicología; Parapsicología e Hipnotismo; Sobre los Bio-Ritmos.

Conclusiones y Recomendaciones.

Introducción

Imagínese al Ser Humano primitivo, recién evolucionado de la animalidad, físicamente muy parecido a un mono, pero con algo dentro de su cabeza que le ha permitido sobrevivir, su gran cerebro, una masa gelatinosa cargada de electricidad y transmisores bioquímicos, protegida por los duros huesos del cráneo, pero que a la vez que le soluciona problemas, le genera otros mas, bajo las formas de inquietudes, interrogantes, angustias, ...y sobre todo, ese conocimiento de si mismo y del ambiente, que le confunde y no sabe como interpretar, y mucho menos transmitir a los demás.

No es un solitario pues conserva una forma ancestral de comunidad, la horda, que mas tarde evolucionaría hacia la tribu, pero que al momento no es mas que una sofisticación de la manada de primates arbóreos. Aún antes de formalizar su humanidad, ya se había dado cuenta de que unidos tenían mas probabilidades de sobrevivir que solitarios. Los primates tienen muchas deficiencias con respecto a los demás animales; y ese humano incipiente adquiría otras adicionales, y todas juntas le ponían en una muy precaria situación en un mundo francamente hostil.

Nuestro humano primitivo era muy inferior a los demás animales:

- Al igual que otros primates, carecía de alas para volar como las aves y los quirópteros.
- Tampoco tenía membranas natatorias como las nutrias y las aves acuáticas.
- Carecía de garras y de afilados colmillos, como si tienen los felinos.
- La cola prensil de muchos primates, había desaparecido, quedando tan sólo un pequeño “**coxís**” que dolía mucho al golpearse, pero que no les servía para nada.
- La gran manta de pelos, que caracteriza a los primates, se había reducido drásticamente, quedando sólo en la cabeza, ingles y axilas, y en la cara de los machos.
- Su habilidad para vivir en las ramas de los árboles se había reducido notablemente, desde que sus pies dejaron de tener un pulgar oponible, como los demás primates.

Desde todo punto de vista, esa especie estaba destinada a la rápida extinción, a no ser que evolucionara muy rápidamente; lo que era imposible tratándose de pelos, uñas y colmillos. Sin embargo, tenía dentro de su cabeza, al igual que casi todos los animales, un centro de control y coordinación que si podía evolucionar todo lo rápido que fuera necesario, y así lo hizo, su cerebro se desarrolló no sólo en tamaño, sino en capacidad de procesamiento de información y generación de acciones; desarrolló también la capacidad de comunicarse con otros cerebros, y en un esfuerzo individual y colectivo, comenzaron a superar sus deficiencias, mediante ropas, abrigos, armas y herramientas.

Pero su evolucionado cerebro no se detuvo allí, siguió descubriendo e inventando cosas, pudo percibir mejor los elementos de su ambiente, las plantas y los animales, sus compañeros humanos, ...y a si mismo. No obstante, su cerebro le seguía inquietando, ya no se trataba de percibir, sino de interpretar, de saber causas, de predecir efectos, de encontrar explicaciones, ...y sobre todo, de poder transmitir las a sus semejantes.

La Superstición.

Muy pronto comenzaron a desarrollarse explicaciones con respecto a todo lo que se percibía: los aterradores fenómenos meteorológicos, las catástrofes naturales; la inmensidad del océano; las maravillas de la naturaleza; los misterios de la reproducción; el fuego; los accidentes; las enfermedades, su causa y su cura; el devenir de los diarios acontecimientos; ...y otras muchas cosas más. Muy pocas de tales explicaciones tenían bases lógicas, la mayoría era atribuida a seres y fuerzas sobrenaturales y externas al humano, poderosas, caprichosas e incomprensibles. Algunos pretendieron entender más y aún dominar tales fenómenos, mediante ritos, danzas, cantos y sustancias. Tal fue el origen de la hechicería y de la magia ancestral, precursoras de las religiones, de la ciencia y de la filosofía.

La Religión.

El rayo y el fuego eran unas de las principales inquietudes del humano, como también lo eran el día y la noche, y principalmente el sol y su cíclico movimiento. Era el sol una fuerza muy poderosa, misteriosa y a la vez benéfica, pues al salir devolvía al humano su visión, su seguridad y su confianza; por otra parte, pronto aprendió a utilizar, conservar y hasta producir el fuego; no lo comprendía, de hecho no fue sino hasta hace unos doscientos años que lo vino a comprender, pero sabía que él ahuyentaba el frío de sus guaridas y le devolvía algo de la vista perdida al ocultarse el sol; pronto supo que al poner sus alimentos al fuego, en especial las carnes, éstos sabían mejor y era más fácil digerirlos. Las noches dejaron de ser lo que eran, ahora podían estudiar.

Fue así como surgieron los cultos al Sol, al Rayo y al Fuego, con sus correspondientes oficiantes. Luego observó las estaciones, los efectos de la lluvia, las crecientes de los ríos, los vientos y las mareas, y entonces más cultos fueron apareciendo, para mantener contentos y propicios a tan benéficos dioses, que cuando se “enojaban” eran tan terribles.

Paralelamente se mantuvieron muchas de las antiguas creencias y ritos con sus prácticas, que los sacerdotes desde entonces, desdeñosamente llaman brujería y hechicería, pero que los propios practicantes llaman magia. Muchos fenómenos hoy aclarados por la ciencia, la psicología y la

parapsicología, pertenecían por aquellos días a la magia y a la hechicería, pero si eran cultivados por sacerdotes, entonces formaban parte del culto rendido a uno de los dioses.

La Filosofía.

El humano seguía evolucionando, individual y colectivamente su cerebro le llevaba hacia adelante y hacia arriba. Muy pronto los cultos religiosos y los ritos de magia y hechicería fueron insuficientes para explicar tanto los fenómenos naturales, como su propia autopercepción. Entonces los humanos que tenían tiempo y dinero, descubren que podían usar su mente, en especial su razonamiento lógico, para generar abstracciones a partir de unos cuantos hechos y percepciones, o a partir de otras abstracciones. Surge así, el interés por saber mas, y por saber como se sabe ...y como se piensa. Ese amor o interés por el saber, recibe un nombre "**filosofía**" que significa "amor por la sabiduría".

El humano ha llegado a su máximo nivel de desarrollo intelectual, y para demostrarlo comienza a resolver enigmas y a plantear otros, la aritmética evoluciona en medio de especulaciones filosóficas y la ciencia empieza a nacer a partir de esa madre que es la filosofía. Es común ver como filósofos son a la vez matemáticos (Pitágoras) y científicos (Aristóteles) y como se preocupan de métodos adecuados para pensar (**lógica**), de comportamientos sociales y legales apropiados (**ética**), de patrones y valores que dirigen las percepciones y la conducta (**axiología**), de cuestiones de aprendizaje (**epistemología**) y otros temas similares, pero siempre con mucha especulación; pues se le llega a dar a la razón y a la lógica un valor exagerado, casi se la convierte en un dios.

Esto ocurre en Grecia y Roma, pero siglos después, una fuerte reacción sepulta la razón en medio del oscurantismo medieval, para luego resurgir (en el siglo de las "luces") como oposición y alternativa ante un fanatismo religioso absorbente y dominante; pero esta vez, en lugar de ponerse a especular (como antes), se pragmatiza y da origen a las disciplinas científicas que conocemos hoy.

En el lejano Oriente (India, China y El Tibet), la filosofía no se ocupó tanto de los temas que se trataron en Occidente, sino que enfatizó en lo espiritual, lo ético y lo trascendente del Ser Humano, en la Armonía de la Naturaleza y en las Leyes del Universo (**ontología** y **metafísica**) lo cual la acercaba mucho a las ideas religiosas de aquellos lugares. En esas tierras, todo religioso tenía (y tiene) bastante de filósofo, y todo filósofo tenía (y tiene) algo de religioso.

La Psicología.

Siempre hubo preocupación y curiosidad por los procesos mentales y su consecuencia mas directa, la conducta. Al principio esa era una cuestión religiosa, pues todo se veía como

intervenciones e influencia de los dioses. Luego la filosofía abordó el tema parcialmente (ética y epistemología), pero cometió el error de suponer que somos 100% racionales y por lo tanto ignoró aquellos aspectos mayoritarios donde los instintos y las emociones influyen.

Llegada la Edad Media, el fanatismo religioso se ocupa nuevamente de estos aspectos, bajo la idea de hechicería e intervenciones diabólicas; las personas con trastornos psicológicos y/o enfermedades mentales eran condenados por brujería, se les torturaba, se les encerraba sin alimentos, se les quemaba en hogueras, o en el mejor de los casos, se les echaba de toda población y "*era su lugar con las bestias del campo*".

Al resurgir la filosofía y ésta dar a luz a las disciplinas científicas, regresa el tema a escena, esta vez visto por la medicina, y luego, poco a poco, de manera mas especializada. Surgen muchas teorías, se realizan observaciones y experimentos, se establecen carreras en las universidades, y poco a poco se van aclarando muchos de los antiguos misterios de la mente.

Temas como los sentidos, el sistema nervioso, las hormonas, los instintos, las emociones, la personalidad, el carácter, la conducta, las percepciones, el aprendizaje, la memoria, la inteligencia, la imaginación, el sueño, y otros mas revelan sus secretos. Mientras, se diseñan métodos para mejorar la autoestima, la adaptación social, los métodos de estudio, las conductas socialmente desviadas, las percepciones equivocadas, los trastornos de carácter y personalidad ...y las enfermedades mentales. Estos avances se los debemos a científicos como: P. Pinel, D. L. Dix, J. M. Charcot, **S. Freud**, **C. G. Jung**, W. James, Skinner y Pavlov, M. Montessori, W. Wundt, E. Thorndike, J. Piaget, Köhler y Kofka, E. Ericson, A. Mazlow, **C. Rogers**, E. Fromm, J. Taylor y H. Gardner, entre otros.

Psicología significa estudio de la mente, pero como disciplina científica que es, tiene que atenerse al método científico de manera casi igual a como lo hacen la biología, la química y la física; pero con las limitaciones de que nadie ha visto jamás a un subconciente, no hay aparatos para detectar la personalidad, aún no tenemos bien claro como aprendemos y como memorizamos, y nadie sabe con exactitud qué es y dónde queda la mente.

La Parapsicología.

A la psicología como tal y en su carácter de disciplina científica, le resulta muy difícil abordar temas que antaño se llamaron sobrenaturales. La psicología es una ciencia joven y aún no es bien aceptada por otros científicos, muchos médicos le niegan su valor y rehúsan su estudio, los psiquiatras son mirados con sospechas por sus colegas médicos, y el humano común piensa que sólo se ocupa de los "locos".

En semejante panorama, la psicología arriesgaría demasiado si se ocupase directamente de fenómenos “sobrenaturales”, sin embargo, algunos científicos, valientes y de mente muy abierta, aceptaron el reto y se dedicaron a estudiar estos temas: ya C.G. Jung lo había hecho, a pesar de las críticas; algo después **J.B. Rhine** y su esposa, desarrollaron las bases de la parapsicología científica y propusieron el nombre de fenómenos paranormales. Luego gente como el Dr. **W. J. Kilner** (con su pantalla), los esposos **Kirlian** (con su famosa cámara), V. Adamenko y otros, hicieron contribuciones prácticas al estudio de tales fenómenos. Otros científicos más recientes como: Stanley Kripner, Debra Weiner, Salvador Freixedo y Oscar González Quevedo, han mantenido vivo el interés por estos estudios.

Parapsicología como término, significa estudio (paralelo) de la mente, igual que psicología, pero desde diferentes perspectivas y en otras direcciones. Actualmente ya casi no se usan los términos sobrenatural ni siquiera paranormal, en su lugar se habla de “Fenómenos o Manifestaciones Psi” y como veremos más adelante, abarca con rigor científico una gran cantidad de temas relacionados con la mente humana y sus relaciones con la naturaleza y con el universo. Es necesario aclarar que **el Parapsicólogo es un científico** que estudia los fenómenos psi, aunque usualmente no puede generarlos; en cambio quien los produce es un **Psíquico** o dotado; aclaramos esto porque se está convirtiendo en una práctica muy común el llamar erróneamente parapsicólogos a supuestos psíquicos, quienes en su mayoría son sólo charlatanes y vividores que tienen la osadía de anunciarse por los medios de comunicación, para así poder estafar a una cantidad cada vez mayor de incautos e ingenuos.

Entre los fenómenos que estudia el parapsicólogo están los psicokinéticos (telergia, telekinesis, aportes, poltergeist, aura, etc.), los psicocognitivos (intuición, premonición, clarividencia, clariaudiencia, telepatía, proyección de la consciencia, etc.), y los misterios del tiempo, el espacio y la energía. Algún día no muy lejano, la psicología actual y la parapsicología se fundirán en una sola ciencia, para mayor beneficio de la humanidad. Pero antes hay que estudiar mucho, descubrir muchas cosas, inventar otras muchas, ..y sobre todo, realizar una gran campaña de divulgación y docencia a todo nivel.

El Misticismo.

Desde que la humanidad se separó del resto de los animales, y empezó a buscar en la hechicería y en la magia explicaciones y control sobre los fenómenos de la naturaleza, existieron unos pocos estudiosos, quienes fueron más allá de las apariencias, estudiando con dedicación y mente abierta la naturaleza y el universo. Estos individuos se apartaron del montón y ciertamente se hicieron sabios, eran los místicos. De vez en cuando se acercaban a los demás humanos para instruirles, pero sólo muy pocos les entendían, los demás les tenían demasiado temor y los veían como sobrenaturales.

Cuando la humanidad avanzó de la superstición a la religión, allí estaban estos seres, tratando de enseñarles principios naturales y sus aplicaciones prácticas a los humanos; sólo para que unos pocos les escuchasen bien y casi todos les deificasen y les dedicasen cultos y templos. Tal fue el caso de Hermes Trimegisto.

Llegó la época del desarrollo de la filosofía y los mencionados sabios vieron en muchos de los filósofos, terreno fértil para sus enseñanzas; empero, ellos no se detuvieron a hacer especulaciones filosóficas, pues eran muy prácticos. Diferentes nombres les fueron dados a sus grupos externos: Pitagóricos, Terapeutas, Esenios, etc. Aunque eran en verdad superiores a los filósofos; la filosofía fue una de las pocas formas de accederles durante la edad media.

Cuando resurge la filosofía, reaparecen públicamente estos sabios y algunos forman grupos de enseñanza de leyes y principios naturales, nombres como Rosacruces, Martinistas, Templarios, Masones, Cabalistas, etc. fueron algunos con los que se designaron sus escuelas externas, destinadas a los humanos comunes.

No obstante, ellos siempre existieron y siempre estuvieron activos, estudiando, investigando, aprendiendo, practicando todo lo aprendido, mejorando su estilo de vida y el de los demás. Siempre tuvieron y tienen grupos secretos o "invisibles" con funciones específicas, pero también siempre intentaron acercarse a los demás humanos para instruirles directamente o mediante grupos o escuelas. Siempre fueron muy prácticos y estuvieron por delante de la ciencia de su tiempo y por encima del común de los filósofos. Ellos conocieron y dominaron los principios de la psicología y la parapsicología, antes que los científicos los descubrieran. Ellos se infiltraban en movimientos que favorecieran la ética, la ciencia, las artes y la filosofía, e inspiraban a sus líderes, en forma desinteresada e impersonal. Ellos se han acercado a grandes gobernantes para instruirles y mejorar así, las formas de gobierno, humanizando y sensibilizando la política en algunos lugares.

Es necesario aclarar que, en nuestro medio acostumbran a decirle "místico" a personas delicadas, exageradamente pulcras al comer y al vestir, de modales aparentemente refinados y que hablan afectadamente. Esto es incorrecto y de ninguna manera se aplica el término de místicos a tales personas, debiendo decirseles amanerados, mañosos y hasta remilgosos.

El místico no se distingue por sus modales, su forma de vestir, de comer o de asearse; en ese sentido puede pasar desapercibido dentro de un montón de gente. Es en su entendimiento y sabiduría, en su filosofía práctica de la vida, en la aplicación de lo aprendido, en su comprensión por los defectos y debilidades humanas, en su actitud humilde de ayuda y servicio, en su inegoísmo y no-posesividad, en su reverencia y respeto hacia la vida y la naturaleza, y en su

forma de compartir y enseñar lo que conoce, como se distingue, mejor dicho se percibe y se intuye al verdadero místico.

Recuerde la Oración de Francisco de Asís, y tendrá una leve idea de lo que quiero decir; lea la biografías del Conde de Saint Germain, de Cagliostro y de Benjamín Franklin, e intuirá algo mas; estudie a los grandes avatares como Buda y Jesús y sentirá algo; en fin, retírese dentro de usted mismo y encontrará parte de su camino; y la próxima vez que vea alguien con problemas o necesidades; ayúdelo, sírvale, consuélolo, aconséjelo e instrúyale, pero no sea posesivo ni dominante, ¡hágalo con amor!, recuerde que cada prójimo está hecho a imagen y semejanza de Dios, igual que usted. Entonces al servirles, está sirviendo a Dios, y para hacerlo cada vez mejor, estudie, investigue y asimile todo lo que sea necesario, y sea muy práctico a la vez que espiritual.

Ciencia y Parapsicología

Enigmas del Universo

Materia y Energía.

Durante mucho tiempo se manejó la idea de que materia y energía eran asuntos separados; sin embargo, es necesario comprender lo que en aquellos tiempos significaba materia y lo que significaba energía. La materia era algo sólido (o líquido) que era tangible y claramente perceptible, como los gases no eran visibles, no se les tomaba en cuenta (excepto al aire que se respiraba y al fuego que quemaba), y la materia aparecía ante la vista como algo continuo y denso, formado por partículas de los cuatro “elementos” (aire, agua, fuego y tierra). Por otra parte, energía significaba cosas como el calor emanado del fuego y del sol, la fuerza muscular de hombres y animales, la luz que no era bien comprendida, y cierta atracción emanada de los imanes sobre algunos metales y del ámbar (elektron) frotado, sobre livianas partículas no metálicas. En esas condiciones no era de extrañar que se tuvieran por cosas muy separadas la materia y la energía.

Al llegar el siglo de las luces, se descubren los principios que rigen la química, Lavoisier descubre el Oxígeno y su rol en todo tipo de combustión, especialmente el fuego; Franklin experimenta con la electricidad, Galileo, Copérnico y otros escudriñan los cielos y Newton estudia la gravedad terrestre. Todo esto con marcada y agresiva oposición de la Iglesia oficial. Los conceptos tenidos hasta entonces de energía y materia se resquebrajan y surgen nuevas ideas, basadas en la experimentación científica y no en la especulación filosófica ni en dogmas religiosos. Pero ante las respuestas a las preguntas, surgen otras preguntas mas profundas.

En la segunda mitad del siglo XIX aparecen estudiosos de las radiaciones y de la radiactividad, Roetgen con los rayos X, los esposos Curie con los minerales radiactivos, otros con los rayos Gammay un joven e inquieto científico-matemático con ideas extrañas acerca del tiempo y del espacio. Surgen así respuestas a las preguntas “sin respuestas” generadas desde el siglo de las luces. Al fin se conoce la naturaleza ondulatoria y corpuscular de la luz, ...y de sus hermanas vibratorias (ondas de radio, infra-rojos, ultra-violetas, rayos X y rayos Gamma); se postulan muchos modelos estructurales sobre la materia y se revela que lo que antes creíamos sólido y continuo, no es mas que una gran cantidad de espacio vacío con inclusiones de pesados núcleos atómicos rodeados de orbitantes, lejanas y minúsculas partículas cargadas de electricidad.

Entra el siglo XX con esas inquietudes y durante los primeros cuarenta años se hacen avances impresionantes con respecto a los estudios de todos los siglos pasados. Ya la luz carece de misterios, se sabe todo sobre la química y la física se enriquece todos los días. Einstein da a conocer su famosa fórmula $E=mc^2$ que relaciona de manera indiscutible y matemáticamente cuantificable la materia y la energía.

Electrones y Fotones.

Muy pronto llega a saberse que las dos formas “puras” y conocidas de energía, la electricidad y la luz, giran alrededor de dos partículas subatómicas; el electrón y el fotón, respectivamente. Se percibe a la **electricidad** como un movimiento ordenado y unidireccional de **electrones**, en el seno de un material conductor. La **luz** (y sus hermanas vibratorias) son definidas como unos **fotones** (o cuantos) viajando ondulantemente en el vacío y atravesando cuerpos aparentemente densos. Accidentalmente se descubre que si una corriente eléctrica oscilante se hace llegar a una antena “sintonizada”, los electrones se convertirán en fotones especiales (cuantos) y saltarán al espacio para viajar en el vacío, siguiendo el mismo patrón oscilante que tenían como electrones. De igual manera llega a descubrirse que los fotones provenientes del sol, al entrar en la clorofila de las plantas, se convierten en electrones que generan una cadena de reacciones químicas que finalizan con la síntesis de carbohidratos a partir de insumos como el agua y el gas carbónico.

Espacio-Tiempo.

Durante mucho tiempo se creyó que las tres dimensiones del espacio (largo, ancho y profundidad o espesor) eran las únicas posibles y que el tiempo siempre avanzaba y que lo hacía a una velocidad constante en todo el universo. Eso era lo que nuestros sentidos captaban y lo que nuestra lógica griega nos inducía a pensar. Ya bastante costó (y sigue costando) entender que la tierra es esférica y porqué no nos caemos en el vacío.

Ahora se demuestra que existen más de tres dimensiones y que todas coexisten de la misma manera que el azúcar coexiste en el mismo espacio que el agua que la disuelve. Alguien sugiere que la parte inmortal de los humanos se retira a estas dimensiones y por lo tanto permanecen aquí mismo; de ser cierto, significa que el “cielo” está aquí entre nosotros, pero inaccesible en nuestro estado actual. Einstein propuso que el tiempo es relativo a cada cuerpo en el espacio, y que es inversamente proporcional a su velocidad en el espacio; esto es que si uno de dos gemelos recién nacidos viajase durante 16 años en una de nuestras naves espaciales, al regresar a la tierra, siendo un adolescente de **16** años, su hermano sería un anciano de **80**.

Teoría de la Relatividad y Velocidad de la Luz.

¡Asombroso! pero eso no es todo, ¿Por Qué ese límite de la velocidad de la Luz? Significa esto que si la energía pura tiene ese límite, entonces a esa velocidad el tiempo se detiene para cualquier cosa que pudiese viajar a tal velocidad. Aunque con muchas dificultades, esto lo puede comprender la mayoría de las personas, y si la luz que es energía pura viaja a esa velocidad, entonces no hay nada que pueda superarla.

Este fue un postulado tomado como verdadero durante muchos años, hasta que primero los matemáticos y luego los físicos demostraron la existencia de una partícula subatómica que si podía viajar a mayor velocidad que la luz, el Neutrino. Surge entonces la pregunta ¿Cómo transcurre el tiempo para un neutrino? todo indica que el tiempo va de futuro a pasado para estas partículas y para cualquier cosa que pudiera viajar como ellas ...o mediante ellas. Esto parece ciencia-ficción y hasta magia o hechicería, sin embargo, es física.

Dios y El Cósmico.

Es así como, de manera imperceptible, la física (una ciencia) nos lleva muy cerca de aquello que llamamos el orden del universo, y mucho nos maravillamos de las estructuras de la materia; de las reacciones químicas, en especial de aquellas que conducen a la vida orgánica; de la electricidad y de las ondas electromagnéticas entre las cuales está la luz; de las nuevas leyes de materia y energía y de espacio y tiempo. Pero lo mas asombroso es que esto siempre fue así, aunque ahora es que nosotros lo hemos descubierto. ¿Quién o Qué causó que este orden fuese así? ¿Cuándo empezó? ¿Cómo lo hizo? ¿Tuvo principio ese algo o alguien?

De muchas maneras se le podría llamar, y ninguna alcanzaría a expresar toda su grandeza y su magnitud, nosotros preferimos llamarlo **Dios**, otros le llamarán el **Gran Arquitecto**, el **Supremo Creador**, el **Logos**, ...o simplemente el **Ser**. Dicen algunos rituales “*el Ser nunca tuvo principio, porque de la nada no puede originarse algo*” y estas palabras aparecen muy lógicas. Pero ese Gran Ser, no sólo creó y ordenó, sino que desarrolló un conjunto de leyes de funcionamiento automático y con autoconsciencia, para que de esa manera el universo entero funcionase bien, sin necesidad de que El tuviese que estar siempre ante los controles de tan grande y complicada maquinaria.

Ese conjunto de leyes, automático y autoconsciente es lo que nosotros, los Estudiantes R+C llamamos “**El Cósmico**”. Nosotros los humanos, podemos llegar a conocer y a comprender parte del Cósmico, en proporción directa a nuestra evolución personal; pero conocer a Dios, sólo sería posible mediante un reflejo muy atenuado de El. Es de ese reflejo que nos habla Gn:01:26.

La Creación y la Evolución.

El origen de las cosas materiales y aun de la energía misma, es algo que nos preocupa desde que fuimos capaces de generar y manejar abstracciones. Todas las religiones aportan hipótesis que convertidas en dogmas, hemos de aceptar con fe, pero que no resisten un análisis lógico. Sin embargo, si leemos entre líneas, veremos que hay mucho material digno de ser estudiado; y esto es lo que han estado haciendo los místicos durante toda la historia y aún la prehistoria.

Por otra parte, la ciencia se negó a considerar algunas ideas relacionadas con la Creación, favoreciendo el concepto de la Evolución y teoriza acerca del origen del universo, del sistema solar y de nuestro planeta:

- El Big Bang o explosión inicial de un grupo muy denso de partículas de energía-materia y la constante expansión del universo.
- La rotación cada vez mas rápida de una nebulosa gaseosa en estado incandescente, que se divide en porciones que continúan girando alrededor de su centro, pero que se van enfriando al tiempo que adquieren forma esférica debido a la rotación sobre si mismas; todas se enfrían excepto la porción central y mas voluminosa que permanece incandescente.
- El enfriamiento de nuestro planeta hasta adquirir las condiciones ideales para la vida, y luego la aparición de ésta bajo la forma de especies que evolucionan, adaptándose a las circunstancias, mejorándose a si mismas, otras desapareciendo y algunas originando nuevas especies, el humano fue la última en aparecer.

Por otro lado los “**Siete Días de la Creación**” tienen muchos defensores entre los religiosos, la mayoría de los cuales toman el asunto de manera literal. Sin embargo, si analizamos cuidadosamente el asunto, y en lugar de días de 24 horas, hablamos de períodos de millones de años, veremos que cada uno de los días de la creación representa una de las eras y aún abarca el “**Big Bang**” inicial, cuando se dice “*hágase la luz*”. Analizado de esa manera, entonces adquiere mucho sentido lo de esa “*Semana*” de la Creación; esto es lo que han estado haciendo los místicos desde la antigüedad.

En cuanto a la evolución, **Charles Darwin** propuso valientemente esa teoría, en una época de fanatismo religioso y de escepticismo científico; siendo rechazado y escarnecido por unos y otros. Empero, esa es la teoría que ha regido el desarrollo del universo y de todo lo creado. Hoy la Filogenia estudia el proceso evolutivo, desde las primeras células, hasta llegar al hombre; por otra parte la Ontogenia, estudia esa misma evolución, pero en los embriones y fetos, donde se les ve pasar por todas las etapas evolutivas anteriores, hasta llegar al estado actual de su especie. Mientras el cuerpo en formación transita por las etapas anteriores de la evolución de su especie, se le llama “**Embrión**”, y cuando ya adquiere las características propias de su especie, entonces se le llama “**Feto**”.

Los místicos sostienen que el ser humano es dual, tiene una parte material que termina sus funciones con la muerte; y una parte inmaterial que trasciende la muerte y que alterna períodos en cuerpos físicos y en estado incorpóreos en otras dimensiones. El cuerpo físico del humano es producto de una constante evolución animal, hasta llegar a lo que es hoy. La parte inmaterial del humano, también ha evolucionado, pero de otra manera; durante la coexistencia con un cuerpo físico, asimila los conocimientos y experiencias que éste debe atender, y así pasa

una existencia en las dimensiones materiales, entre aciertos, errores e indiferencias; luego se muere el cuerpo físico y esa parte inmaterial pasa a otras dimensiones donde (con ayuda) analiza sus logros, fracasos y errores de la recién pasada vida material, y entonces esboza un plan para la siguiente incursión en la materia, una vez reunidos todos los elementos y completado el plan a seguir, busca una época, un país y una familia donde adquirir un nuevo cuerpo físico. Todo está esbozado, hasta el sexo y la raza, pero no en detalles, pues esto corresponde a la mente material; el problema es que al nacer olvidamos el plan y nos pasamos la mayor parte de la vida tratando de recordarlo; algunos no hacen nada, esperando esa “chispa” que nunca les llegará; otros se olvidan del asunto y se dedican a complacer al ser material; sólo unos pocos escuchan la voz de su intuición y actúan según sus dictados, mientras tanto, se dedican a estudiar y a servir.

Le proponemos una guía; todas las noches antes de acostarse, examine los hechos, experiencias y conocimientos del día, y haga una meditación; al levantarse, después de una oración de acción de gracias, dedique ese nuevo día a su Creador y póngase a órdenes de los Seres Superiores y pídale guía y consejo durante el día. Cuando usted hace (o va a hacer) algo y eso le produce una satisfacción interna de carácter elevado y/o usted siente que eso es lo correcto y lo adecuado; entonces proceda, aunque todos los demás se opongan y le ridiculicen. Por otra parte, cuando algo le disgusta o le repugna en lo más interno de su ser, aunque no exista una explicación lógica, no siga con eso, aunque todo el mundo lo haga y muchos le critiquen. En ambos casos es la voz de su Ser Interno quien le ha estado advirtiendo que los que usted hacía o se proponía hacer estaba a favor o en contra de ese plan que usted diseñó antes de nacer.

Mente y Materia.

Primero hemos de responder una pregunta ¿Dónde está la Mente?, pero antes debemos saber ¿Qué es la Mente? Los biólogos y fisiologistas declaran que la mente es el conjunto de funciones cerebrales y que reside en el cerebro. Los Psicólogos proponen que la mente es un ente separado de las funciones cerebrales, aunque las incluye como parte de sí misma; ellos sugieren que es algo así como un sistema operativo de computadoras y que la parte que incluye las funciones cerebrales es algo así como la parte del sistema operativo conocida como Rom-Bios, en las computadoras.

Los Místicos y Parapsicólogos sostienen que la mente tiene dos partes: la mente física que es un atributo del cuerpo y que tiene su parte principal en el cerebro, pero que está en todo el cuerpo; y la mente inmortal, que forma parte del alma-personalidad; Ambas mentes interactúan tan estrechamente que dan como resultado una unidad y lo que pertenece a una es accesible a la otra y viceversa, especialmente si se reciben entrenamientos especiales dirigidos a ese objetivo.

Algunos psicólogos han acercado los enfoques de la psicología a estos conceptos, de los cuales han resultado teorías interesantes como: el Inconsciente Colectivo, de C.G.Jung; el Uno Mismo, de C.Rogers; y las Terapias basadas en Regresiones, tal como las practican psicoterapeutas como Joel Whitton, Diana Denholm, Helen Wambach y Raymond Moody, entre otros. Para estos psicólogos y psiquiatras la mente es un atributo del alma, quien viaja de una encarnación a otra, y que usa la “**computadora cerebral**”, mientras está instalada en un cuerpo físico; de la misma manera como nosotros usamos la computadora de la oficina, en casa usamos otra, y algunos usan una portátil mientras viajan, y en todas acceden una red de información internacional, además de posibles redes privadas que pudieran haber implementado.

Los místicos sostienen que las dos mentes del hombre, la material y la del alma, tienen la opción de conectarse y hasta de permanecer conectadas a una gran mente universal, es decir con la mente de Dios, pero además pueden conectarse con las mentes de los Maestros (estén encarnados o no) y con las mentes de otros Seres Humanos con quienes conserven alguna afinidad, ya sea que estén o no en el plano físico. El problema del humano común es cuando se concentra sobre sí mismo, defiende y asimila teorías materialistas y se dedica exclusivamente a resolver sus problemas y carencias materiales presentes y futuras; entonces pierde toda conexión con Dios, con los Seres Superiores que llamamos Maestros, con sus seres queridos y dentro de sí mismo, sus dos mentes se desconectan, dando preferencia a su mente física.

En cuanto a la materia, siendo ésta un “estado de la energía”, puede ser influida por energías de frecuencias vibratorias mucho más elevadas, como son las de la mente. El requisito es que esas energías mentales estén unificadas, y que su contenedor físico esté en buenas condiciones de salud física. Estas energías de la mente que afectan la materia, se les conoce bajo el nombre genérico de Telergia y algunos ejemplos de sus efectos son: un psíquico israelita que dobla llaves y cucharas; personas con “buena mano” para sembrar y cultivar frutas y vegetales y criar animales domésticos; individuos que al acercarse a una panadería causan que la levadura muera y el pan no crezca; personas que al tocar (o mirar) una planta o un animal pequeño, le causan la muerte; automóviles que después de 20 años y en estado visiblemente deteriorados, responden fielmente a su dueño, mientras que algunos autos nuevos le fallan una y otra vez a sus asombrados propietarios, pero que al venderlos se componen y le son fieles a sus nuevos dueños. Como decía, la salud física es una condición para que este “poder” salga o no del contorno del cuerpo, pero la salud mental es la responsable de la manifestación física sobre la materia, una persona con mente sana, elevada autoimagen y buena autoestima, producirá efectos agradables y constructivos; mientras que una con mente enferma y/o autoestima y autoimagen deterioradas, causará efectos desagradables y destructivos.

Psicología Básica

El Sistema Nervioso.

Desde las células más elementales (amebas, otros protozoos y bacterias) y desde las más antiguas (aquellas que poblaron los primitivos mares de la tierra, hace millones de años) se ha demostrado una característica a la cual, a falta de un nombre mejor, se le llamó irritabilidad. Esta era una forma de decir que cuando se daban cambios bruscos en el ambiente (estímulos mecánicos, eléctricos, químicos o lumínicos) la célula los percibía y reaccionaba ejecutando una acción de acuerdo a la naturaleza del estímulo y a su intensidad.

Más adelante, a medida que evolucionaban los organismos, que las células se agrupaban para formar plantas y animales, que éstos últimos evolucionaban especializando sus reacciones ante los estímulos ambientales y desarrollando estructuras diseñadas para captar determinados estímulos; fueron surgiendo los sentidos, hasta llegar a lo que hoy conocemos. Cinco sentidos externos claramente diferenciados: Vista, Oído, Gusto, Olfato y Tacto, éste último con subfunciones especializadas para la temperatura, la presión y la textura o consistencia. Otros sentidos internos, menos notorios como: el equilibrio estático, el equilibrio dinámico, y en algunos animales: detectores del magnetismo terrestre, de campos eléctricos, de humedad ambiental, ...y percepción de radiaciones diferentes de la luz.

La contraparte de la recepción de los estímulos era la ejecución de una acción (reacción) que al evolucionar se pudo diferenciar en dos grandes grupos: movimientos musculares, y/o secreciones glandulares, éstas últimas podían ser exocrinas (secreciones vertidas fuera del cuerpo o dentro de algún órgano) o endocrinas (secreciones vertidas en la sangre, para que ésta las transportase a donde fuesen requeridas). Acciones como huir, atacar, hablar, son reacciones típicamente musculares; mientras que la secreción maloliente del zorrillo (o mofeta), la secreción estomacal y el aumento de adrenalina e insulina en la sangre; son ejemplos de reacciones glandulares.

En medio de la captación de estímulos y de la correspondiente reacción, se situaron unas células evaluadoras y procesadoras de información, y a la vez coordinadoras de las acciones adecuadas. Estas células, al principio, pocas y sencillas, fueron aumentando en número y en complejidad, hasta llegar a lo que hoy conocemos como el Sistema Nervioso. Este sistema está formado por diferentes órganos: los **Sensores Nerviosos** (células retinales, células ciliadas del oído interno, papilas gustativas de la lengua y sensores de la piel, entre otros); los **Nervios Sensoriales**, encargados de recoger los estímulos captados por los sentidos y conducirlos a un centro nervioso específico; los **Nervios Motores**, encargados de transmitir órdenes desde un centro nervioso a un músculo o a una glándula; el Sistema Nervioso **Autónomo** (formado por los subsistemas **Simpático** y

Parasimpático), que es un conjunto de ganglios en forma de cadenas, que se ocupa de procesar estímulos procedentes de las vísceras, para regular los procesos vegetativos (digestión, respiración, etc.); el Sistema Nervioso **Central**, formado por los siguientes centros: la **Médula Espinal** (que procesa reflejos e interconecta al encéfalo con músculos voluntarios y sensores corporales), el **Bulbo Raquídeo** (que regula la respiración e interconecta los sistemas central y autónomo), el **Cerebelo** (que coordina la locomoción terrestre, el vuelo y la natación) y el **Cerebro** (que ejecuta muchas y muy complejas funciones). Al conjunto de centros que están dentro del cráneo (Bulbo Raquídeo, Cerebelo y Cerebro), se le llama **Encéfalo**.

En los animales superiores, especialmente en el ser humano, el Cerebro es el centro nervioso más desarrollado, pudiéndose subdividir en base a dos criterios: lateralidad funcional (hemisferios) y antigüedad estructural (capas). Por lateralidad funcional, lo dividimos en dos Hemisferios Cerebrales, el Derecho y el Izquierdo, cada uno percibiendo estímulos y controlando acciones del lado contrario del cuerpo; en cuanto al procesamiento de información cognoscitiva (conocimientos y experiencias), el Hemisferio Izquierdo procesa de forma Analítica y Lógica, es Objetivo, Sistemático y Escéptico; mientras que el Hemisferio Derecho lo hace de forma Global, Integrada e Intuitiva y es Creativo, Subjetivo y Espontáneo. La Lógica, las Matemáticas y la mayor parte de la Inteligencia tienen su asiento en el lado Izquierdo del cerebro, mientras que el Arte, la Conversación, la Imaginación y la Intuición, residen en el lado Derecho. Todo lo explicado es válido para los derechos, ya que para los zurdos las equivalencias se invierten. En cuanto a las capas o estratos, se distinguen tres: El cerebro primitivo, el sistema límbico y el neocortex. El **cerebro primitivo** es el asiento de los Instintos, allí entran los nervios sensoriales principales, siendo el olfato y el gusto las conexiones más antiguas y directas; el Hipotálamo, la glándula Pituitaria y la Pineal son parte de este sistema y como tal existe en todos los vertebrados, algunos le llaman "complejo reptil". El **cerebro medio** (sistema límbico) es el asiento de las emociones y lo compartimos con todos los mamíferos, especialmente los mayores. El **neocortex** o corteza cerebral "*nueva*", se le encuentra en varios animales mayores, en especial en cetáceos (ballenas y delfines), cánidos (perros, lobos, etc.), primates (monos, antropoides y humanos); se caracteriza por tener una materia gris en la parte externa y una materia blanca en la parte interna. La materia gris está formada por neuronas (células nerviosas) especializadas y la blanca por conexiones nerviosas (axones y dendritas). La corteza cerebral presenta fisuras y surcos que aumentan su superficie y por lo tanto la cantidad de materia gris, siendo la del ser humano la que más surcos y fisuras presenta. Es en esa corteza donde se procesan conscientemente las percepciones sensoriales y los movimientos voluntarios.

Las Hormonas.

En todos los animales (y en las plantas) existen unas sustancias que al circular en la sangre (o en su equivalente) generan reacciones en diversos órganos y células, éstas son las Hormonas y son producidas por las Glándulas Endocrinas. En los animales se distinguen: la insulina (del páncreas) que controla el metabolismo del azúcar, la adrenalina (de las supra-renales) que genera fuerza y vigor extraordinarios, las hormonas sexuales (de testículos y ovarios) que generan y mantienen las características sexuales e instintos relacionados, la tiroxina (de la tiroides) que regula el metabolismo en general, la melatonina (de la pineal) que regula los ciclos de sueño y vigilia, ...y otras muchas hormonas. Sin embargo, hay hormonas que regulan el funcionamiento de las Glándulas Endocrinas, tales hormonas se les conoce como “trópicas” o “tropas” y son producidas por la Glándula Pituitaria, por lo cual a esta glándula se le puede llamar como la “jefe” de las glándulas endocrinas. Curiosa y significativamente existe una estrecha muy relación e interconexión entre esa glándula y el hipotálamo, y también entre ambos y los glóbulos blancos.

Inteligencia e Imaginación.

Son dos atributos que se nos conceden en calidad de gemelas complementarias, sin embargo, nuestra cultura nos enseña a desarrollar la inteligencia y a menospreciar a la imaginación. La inteligencia es vista como una capacidad para resolver problemas, adaptarse al mundo y aportar planes de acción; vista de esa manera sería un paquete de destrezas actuales y/o potenciales. La imaginación es la capacidad de crear imágenes (visuales y auditivas) que son vistas como un todo, éstas pueden ser estáticas o estar provistas de acción y movimiento. Los místicos le llaman **Visualización** (...y a veces **meditación activa**), ya que la imagen creada es de preferencia visual, aunque también la proveen de sonido, olor, y sobre todo de acción ...y de emoción; ellos desarrollan esas imágenes para crear “cuadros mentales” de cosas que ellos quieren que ocurran, y es sorprendente conocer el elevado número de realizaciones que consiguen por este medio. De la imaginación se dice que ha aportado las bases de los grandes inventos y descubrimientos, bases que luego la inteligencia ha desarrollado para ofrecer un producto terminado; no obstante, en este caso las imágenes no han sido construidas de manera consciente, sino que han “llegado” por la vía de la **Intuición**, ya sea durante el **sueño**, o mediante procesos de **meditación pasiva**.

Se piensa que tanto la Imaginación como la Intuición utilizan el Hemisferio Derecho del Cerebro para manifestarse a la Consciencia de los Humanos; mientras que la Inteligencia se apoya principalmente en el Hemisferio Izquierdo. En el caso de la Inteligencia, el psicólogo Howard Gardner propone que no es única, sino que son por lo menos Siete: Lingüística, Lógico-Matemática, Espacial, Corporal-Kinestésica, Musical, Inter-Personal, e Intra-Personal. Otros psicólogos han tomado las dos últimas inteligencias (interpersonal e intrapersonal) y unificándolas la

han llamado Inteligencia Emocional, de la cual se dictan costosos cursos. En el mundo cotidiano, se le da una importancia fundamental a la Inteligencia Lógico-Matemática, y hasta hace poco, esa era la que medían los Test Psicológicos y en la cual se basaba el Cociente Intelectual (IQ). Aunque se le concedía alguna importancia a la Inteligencia Lingüística, no se le daba el rango de una inteligencia y en cuanto a la Inteligencia Emocional, hoy se sabe que es una gran fuente de Creatividad y que es la que pone el entusiasmo necesario para alcanzar el éxito empresarial y profesional, y cada vez mas se reconoce que es una puerta abierta a esa poderosísima Inteligencia del Subconsciente que llamamos Intuición.

Sentidos y Percepciones.

Como ya habíamos expresado, hay cinco sentidos externos y otros sentidos internos; algunos llaman a ambos grupos “sentidos físicos” y declaran que la intuición es un sentido “no-físico”. Desde la primaria se nos ha enseñado que los sentidos tienen limitaciones: lo mas rápido que ve el ojo es 1/10 de segundo, el oído es incapaz de escuchar sonidos muy tenues y de separar sonidos débiles cuando están mezclados con otros de mucha mayor intensidad, el olfato no capta olores demasiado tenues, etc. La verdad es que esto es parcialmente cierto, pues lo que se pone como absoluto, en realidad es relativo sólo a la captación consciente de tales estímulos. En realidad el ojo si ve imágenes muy rápidas y el oído si capta sonidos muy tenues y los separa de las mezclas, y el olfato si capta olores muy suaves; lo que ocurre es que la información pasa directamente al subconsciente y allí permanece e influye, empero, puede ser llevada a la consciencia mediante el sueño, la meditación, o algún estado alterado de consciencia como la hipnosis.

En nuestro cerebro están almacenadas muchas experiencias, conocimientos, principios, paradigmas, procesos y hasta prejuicios. Cuando llega a nuestra consciencia información procedente de nuestros sentidos, el cerebro la procesa en base a la información que ya posee, y ese proceso es influido grandemente por todo lo que allí hay almacenado y por nuestros estados de ánimo, necesidades biológicas y psicológicas y estados de salud física y mental. Esa información así procesada, es lo que finalmente percibe nuestra consciencia, y casi nunca es igual a la que captaron nuestros sentidos. A esta información ya elaborada le llamamos **Percepción**, y nos guste o no, es con percepciones con lo que trabajamos, por muy objetivos y lógicos que pretendamos ser.

Mente y Personalidad.

Los **fisiologistas** y mecanicistas definen la **mente** como el conjunto de las funciones pensantes del cerebro. Los **psicólogos** le atribuyen características independientes del medio físico y proponen estructuras funcionales estratificadas: Consciente, Subconsciente e Inconsciente (Freud); Consciente, Inconsciente Personal e Inconsciente Colectivo (Jung); ...y algunos

sostienen que sobrevive a la muerte física del individuo. Los **parapsicólogos** le atribuyen el poder de afectar la materia del entorno (PK) y de adquirir conocimientos por medios distintos a los de nuestros sentidos (Psi-Gamma), y por supuesto que afirman que trasciende la muerte. Los **místicos** enseñan que en realidad es dual, una mente física o del cuerpo y una del alma; ambas tan bien acopladas y armonizadas, que funcionan como una sola y que utiliza la computadora cerebral para manifestar sus realizaciones físicas y hacer conscientes sus aportaciones.

La **personalidad** es percibida como un conjunto de atributos, experiencias, conocimientos asimilados, formas de percibir, pensar y sentir, modelos y valores y formas de actuación que nos hace ser como somos. Reside en la mente y se distribuye en todos los estratos de ésta. El subconjunto que incluye formas de actuación, actitudes y valores, es conocido como **Carácter**, la contraparte biológica y genética se le llama **Temperamento**. Los psicólogos también han subdividido la personalidad en partes funcionales: Ello, Yo y SuperYo (Freud); Persona, Yo, Uno-Mismo, Sombra, Anima-Animus y otros Arquetipos (Jung); y otros que le incluyen conceptos como el "Si-Mismo" (Rogers) y la "Auto-Actualización" (Maslow). Los Místicos afirman que la personalidad sobrevive a la muerte y se integra a la Mente del Alma, viajando con ésta a nuevas encarnaciones; esto implica que cargamos con nosotros, integradas a la mente del alma, todas las personalidades que hemos tenido de aquí para atrás.

El Sueño y los Sueños.

Los humanos, y la mayoría de los animales, necesitan dormir para descansar y reponerse del desgaste de la jornada de vigilia (usualmente el día). Este proceso es dual, pues mientras el cuerpo se relaja y el metabolismo desciende al mínimo, los procesos mentales y cerebrales alternan ciclos de gran actividad y de profundo reposo. Individuos que han sido privados del sueño, durante varias noches, han presentado ansiedad, angustia, pereza mental, incoherencia, alucinaciones y desorden mental. Todo indica que al dormir, la mente pone en orden todo su contenido y se prepara para una nueva jornada de labor consciente.

Durante el sueño, los ciclos de gran actividad, son lo que comúnmente llamamos sueños y que todos hemos experimentado muchas veces, aunque apenas nos recordamos de unos cuantos. Durante una jornada de sueño, todos los humanos soñamos de 5 a 7 veces, aunque sólo podemos acordarnos del último sueño, si nos despertamos mientras éste ocurre. Son los sueños imágenes tridimensionales de acción y movimiento que incluyen sonido, sensaciones kinestésicas o táctiles ...y hasta olores y sabores. Unas veces somos protagonistas, otras espectadores, y algunas somos ambos. Algunas personas sueñan a colores, la gran mayoría lo hace en blanco y negro. El contenido de los sueños es diverso: experiencias vividas durante la vigilia reciente; sensaciones viscerales del momento; imágenes simbólicas de experiencias reprimidas y confinadas en el subconsciente; percepciones paranormales o psíquicas; ...y

algunos sostienen que también contienen percepciones recibidas durante proyecciones de consciencia que hace el durmiente. Todo esto finamente mezclado forma el contenido de nuestros sueños, siendo necesario anotar varios de ellos en un diario, para poder captar sus mensajes y significados. Algunas personas pueden, mientras están soñando, ser conscientes del proceso de soñar, y hasta dirigir el desarrollo de los acontecimientos oníricos, es algo así como navegar en los sueños; tales sueños se les llama Sueños Lúcidos y ya existen técnicas para entrenar al quien lo desee, para que navegue en sus sueños, para programar el contenido de éstos, y para usarlos en ayudar a nuestros hijos.

Estímulos y Percepciones Sub-Liminales.

Cuando conversábamos sobre los sentidos y percepciones, expusimos unos límites de percepción consciente de información, y también dijimos que la captación de información si ocurría por debajo de tales límites, pero que no se hacía consciente. Tal tipo de captación, debido a que está por debajo de los límites conscientes, se le llama Percepción Subliminal, y a los estímulos captados, Estímulos Subliminales.

Como vimos, este tipo de percepción es muy poderosa y significativa, ya que va directamente al subconsciente, pasando desapercibida para los filtros de la consciencia, sin embargo, puede actuar e influir desde el subconsciente, lo cual le hace potencialmente muy peligrosa, motivo por el cual las leyes prohíben su utilización pública, reservándose su uso para fines experimentales y científicos, donde deberá prevalecer siempre un criterio ético, moral y humanista. A continuación algunos casos:

Las Feromonas son sustancias odoríficas muy tenues y sutiles que al ser percibidas de manera inconsciente, generan determinada conducta en el individuo que las percibe. Las hay de tipo sexual, de temor, de liderazgo, socializantes, etc. Algunos ejemplos: El comportamiento social y cooperativo de abejas y hormigas; La atracción sexual que ejercen perras en celo, sobre perros que se encuentran muy lejos; la predisposición a seguir a determinado individuo con carisma (o magnetismo), aún sin conocerlo; perros y fieras que se ensañan con quienes les tienen miedo, aun cuando lo disimulen muy bien.

Las Imágenes Rápidas, son aquellas que duran menos de una décima de segundo. Si reemplazamos uno de los cuadros de una película del cinematógrafo (que dura 1/24 de seg.) o un "pantallazo" de la televisión ...o de un video (que duran 1/30 de seg.), nadie lo notará conscientemente, pero todos los que lo vean, lo captarán y lo enviarán a su subconsciente. El ejemplo clásico es que en un cine, unos psicólogos reemplazaron un cuadro de la película que se exhibía esa noche, por un anuncio muy sugestivo de Coca Cola; nadie lo notó, pero al salir todo

el mundo tomó esa bebida, y mucho lo hicieron varias veces, mientras que casi nadie tomó de las otras bebidas que se ofrecían.

Los Micro-Sonidos, son sonidos muy tenues que pasan desapercibidos a la consciencia, pero que son captados por el oído y enviados al subconsciente. También se dice de aquellos sonidos suaves que se mezclan con otros más fuertes, como las olas del mar, para luego hacer una segunda mezcla con música de fondo. Este tipo de mezcla han sido puestas en supermercados con mensajes como “*no robe*” o “*no se coma las uvas*” y el resultado ha sido sorprendente, pues la conducta delictiva ha bajado drásticamente.

Los Micro-Movimientos de las Cuerdas Vocales, se producen cuando uno piensa algo con mucha emoción, entonces las cuerdas vocales se mueven suavemente, como queriendo pronunciar las palabras adecuadas a la ocasión y según la emoción. Tales movimientos escapan del control de la voluntad consciente y se han detectado mediante equipo de sonido muy sensible. Entonces estos micromovimientos producen microsonidos que van al ambiente, aunque nadie los percibe de manera consciente, casi todos los captarán y los enviarán a su subconsciente, donde podrían ejercer influencias sobre los sentimientos y la conducta.

La razón por la cual este tipo de percepción se estudia en Parapsicología, a pesar de que es objeto de estudio de la Psicología, es que se parece mucho a las verdaderas Percepciones Paranormales o Psíquicas.

Auto-Percepción.

Hasta ahora nos hemos ocupado de nuestras percepciones del mundo exterior, no obstante, es muy importante conocer como nos percibimos a nosotros mismos, cada uno a si mismo, pues de esas percepciones dependen nuestras realizaciones materiales y el éxito o fracaso en casi todas las facetas de nuestras vidas. Todos tenemos capacidades de emisiones y de percepciones tanto subliminales como paranormales; y todos tenemos la potencialidad de afectar la materia en nuestro alrededor. El problema es que la mayoría lo hace de manera inconsciente y sin control aparente de la voluntad, siendo muy pocos dotados y algunos estudiantes de misticismo quienes pueden hacerlo consciente y voluntariamente.

Si la gran mayoría lo hace de manera involuntaria e inconsciente, ¿Que será lo que dirija el efecto de tales percepciones y manifestaciones? ¿Que causa que sus efectos sean constructivos o destructivos; agradables o desagradables; completos o incompletos; sanos o patológicos?

La respuesta está en esa Percepción que tenemos acerca de nosotros mismos, la cual muchas veces es algo inconsciente y por supuesto que involuntaria. La **Auto-Imagen** es la forma como nos percibimos, la cual es construida de preferencia en nuestra niñez y en nuestra adolescencia,

con aportaciones de nuestros padres, maestros, familiares y amistades; y mas adelante con aportes de nuestros jefes y compañeros de trabajo. Muy poca participación nos damos a nosotros mismos en ese proceso de fabricar esa imagen nuestra que sólo nosotros veremos, pero que se irradiará al exterior mediante nuestra personalidad, carisma y realizaciones. Como una consecuencia natural de esa Auto-Imagen, surge la **Auto-Estima**, que es el sentimiento que tenemos muy internamente hacia nosotros mismos; ese sentimiento puedes ser sano o insano, fuerte o débil, constructivo o destructivo; y de la misma manera serán sus efectos sobre todo lo que hagamos, irradiemos o causemos, ya sea por la vía “normal” o por la vía paranormal. De la Auto-Imagen y la Auto-Estima, surge el **Auto-Respeto**, que es lo que determina la resolución de nuestros Valores y Principios y forma y proyecta nuestro Carácter e Integridad; resultando, al final, en el respeto y hasta en la admiración de otras personas.

Psico-Neuro-Inmunología (P.N.I.).

Las ciencias médicas y psicológicas han encontrado que hay una muy estrecha relación y comunicación entre los Glóbulos Blancos (leucocitos) de la Sangre y las Células Nerviosas o Neuronas, especialmente las del encéfalo. Lo que afecta a unas, también afecta a los otros, es decir, cualquier cosa que deprima a las neuronas, también lo hará con los leucocitos o defensas, y lo que estimule a unas, también estimulará a los otros y viceversa.

Cuando un leucocito detecta una invasión microbiana (infección) o un motín celular (inicio canceroso), emite sustancias para pedir refuerzos, pero también las neuronas son sensibles a esas sustancias y aunque no pueden acudir como refuerzos, conocen la situación y pueden dar “asesoramiento militar” desde sus posiciones, enviando también mensajeros químicos y alertando a la consciencia del individuo para que ejecuten algunas acciones específicas. De todos los centros nerviosos, parece ser que las neuronas del hipotálamo son las que mas se interrelacionan con los leucocitos, y recordamos que ese centro nervioso mantiene una muy estrecha relación con la glándula pituitaria, quien es la “jefe” de todas las glándulas endocrinas del cuerpo. Significa esto que las defensas no están solas, que están siendo respaldadas en todo momento por las acciones de las neuronas del hipotálamo y por la coordinación hormonal de la pituitaria.

Hasta aquí la explicación correspondiente a Neuro-Inmunología, pues se demuestra la estrecha relación e interacción entre las neuronas y las defensas, que involucran, inclusive, el control hormonal con su inmenso poderío. Empero, no hay que olvidar que la Mente y mas específicamente la Personalidad, mantienen una relación Usuario-Equipo con respecto al Sistema Nervioso en su totalidad, enfatizando en el Encéfalo y con mayor proporción sobre el Cerebro o “computadora cerebral”. Recordemos el papel de la Auto-Imagen y de la Auto-Estima sobre nuestros recursos internos y externos y sabremos como la mente puede controlar a las neuronas, las defensas y las hormonas, y todo esto afecta constructiva o destructivamente nuestra salud

física. Por ello se habla de “*personalidades proclives al cáncer*”, “*personalidades proclives a las alergias*”, etc.

¿Dónde está la Mente?

Ya en dos ocasiones anteriores hemos tratado de definir la mente, desde diferentes puntos de vista: de los fisiologistas, de los psicólogos, de los parapsicólogos y de los místicos. Todos parecen tener algo de razón en sus planteamientos y si fundimos cuidadosamente todos estos enfoques, tendremos una verdadera definición en cuanto a la naturaleza de la mente. Pero, ¿Dónde está? los fisiologistas dirían que en el cerebro, y en parte tienen razón, pues una parte de ella se encuentra allí; mas los biólogos dirían que las células individuales pueden tener mente, y también tienen razón. Los místicos sostienen que cada una de nuestras células tiene su propia mente física, pero también tiene una mente no-física que la relaciona con el infinito y la mantiene viva. Si reunimos todas las mentes de nuestras células, tendremos nuestra mente como individuos humanos, la cual sería como una gran *federación de mentes celulares*, y como el todo siempre es mayor que la suma de sus partes, entonces la mente del individuo humano es mucho más grande que una simple federación de mentes celulares. Esta mente, según los místicos, como es dual, la parte no-física mantiene estrecha relación con la Gran Mente Universal y también con otras mentes humanas, ya sea encarnadas o desencarnadas, así la teoría de C.G.Jung del Inconsciente Colectivo, adquiere realce y validez.

Parapsicología

Enigmas de la Mente

Fenómenos Psi-Kappa:

Son aquellos fenómenos, producidos por la mente de alguien, donde es afectado el ambiente cercano al sujeto. Esto puede darse de varias maneras: movimientos, golpes, reacciones químicas, etc.

Telergia.

Es una energía, de naturaleza física aunque desconocida, que se manifiesta alrededor de cada uno de nosotros y que tiene un alcance máximo de 50 mts. Esta energía puede doblar objetos de metal; detener o acelerar las reacciones químicas; estimular el crecimiento de animales pequeños y de plantas ...o matarlos; inhibir el crecimiento de gérmenes y bacterias; afectar el comportamiento de mecanismos electrónicos, incluyendo las computadoras; afectar la temperatura y condiciones de humedad, etc. Esta energía parece ser el resultado de nuestra propia vitalidad, ya que su manifestación es proporcional a nuestro estado de salud física, mientras que sus efectos (constructivos o destructivos) parecen ser el resultado de nuestras condiciones mentales.

Telekinesis.

Se le define como la cualidad de mover objetos con el poder de la mente. Resulta sencillo relacionarla con la telergia, y de hecho, ha sido "fotografiada" en acción, mediante la "kirliangrafía", cuando el Israelita Uri Geller ha experimentado (en laboratorio y en condiciones controladas) el doblar objetos de metal, sin tocarlos.

El Aura.

Es un campo de algún tipo de radiación desconocida que emana de todo organismo viviente y cuya fuerza y alcance es directamente proporcional al estado general de salud. Se le relaciona estrechamente con la Telergia, ya que se supone que es la forma visible de esa energía. Algunos psíquicos pueden "verla" y le atribuyen colores y patrones de densidad y de irradiación, pensándose que esas variaciones se relacionan con los estados de ánimo y de salud del sujeto. Para el investigador corriente, que no es psíquico, existe la posibilidad de percibirla como un efecto que ejerce sobre la luz (vista con ojos desenfocados) y sobre los campos eléctricos de alta frecuencia y alto voltaje. En el primer caso, un dispositivo llamado **Pantalla de Kilner**, nos permite desenfocar los ojos (mediante una luz magenta) y luego percibirla como una perturbación causada alrededor del sujeto en un campo de suave luz turquesa. En el segundo caso, un dispositivo llamado **Cámara de Kirlian**, carga al sujeto (o parte de él) con una corriente eléctrica

alterna de mas de 100,000 voltios y unos 300,000 Hertz, para luego impresionar, por contacto directo, una placa fotográfica oculta dentro de un material muy opaco a la luz, pero puesto sobre el otro polo de la fuente de electricidad. Actualmente, con el desarrollo de la tecnología. no es necesaria la placa fotográfica, ya que la “impresión” puede ser enviada a un sistema cerrado de video y analizada en tiempo real y de forma dinámica.

Aportes.

En ambientes altamente religiosos (no parece importar la religión, sino la devoción y la fé) algunas imágenes o íconos, sangran, lloran y sudan. Esto ha sido tenido por milagroso y signo evidente de santidad del ser cuya imagen se representa. La realidad, en la gran mayoría de casos, es que la sangre, sudor o lágrimas (aportes) pertenecen a alguno de los devotos presentes. Esto se ha determinado alejando uno por uno a cada sospechoso, hasta una distancia mayor de 50 mts., el fenómeno se detiene al alejar al causante y vuelve a aparecer cuando el causante se vuelve a acercar. La biología y la tecnología de hoy pueden determinar de forma fácil a quien pertenece ese material y lo ha hecho en tales casos. Pero hay que aclarar que el aportador lo hace de manera inconsciente, ya que él mismo cree que el fenómeno es un milagro. Lo que no hemos podido saber es como o por cual vía ese material es transportado desde el sujeto hasta el icono.

Poltergeist.

Es un nombre elegante y en alemán dado al fenómeno de “casas embrujadas”, en las cuales se oyen voces, raros sonidos, vuelan utensilios y herramientas y se afecta la temperatura y/o las condiciones eléctricas, magnéticas y de humedad. La opinión popular la atribuye a espíritus de personas que vivieron en esas casas y que ha quedado por allí, atrapadas en el plano físico, tratando de comunicarse con sus actuales habitantes o visitantes, ...o de ahuyentarlos. También se habla de presencias diabólicas, etc. Lo cierto es que tales fenómenos son producidos por el psiquismo de alguien presente o en las cercanías. Alguien que se siente limitado por algo o por alguien y que está pasando por crisis de identidad y de frustración. Habitualmente se trata de un adolescente muy reprimido por sus mayores, pero en algunos casos también puede ser un adulto, por ejemplo una ama de casa que vio frustradas todas sus aspiraciones juveniles y se siente atrapada en un ambiente hogareño no agradable, por sus numerosos hijos y por un compañero hostil. El método para determinar quien, sigue siendo el mismo, alejar sospechosos a distancias mayores de 50 mts. hasta que cese el fenómeno y luego, para comprobar, acercar al sospechoso principal, para ver si vuelve a presentarse. La “curación” consiste en dar al causante (quien lo hace sin saber) una adecuada asesoría psicológica, la cual conviene extender a toda su familia que vive con él o ella. No es necesario explicarle la naturaleza del fenómeno y si se le explica, hay que saber cómo y cuando hacerlo, pues podría revelarse, traumatizarse y empeorar su estado emocional y psicológico, con la consecuente reaparición del fenómeno.

Ectoplasma y Desdoblamiento.

Toda persona puede proyectar su conciencia donde lo desee, en tiempo y lugar; pero algunas pueden manipular los átomos y moléculas del ambiente “visitado” y crear una imagen de sí mismo, que puede ser vista físicamente por quienes estén allí, e incluso la imagen puede ser tan consistente que algunos la podrán tocar, en ese caso decimos que es un desdoblamiento del sujeto. Otras veces sólo se hace visible una “sustancia” blanca, parecida al humo, o tal vez a la espuma, que puede modelar formas diversas en la cercanías del sujeto, esta “sustancia” se le ha llamado ectoplasma y algunos la suponen relacionada con el llamado “doble astral”.

Telergia y Salud Mental.

Ya hemos conversado sobre la telergia y tenemos claro que su alcance y consistencia están relacionados con la salud física, pero sus efectos en el ambiente, se relacionan con la naturaleza emocional y mental del sujeto. Muchos pueden afectar el entorno con su telergia, pero la mayoría lo hace de manera inconsciente y explican el fenómeno con racionalizaciones de tipo religioso, supersticioso o lo atribuyen a la casualidad. No obstante, en las cercanías de los hospitales psiquiátricos ocurren cosas muy extrañas que con frecuencia asustan a los vecinos; en cuanto al interior de tales centros de salud, el personal parece haberse acostumbrado a los “chismes” y “habladurías” e incluso atribuirlos a “contagiosas” alucinaciones temporales que desaparecerán en la próxima sesión de higiene mental. Esto equivale a negar lo evidente y evitar comentarlo, pero más de un psiquiatra está de acuerdo en que se dan allí manifestaciones psicokinéticas. Por tal motivo, el parapsicólogo, psiquiatra y sacerdote jesuita Oscar González Quevedo dice que quien tenga este tipo de manifestaciones padece de perturbaciones mentales y debe ser sometido a tratamiento psiquiátrico. Lo que el padre Quevedo no toma en cuenta es que en los ambientes de tipo místico y sanamente religioso, algunas personas tenidas por muy evolucionadas, también manifiestan tales poderes. Obviamente su formación religiosa se sobrepone a su formación científica y le hace emitir ese juicio. De esto se desprende que una persona muy evolucionada en su aspecto espiritual y metafísico, puede manifestar tales dotes, al principio de manera inconsciente, pero a medida que estudia y se desarrolla, va adquiriendo progresivamente un control consciente y voluntario sobre tales manifestaciones. Otro punto claro es el tipo de efecto: en los pacientes psiquiátricos, las manifestaciones psíquicas son desagradables, agresivas y destructivas; mientras que en los místicos y personas espiritualmente muy evolucionadas, las manifestaciones son agradables y constructivas. Debido a este tipo de manifestación es que grandes místicos del pasado han sido llamados **santos** por algunas religiones, incluyendo la cristiana.

Curaciones No-Médicas.

Nuestro ambiente está lleno de historias de curanderos, sanadores y todo tipo de terapeutas que, sin practicar la medicina oficial ni ninguna de las medicinas alternativas, logran sanar dolencias y enfermedades de otras personas, algunos de los cuales han sido desahuciados por los médicos. Otro tipo de relatos son acerca de personas desahuciadas por la medicina que se retiraron del mundo y mediante la práctica de algunos procesos psíquicos, algunas dietas y con un inmenso deseo de vivir, han logrado sorprender a sus médicos viviendo mucho tiempo más del esperado y presentando una remisión completa de su enfermedad.

En el caso de las personas que se han curado a sí mismas, vale la pena recordar los recientes estudios de la P.N.I. (Psico-Neuro-Inmunología) y estudiar las corrientes energéticas que menciona la acupuntura y que recorren ordenadamente y por circuitos todo nuestro organismo.

En el caso de los sanadores y curanderos que no usan hierbas ni tratamientos físicos, existe la hipótesis de que se trata de su telergia (o si lo prefieren su aura física) que al hacer contacto con el cuerpo del enfermo, ordena sus flujos energéticos, acelera su metabolismo rector y fortalece sus defensas.

Sin embargo, hay sanadores que curan a distancia y en ocasiones sin conocer al enfermo. Existen varias hipótesis, pero estos casos son más difíciles de estudiar y de comprender. En todo caso sugerimos la lectura de "El Arte Rosacruz de Curación a Distancia" publicado por AMORC. También le recomendamos estudiar temas y publicaciones sobre "medicina cuántica" y sobre "curaciones energéticas y espirituales".

Fenómenos Psi-Gamma:

Son aquellos fenómenos donde el sujeto adquiere conocimientos por vías distintas a las normales. Las fuentes pueden estar cerca y encubiertas, o muy lejanas; pueden estar en el pasado, en el presente o en el futuro. A diferencia de los fenómenos PK, donde la distancia máxima parece estar limitada a 50 mts. del sujeto, en este otro grupo de fenómenos no parece haber límites de distancia, ni de tiempo, e incluso parecen superar la velocidad de la luz y por lo tanto de toda forma de energía radiante conocida.

Intuición.

Antes llamada adivinación, hoy se le llama la "inteligencia del subconsciente", pero hasta ahora nadie ha podido definirla con exactitud, ni mucho menos medirla o determinar sus parámetros. Sin embargo, todos nos beneficiamos de una forma u otra con los aportes de esta cualidad, ya que la mayoría de los grandes inventos y descubrimientos se dieron por vías de la intuición, luego la imaginación les dio forma y finalmente la inteligencia se ocupó de los detalles técnicos y

prácticos de realización. Por lo poco que sabemos, no es algo que se le puede invocar mientras estamos bajo “estrés” o haciendo labor analítica, ni tampoco se presenta antes de haber agotado los recursos convencionales, excepto que se trate de una verdadera urgencia y/o que el asunto sea de extremada gravedad. Esto significa que, habiendo agotado todos los recursos intelectuales, empíricos y lógicos, cuando estemos siendo presa de una gran emoción (y tal vez frustración); nos relajamos, dejamos el asunto en suspenso y nos dedicamos a meditar, a escuchar música clásica (que sea descriptiva y relajante) o tal vez a dormir; y entonces se presentará, como un chispazo, y veremos un bosquejo general de la solución, los principios involucrados y hasta una guía general a seguir, junto con la comprensión diáfana de todos los errores cometidos.

Premonición.

También incluida anteriormente como adivinación, es la capacidad de prevenir el futuro. Casi todo el mundo ha tenido lo que se llaman “corazonadas” que más tarde ha podido comprobar que se hicieron realidad. El problema es que la mayoría sólo percibe aquellas cosas desagradables y destructivas ...y que las toma como ineludibles e inevitables. Debemos pensar que el futuro no está escrito ni predeterminado, pero que existen tendencias de las cuales nos advierte nuestro subconsciente para que podamos evitarlas o al menos minimizarlas o transmutarlas. Otro caso podría ser que las recibimos para que hagamos todos los preparativos necesarios y las afrontemos con el mínimo posible de traumas. Otros estudiosos debaten el hecho de que las creamos con nuestra imaginación y luego somos los responsables de su ocurrencia, este es un enfoque pesimista, tanto como el que piensa que son irrevocables. Pienso que asomarnos al futuro puede ser una gran experiencia que nos permite orientar nuestras acciones del presente, ya sea para tratar de modificar ese futuro, o de prepararnos para verlo llegar. En todo caso debemos ser conscientes de que la vida es eterna, que nada ocurre por casualidad, ser optimistas y constructivos y tan prácticos que le podamos sacar provecho a todas las situaciones que se nos presenten.

Clarividencia y Clariaudiencia.

Fueron vistas como formas de adivinación, hoy técnicamente significan “**Ver Claro**” ...u “**Oír Claro**”, sin importar si el objeto percibido esté escondido o esté distante; lo importante es que exista y esté en el presente. Ese objeto percibido puede ser algo físico, un ser viviente, una acción o acontecimiento, ...o hasta los pensamientos, sentimientos y emociones de otra persona, presente o ausente, aunque los disimule muy bien. Por su naturaleza, estas cualidades pueden ser confundidas y/o mezcladas con las percepciones subliminales, si se trata de objetos cercanos. Sin embargo, esto sólo es importante para el investigador, ya que para el vidente unas y otras se complementan y no le importa tanto el método ni la vía, sino los resultados y su confiabilidad. Esto quiere decir que usted y yo podemos desarrollar y utilizar estas cualidades, sin tener que

preocuparnos del como funcionan, de la misma manera que usted camina, canta, o escribe; sin saber como funcionan sus piernas, ni su voz, ni sus manos.

Telepatía.

Es el más famoso de los “poderes paranormales” y casi todo el mundo pretende haberlo utilizado en alguna ocasión. No obstante es, el que a distancias cortas y medianas, se puede confundir más con las percepciones subliminales. En efecto, una combinación de micromovimientos de las cuerdas vocales del emisor, los microsonidos resultantes y la agudeza auditiva inconsciente del receptor, puede simular perfectamente la telepatía, aunque los participantes no sean conscientes de ello.

La verdadera telepatía consiste en una emisión de pensamientos emotivos (sentimientos) que viajan por el espacio (con aire o al vacío) a una velocidad mucho mayor que la luz (tal como se realizó en uno de los viajes a la luna), los cuales son captados por el receptor de una manera espontánea, sin premeditación y sin expectativas. De hecho se piensa en velocidades instantáneas, lo cual descarta las ondas electromagnéticas como portadoras y neutraliza una popular teoría que explicaba que eran emisiones de ondas de radio producidas por las corrientes eléctricas cerebrales, que al ser captadas por otro cerebro, a manera de una antena, inducían en éste último corrientes similares y por ende pensamientos y sentimientos equivalentes a los del emisor. Sin embargo, aún no conocemos la vía utilizada ni la energía portadora o mensajera.

No falta quien sostenga que tanto para la telepatía como para la clarividencia y la clariaudiencia, son los neutrinos (partículas subatómicas que todo lo atraviesan y que viajan mas rápido que la luz) los portadores o mensajeros de las impresiones enviadas y/o percibidas. Empero, en el estado actual de la ciencia, no podemos corroborar esa hipótesis, pero tampoco podemos refutarla, ...y a nivel puramente lógico, parece razonable y más aún, muy probable. Para fines prácticos, esto no parece ser muy importante, pues el no saber como funciona, no nos impide desarrollar y utilizar esta tremenda capacidad.

Proyección de la Conciencia.

Aunque ya vimos este aspecto al estudiar la PK, esta vez lo enfocamos en su forma mas pura, el asomarse a otro lugar del mundo y poder ver y oír lo que allí está ocurriendo, de la misma manera que si estuviésemos allí presentes en “carne y hueso”. Incluso hay quienes afirman que es mejor que estar allí presentes, pues al no vernos, las personas no se inhiben y siguen actuando de manera natural como si no estuviésemos allí. Además puede, en algunos casos, percibirse los pensamientos, sentimientos y motivaciones de las personas, lo que talvez al estar allí presentes en forma física no podríamos hacer con tanta claridad.

Actualmente tampoco sabemos como funciona este fenómeno, pero eso no parece ser importante, ya que dicen los místicos y los psíquicos que lo único que usted tiene que hacer es imaginarse que se encuentra allá, de incógnito, talvez escondido y con un inmenso deseo de saber que está ocurriendo; cuando ese proceso de imaginar y de desear sea tan intenso y tan integrado que usted no sea consciente de nada mas, entonces usted sabrá que está allá y en efecto allá se encontrará y podrá ver y oír lo que allá está ocurriendo.

Parecidas recetas se nos dan para desarrollar y practicar la Telepatía, y aún para la Clarividencia y la Clariaudiencia. Entonces nos preguntamos ¿Cuál es la Diferencia? Esto no parece ser muy importante para místicos y psíquicos, pues ellos sostienen que se trata de un solo y único poder o cualidad, que nosotros dividimos en cuatro “diferentes” para poder estudiar y tratar de comprender sus efectos a la luz de símiles y comparaciones con capacidades sensoriales físicas reconocidas por todos y mas aún con el funcionamiento de dispositivos sensoriales electrónicos y cibernéticos.

Parapsicología Práctica

El Aura Humana:

Este tema nos parece demasiado importante, tanto para el parapsicólogo como para el estudiante de misticismo, es por ello que le hemos dedicado toda una lección de naturaleza práctica.

Aura, Telergia y Salud.

Ya en lecciones anteriores identificábamos el Aura con la Telergia y decíamos que su emisión, así como su alcance y su apariencia, dependen principalmente de la Salud Física. Los efectos (de la telergia) sobre el ambiente están determinados por los Estados de Ánimo y por la Salud Mental y Emocional del sujeto. En el caso del Aura, cuando la perciben los psíquicos, presenta colores que, además de estados de ánimo, indican la naturaleza espiritual del individuo, así como sus aspiraciones y personalidad. Sin embargo, al percibirla de manera indirecta mediante dispositivos físicos, no se pueden apreciar los “colores”, pero si los patrones de irradiación y algunos vórtices o remolinos.

La Acupuntura.

Los chinos, desde hace más de 5000 años, poseen un conocimiento muy profundo acerca del aura y de la telergia. Ellos enseñan que el cuerpo humano tiene toda una red de canales por donde circula la energía del universo y de la tierra, los meridianos. Estos canales, contrario a lo que se supone, no guardan ninguna relación con el sistema nervioso y sus conexiones. En unos pocos lugares de estos meridianos, hay grandes “centros de intercambio” de energía; además, hay muchísimos puntos menores, en los cuales el médico acupuntor inserta agujas, ya sea de plata, ya sea de oro, buscando sedar o estimular determinadas funciones orgánicas. Otros utilizan agujas de acero inoxidable y ocasionalmente las hacen girar en sentido horario o antihorario para conseguir efectos similares a los de las agujas de oro y de plata. Como simple paciente prefiero estas últimas pues al ser mucho más delgadas y afiladas, es relativamente indolora su aplicación.

Curiosamente los grandes centros de intercambio, coinciden en su posición con lo que las enseñanzas hindúes llaman chakras y que los R+C conocen como Centros Psíquicos. Estos son vistos por los psíquicos como unos grandes remolinos de energía, mientras que los puntos de acupuntura se perciben como muy pequeños puntos luminosos. La ciencia oficial se ha ocupado en las últimas décadas de acercarse a la acupuntura, pero sólo le reconoce un valor anestésico y analgésico, lo cual ya es bastante, pues muchas operaciones dentales y aún de cirugía mayor, se han hecho bajo la “anestesia” de las agujas de un médico acupuntor. No obstante, sus aportes a la salud, van mucho más allá, e incluso trabaja muy bien la prevención.

Otra característica de este sistema médico es que sostiene que si no es posible poner agujas por todo el cuerpo, una alternativa es concentrarlas ya sea en las Orejas, en las Manos o en los Pies, pues éstos órganos tienen puntos que representan a todo el cuerpo. Empero, siempre que sea posible, deben aplicarse las agujas a todo el cuerpo.

La Cámara de Kirlian.

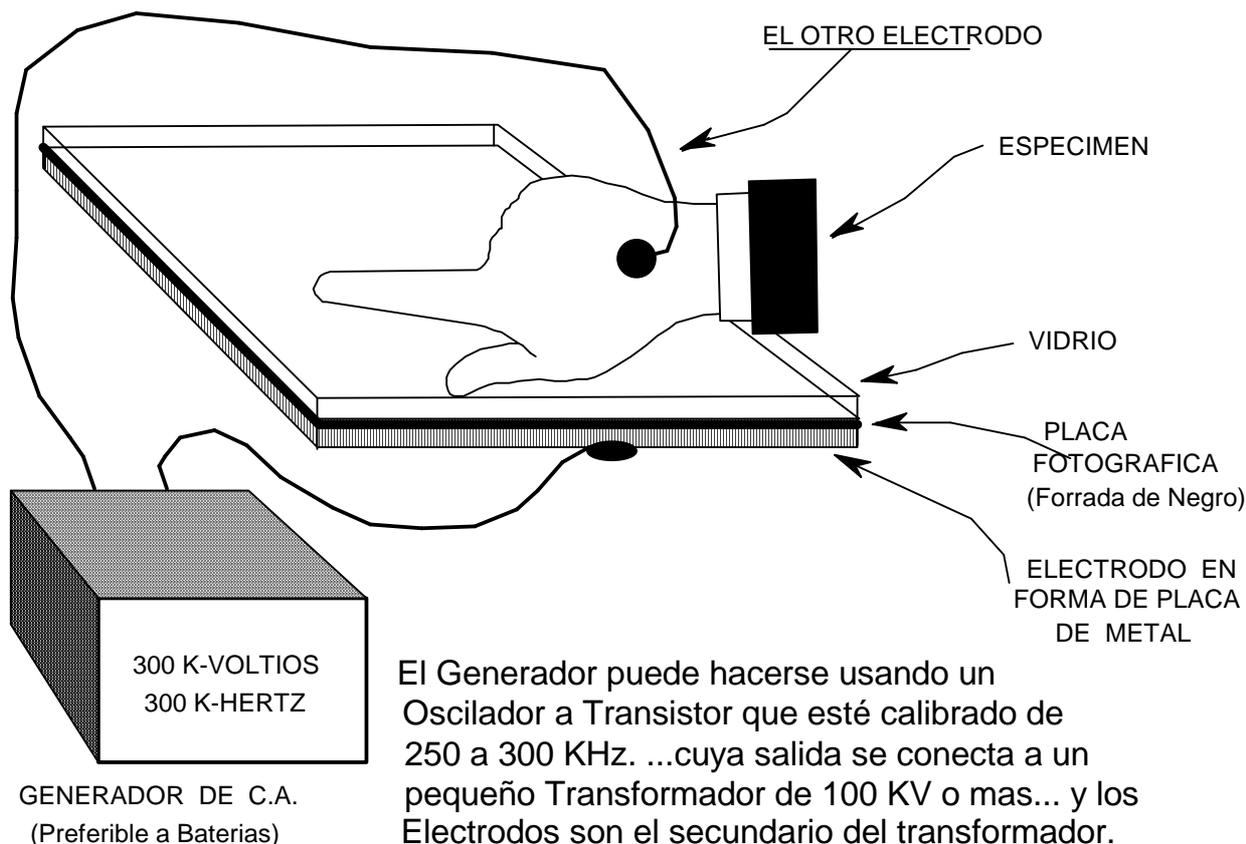
Es un dispositivo electrónico desarrollado en Rusia por Semion Davidovich Kirlian y su esposa. Consiste en un Generador de Corriente Alterna de alto voltaje y alta frecuencia cuyos electrodos se aplican, uno al espécimen por examinar y el otro a una placa metálica. Entre el espécimen y la placa metálica, se coloca un vidrio, y entre ese vidrio y la placa metálica, se pone una placa fotográfica virgen, forrada en papel o plástico negro. Al activar el generador, la placa fotográfica recibe una impresión, donde la imagen del espécimen aparece oscura, mientras que a su alrededor aparecen unos efluvios de colores azul, rojo y amarillo.

Curiosamente esos efluvios son afectados por la vitalidad del espécimen, por las emociones y condiciones de salud, si se trata de un animal o humano, y por la ingestión de alcohol y otras sustancias, en los humanos. Es mediante esta electrofotografía que se pudo observar la energía que emanaba de los dedos de Uri Geller hacia un objeto que doblaba con “el poder de su mente”.

Otra curiosidad es que, en pocas ocasiones, una hoja que le ha sido arrancado un pedazo, sus efluvios aparecen como si la hoja estuviera completa. En este caso se ha dicho que la fotografía ha sido un truco y que se ha puesto una hoja con un pedazo seco o muerto; pero recuerde que hay que realizar muchos intentos fallidos para finalmente conseguir este efecto. En cuanto trucos, en casi todos los experimentos científicos, en especial en parapsicología, siempre hay mas de una forma de hacer trucos, pero ello no invalida el fenómeno; aunque algún investigador diga que si algo se puede hacer por truco, todas las veces que se haga tal cosa, debe ser forzosamente por medio de un truco. Esta forma de pensar está prejuiciada y es anticientífica.

En todo caso es muy fácil armarse una de estas cámaras, para lo cual ofrecemos un esquema, empero recomendamos altamente que el generador de C.A. sea operado por baterías, sólo por motivos de seguridad.

LA CAMARA DE KIRLIAN

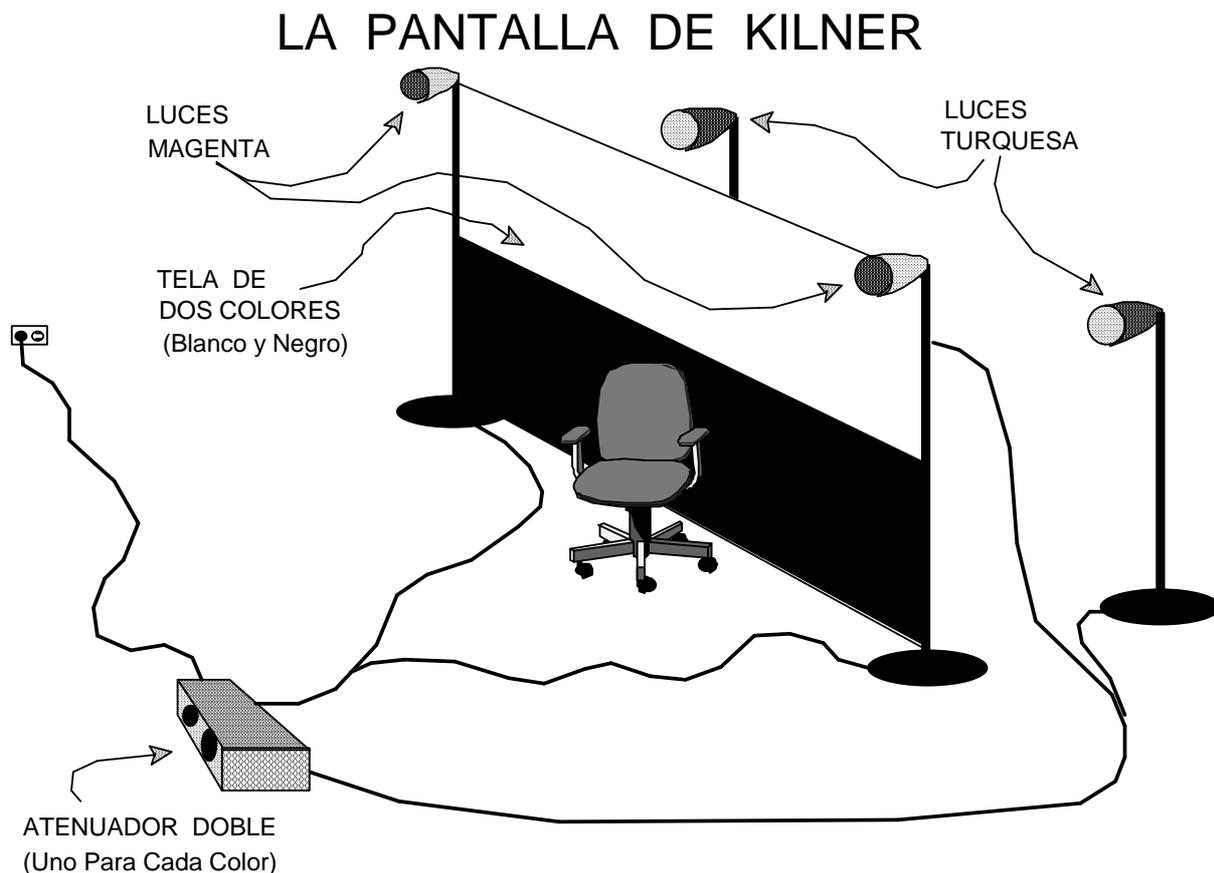


La Pantalla de Kilner.

Es un dispositivo mas sencillo y tranquilizador, aunque de menores resultados, desarrollado por el Dr. Kilner en los Estados Unidos. Se basa en el efecto de unas luces sobre el enfoque de la vista. En efecto, unas luces magenta, desenfocan la vista del observador, luego unas luces turquesa (o cyan) iluminan a través de una pantalla blanca el fondo. El sujeto esta sentado justo delante de la pantalla blanca, viéndose sólo su silueta en el fondo blanco. Al encender las luces magenta, que están sobre la pantalla, el sujeto es casi invisible y el observador contempla relajadamente las luces durante uno o dos minutos. Entonces el operador disminuye el magenta hasta extinguirlo y enciende las luces cyan que están detrás de la pantalla, aumentando gradualmente su intensidad, hasta conseguir el efecto de "teñir" la pantalla blanca detrás del sujeto, quien ahora es visible como una silueta oscura. El observador mira al sujeto sin tratar de analizarlo, su vista debe estar relajada y debe evitar toda expectativa y todo intento de análisis. Alrededor de la silueta aparecerá una perturbación sobre el fondo turquesa, la cual puede ser acentuada mediante ejercicios respiratorios, movimientos lentos de los brazos y entonación de mantras o sonidos vocales.

Como ven, es sencillo, pero requiere de por lo menos tres participantes: el Sujeto, uno o más Observadores, y un Operador quien controla las luces ...y que por lo general, es quien dirige el experimento.

Para los interesados en este tipo de experimentos ofrecemos un esquema del dispositivo.



Consciente de los inconvenientes, el Dr. H. Spencer Lewis, en las enseñanzas de uno de los grados de estudio en AMORC, desarrolló una variante de este dispositivo el cual contiene las luces en una caja con una sola abertura en forma de bolo, y que puede ser usada y controlada por una sola persona en la privacidad de su hogar, como parte de los estudios teórico-prácticos a distancia que ofrece esta organización.

Técnicas Individuales.

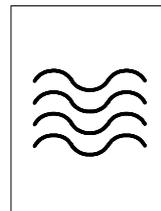
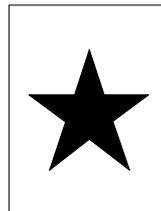
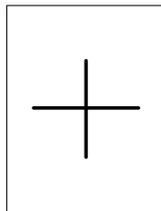
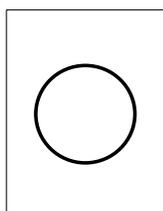
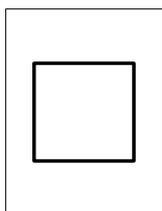
Todas las escuelas místicas y espirituales, e incluso las religiones y filosofías de Oriente, hacen mucho énfasis en algunos pasos importantes para poder llegar a percibir el aura sin ayuda de dispositivos:

- Una alimentación sana y natural de parte del Observador, junto con abundante ingestión de agua fresca; le harán gozar de buena salud para poder concentrarse en este tipo de experimentos sin que su cuerpo se lo impida o desvíe su atención.
- La respiración lenta y profunda, acompañada de una relajación nerviosa y muscular, de parte del Observador, causarán en él las condiciones preliminares necesarias para este tipo de experiencias. Aunque sería de gran ayuda si también lo hace el Sujeto. Sin embargo, esto último no siempre es posible, en especial si el sujeto no sabe que deseamos “ver” su aura.
- El “apaciguamiento” de la mente basada en dejar fluir y pasar a los pensamientos, en lugar de tratar de bloquearlos. Puede ser útil revivir previamente emociones agradables ya experimentadas y abandonarse a una suave laxitud similar a la del sueño profundo y reparador.
- Ver con la vista desenfocada, esto es que en lugar de concentrarse en el Sujeto, mirarlo distraídamente y ver a través de él, como si fuera de cristal.
- Evitar toda expectativa, como la precondition de determinados colores o patrones de dispersión, etc.
- Una vez conseguido algún éxito inicial, evitar analizar o cuestionar; sólo dejar pasar y tratar de ver el todo y no detalles específicos, ni partes u órganos aislados.

Medición y Desarrollo de Otras Capacidades:

La Baraja de Zenner.

Es un conjunto de **25** cartas plastificadas, de un lado tienen un motivo simple de malla en negro y gris todas iguales y del otro lado, en fondo blanco aparece una de **5** posibles figuras en negro:



Cada una de las cinco posibles figuras aparece en cinco cartas. Esto significa que si el sujeto repite la misma figura en su hoja de respuestas, acertará **5/25**, es decir un **20 %**, por ese motivo, esa cantidad de aciertos es tomada como lo normal o producto del azar. A esa cantidad se le resta uno y se le añaden dos para indicar un rango considerado como normal o generado al azar, es decir que 4, 5, 6, y 7 aciertos, no tienen ninguna significación especial, pues podría ser causado por el azar. En cambio un número superior a **Siete**, puede ser significativo, tanto más mientras más alto es el número. No obstante, **Tres** o menos aciertos también tienen significación, especialmente Cero aciertos, pues significa que el sujeto si posee alguna

capacidad, pero se la está negando a si mismo, de manera inconsciente, pues talvez no cree en el fenómeno, no está de acuerdo con el experimento o le desagrada el experimentador.

La Telepatía y las Cartas Zenner.

El experimentador, después de barajar cuidadosamente las cartas, procederá a tomarlas una a una y al ver su figura, se imaginará que la enseña al (a los) sujeto(s), pero por supuesto que no se las enseña físicamente. Al la vez el (los) sujeto(s) se hará(n) expectativas sobre el contenido de la carta y se imaginará(n) colocado(s) detrás del experimentador, espiando por encima de su hombro para ver la carta. Luego, al dar el experimentador una señal preconvenida, el (los) sujeto(s) anotará(n) en su hoja de respuestas lo primero que se le ocurra, sin tratar de analizar ni de calcular nada.

La Premonición y las Cartas Zenner.

Una vez barajada las cartas, el (los) sujeto(s), se hará(n) expectativas anticipadas sobre la próxima carta que el experimentador habrá de tomar de la baraja, y luego, ante la señal dada por el experimentador, anotará(n) lo primero que se le ocurra en su hoja de respuestas.

La Clarividencia y las Cartas Zenner.

El (los) sujeto(s) se preguntará(n) sobre el orden de las cartas en la baraja y anotará(n) en su hoja de respuestas lo que se le ocurra, llenando todos los 25 espacios para respuesta.

La Intuición y las Cartas Zenner.

El experimentador, después de barajar cuidadosamente las cartas, procederá a tomarlas una a una sin mirar su contenido y sin imaginar siquiera que las muestra y las tendrá unos momentos entre sus manos y luego dará la señal convenida y colocará la carta de turno en el montón de descarte.. Al la vez el (los) sujeto(s) se hará(n) expectativas sobre el contenido de la carta y se imaginará(n) dentro de las manos del experimentador, mirando la carta que entre ellas tiene. Entonces, al dar recibir la señal preconvenida, el (los) sujeto(s) anotará(n) en su hoja de respuestas lo primero que se le ocurra, sin tratar de analizar ni de calcular nada.

Una vez terminado el experimento, el experimentador tomando el montón de descarte, anotará en la pizarra las verdaderas respuestas y el (los) sujeto(s) anotará(n) al lado de cada una de sus respuestas, las verdaderas y procederán a evaluarlas. Es sumamente importante no tratar de deducir, ni de calcular o determinar valores probalísticos o estadísticos, ya que cualquiera de estas prácticas arruinará el experimento.

A la larga, las cartas de Zenner causan aburrimiento y entonces los resultados decaen. En ese momento podemos cambiar esta baraja por juegos de **láminas con paisajes e imágenes a todo color**. Estas no ofrecerán la exactitud estadística de la baraja, pero puede demostrar la existencia de las dotes mencionadas y aún desarrollarlas mucho mejor que las tediosas cartas de Zenner.

Psicología y Parapsicología

Estados Alterados de la Conciencia:

Los principales estados normales de consciencia son: vigilia y sueño. Ellos ocupan la mayor parte de nuestro tiempo, ya que un adulto normal duerme un promedio de 8 horas diarias y está despierto, objetivamente consciente y vigilante unas 16 horas. En esas 16 horas de **vigilia** predominan los procesos lógicos y la censura racional, aunque seamos principalmente emotivos. Es durante esas horas de vigilia que trabajamos, nos divertimos, hacemos vida social y estudiamos. En las horas del **sueño**, nos adentramos en un mundo subjetivo y muy individual. Este período está compuesto de fases de Profundo Descanso, alternada con fases de Sueños, los cuales son representaciones mentales llenas de imágenes, sonido y acción, en las que unas veces somos actores, otras espectadores y en ocasiones ambos. Es durante los sueños que nuestra mente ordena su información: sensaciones inmediatas, recuerdos de la última vigilia, problemas que nos preocupan, conflictos sin resolver, traumas bajo formas simbólicas, ...y en no pocas ocasiones, percepciones paranormales y "visitas" al inconsciente colectivo. Esa combinación, en diferentes proporciones, suele ser el contenido de nuestros 5 o 6 sueños diarios.

Cuando estamos pasando de la Vigilia al Sueño y viceversa, entramos en un estado de consciencia que se caracteriza por la mezcla indiscriminada de percepciones y procesos de la vigilia, con el contenido de sueños muy vívidos. Ese es el **Estado Crepuscular** y su duración es de apenas unos minutos o quizás segundos, y como a todos nos ocurre por lo menos dos veces al día, es considerado normal. Es posible programar el contenido de los sueños desde el estado crepuscular que antecede al sueño, bastará con hacernos preguntas o plantearnos inquietudes justo durante ese breve momento.

Otro estado de consciencia considerado normal es el estado de **Coma**, que es un estado previo a la muerte y que ocurre en casi todos nosotros de manera normal por lo menos una vez en la vida.

En contraposición a los estados normales de consciencia, están los llamados Estados Alterados de Consciencia, los cuales pueden no ocurrir nunca en la vida de un individuo, o pueden ocurrir varias veces, la mayoría de ellas, causadas por un agente externo. A continuación algunos ejemplos:

Éxtasis.

Es un estado propio de ambientes altamente religiosos o espirituales. La vivencia es profunda y conmovedora y quienes lo han tenido dicen haberse visto transportados a otras dimensiones; haberse disuelto en el ambiente; haber propagado sus sentidos por todo el local; haberse fundido con la naturaleza y hasta haber trascendido los límites del tiempo y del espacio.

Algunos estudiantes de misticismo, dicen haber vivido éxtasis durante las ceremonias de iniciación propias de las organizaciones místicas. Sin embargo, es muy importante distinguirlos de los estados de histeria colectiva propios de algunas congregaciones religiosas y pseudoreligiosas donde algunos pronuncian incoherencias que otros interpretan como el “hablar en lenguas” de los apóstoles el día de pentecostés.

Hipnosis.

Es un estado inducido con la ayuda de otra persona, usualmente un profesional de la psicología o de la psiquiatría. El sujeto entra en si mismo y establece una realidad diferente, por sugerencia del operador. Es un estado relativamente fácil de provocar, pues es en realidad el sujeto quien se hipnotiza, el operador sólo dirige las fases del proceso y actúa como un ancla en la realidad física y objetiva.

No obstante, este proceso ha sido muy tergiversado y malentendido por la gran mayoría, por ello es necesario aclarar algunos de los errores más comunes: No es el dominio de una mente fuerte sobre una mas débil; No es el efecto de la mirada del operador, pues hay técnicas que no requieren que operador y sujeto se miren; La consciencia del sujeto no se anula, al contrario se agudiza y se concentra muy poderosamente; El sujeto nunca hará nada que vaya en contra de su Código de Valores Éticos y Morales, aunque el operador así se lo ordene; No hay posesión alguna del Sujeto; La mente del sujeto que se encuentra en este estado, no suele mentir, aunque si puede reservar conocimiento.

Aparte de los “shows”, muchos de los cuales son fraudulentos, suelen dárseles tres aplicaciones básicas a los procesos de hipnosis: Médica, Exploratoria y Sugestiva.

- Las aplicaciones médicas se dan principalmente como analgésicas (calmar dolores) y como anestésicas (para realizar operaciones quirúrgicas en pacientes que no pueden o no deben recibir anestesia).
- Las aplicaciones exploratorias se dan para revivir traumas que afectan al sujeto y así curarle; para que recuerde cosas que ha olvidado; ...y para explorar vidas pasadas, ya sea en el plano físico o en el cósmico.
- Las aplicaciones sugestivas se dan para curar malos hábitos e implantar otros mejores, mediante sugerencias post-hipnóticas, las que actuarán después de la hipnosis, en la vida regular del sujeto o paciente.

Autohipnosis.

Es similar a la hipnosis, excepto que no existe una segunda persona que actúe como operador, pues el sujeto ha pregrabado un monólogo hipnótico que luego escucha a solas (tiempo diferido), mientras permanece relajado. Igualmente puede ser Médica, Exploratoria o Sugestiva, aunque el uso mas común que se le da es éste último. Cuando se usa como exploratoria, carece del

dinamismo y la espontaneidad de la hipnosis dirigida por un operador. Las ventajas principales son: es económica, privada y muy personalizada; sin embargo, el sujeto deberá ser muy cuidadoso al preparar por escrito el monólogo y luego al grabarlo, pues cualquier pequeño error en la técnica puede causarle molestias e inconvenientes de diversas magnitudes. Una técnica parecida se usa para elaborar cintas subliminales, excepto que en estos casos se les quita las sugerencias de sueño y hay que sobreponerles elementos de enmascaramiento como las olas del mar y música suave e instrumental.

Meditación.

Es toda una técnica de entrada en si mismo de una manera consciente, autodirigida y en “tiempo real”, consta de cuatro fases: Respiraciones Profundas y desintoxicación; Relajamiento Muscular y Nervioso; Apaciguamiento de ánimo, mediante recuerdos agradables y música descriptiva; Estado de Pasividad Contemplativa y/o Visualización Dinámica y Creativa. Previamente y como una costumbre conviene adquirir algunos hábitos: Alimentación Sana, Natural y Adecuada; Ingestión de Agua Natural y Jugos de Frutas; Ejercicio Físico Moderado y Regular; Gimnasia Respiratoria Sincronizada; Evitar: Alcohol, Tabaco y Drogas; Reducir la Sal y los Saborizantes y Colorantes “Químicos”; Controlar el Café, la Colas, las Carnes, las Grasas y los Condimentos; ...y Suprimir los Malos Sentimientos, los Juicios Apresurados y los Pensamientos Destructivos y Pesimistas. También pueden ser de gran ayuda algunas condiciones externas como: Reducción de Ruidos Ambientales; Clima Agradable y Mobiliario Confortable; Luces Tenues, preferiblemente azules o lilas; Aromas Agradables; Música Instrumental, Descriptiva y Suave. En la cuarta fase definimos el propósito de la meditación que puede ser para recibir iluminación o conocimientos, o para construir mentalmente.

N.D.E. (Experiencias Cercanas a la Muerte)

Algunas personas han muerto clínicamente, es decir que manifestaban todos los síntomas y características de estar muertos, mas sin embargo, en cierto momento volvieron a la vida y han dicho haber estado conscientes, haber visto a quienes trataban de revivirlos, haber pasado por un túnel o foso, haber visto familiares y amigos muertos hace tiempo, y haberse encontrado con un Ser de Luz, Bondad y Amor, quien les hizo repasar su toda su vida y luego les hizo tomar consciencia de que aún no estaban listos para morir. En el preciso momento en que se dieron cuenta de que no estaban listos, despertaron como de un sueño, causando sorpresa a los presentes. Curiosamente las experiencias de todos los que han pasado por ese trance, coinciden y la vivencia de tales experiencias cambia sus filosofías de la vida.

Vida, Muerte y Meta-Conciencia:

Evolución Biológica y Espiritual.

Hoy todos los científicos están de acuerdo en la evolución biológica de todos los seres vivos, incluyendo a los seres humanos. Esta evolución se ha podido apreciar mediante el estudio de los fósiles, y la observación y experimentación con especies vivientes; pero también se la puede apreciar estudiando los embriones, en especial los humanos, pues en esta especie la etapa embrionaria dura unos tres meses, durante los cuales la criatura en formación va recorriendo con su parecido, todas las especies por las cuales debió pasar el actual ser humano en su evolución biológica. De esa manera hay un momento temprano en el que parece un pez, luego parecerá un renacuajo (anfibio), para después parecerse a un reptil, mas adelante a un mamífero cuadrúpedo, y en sus últimas etapas será similar a un simio. Después de este recorrido, adoptará la forma definitiva de un humano, y es cuando se le deja de llamar embrión para llamarle feto.

Según los místicos, los religiosos, los parapsicólogos y mas recientemente los psicólogos y psiquiatras; el ser humano es la unión de dos cuerpos, uno físico de naturaleza biológica, y el otro sutil e inmaterial, que sobrevive a la muerte y que eventualmente ocupará otro cuerpo en formación y en él permanecerá hasta la muerte de éste. ¿Por Qué? y ¿Para Qué? La explicación mas sencilla es la Evolución de ese ente inmaterial que sobrevive la muerte. Esa evolución, conseguida a través de vidas sucesivas en la materia, causará una progresiva mejoría en esa Alma-Personalidad, ya sea mediante la ley del premio-castigo (karma), mediante el aprendizaje consciente y voluntario, mediante la compensación activa y automotivada por los errores pasados y hacia los afectados por éstos.

Nacimiento y Libreto Kármico.

Habiendo conocido las razones de esa evolución espiritual, comprendemos mejor los misterios de la vida y la muerte, ¿Por Qué Nacemos? y ¿Para Qué Morimos? La materia no puede sostener la vida por mucho tiempo en un mismo cuerpo biológico, es por ello que debemos ocupar varios de ellos, durante toda la vida de esa alma que es nuestro verdadero ser. Pero, ¿Qué hacemos después de morir y antes de volver a nacer? Es sencillo, analizar la vida que acaba de pasar y prepararnos para la próxima y lo que es mas importante, decidir que vamos a hacer durante esa próxima vida en la materia; ¿cuáles errores debemos compensar? ¿cómo hacerlo y de que manera? ¿qué debemos aprender y dominar? ¿en qué debemos especializarnos y mejorar? ¿cuáles premios y/o “castigos” debemos recibir? ¿de que manera podríamos “suavizar los golpes”? ¿que ambiente social, económico, político y familiar es el que mas nos conviene para evolucionar? Las respuestas a todas estas preguntas y a otras mas, están contenidas en un “documento” que, al estilo de un plan, un mapa o un itinerario, delinea en tiempo y espacio, las principales actividades y circunstancias de nuestra próxima vida material. Tal documento es

como el libreto de un personaje teatral, pero que sólo se ocupa de los asuntos mayores y generales, dejando los detalles y menudencias a la creatividad del ser humano en su totalidad. En efecto, ese “documento” es conocido por algunas culturas como “**El Libreto Kármico**”, ya que allí se plasma, a grandes líneas, el desarrollo de un drama (tragedia, comedia o ambas) que será el contenido de una nueva vida. Los cristianos evangélicos le llaman “*El Plan de Dios para Usted*”.

Aprendizaje y Maestría.

Una de las cosas que, sin duda alguna, haremos y debemos hacer es aprender, aprender por las buenas o por las malas; “*dar de coces contra el aguijón*” y aprender de la dura experiencia, o aprender como el filósofo que primero estudia la teoría y luego la corrobora con la experimentación, para después derivar de ello una aplicación práctica que lo encamine hacia la sabiduría. Si cooperamos con entusiasmo, eventualmente llegaremos a la maestría relativa, si no lo hacemos, de todas maneras aprenderemos, pero al estilo de quien reprueba dos o tres veces la misma asignatura, para finalmente aprobarla por un estrecho margen. Si nos procuramos de herramientas y técnicas adecuadas que nos permitan vislumbrar el contenido del libreto kármico, caminaremos con paso firme y seguro por esta vida. Si adquirimos conocimientos, destrezas y habilidades que nos faciliten el aprendizaje y la compensación, avanzaremos más rápido en nuestra evolución y el próximo libreto no contendrá repeticiones del contenido del actual. ¿Dónde conseguir esas técnicas, herramientas, conocimientos, habilidades y destrezas? ¿Habrá algún lugar donde aprenderlas? ¿Habrá alguien que nos entrene en su utilización?

Errores y Omisiones.

Hemos mencionado la compensación y el “castigo” como una obligatoria consecuencia de lo que las religiones llaman pecados, pero que los místicos prefieren llamar errores. Sin embargo, es necesario saber que hay dos grandes grupos de errores: los de comisión y los de omisión. Usted tiene errores de comisión cuando mata a una persona, o cuando la golpea o la hiere. Usted tiene errores de omisión cuando, pudiendo salvar a una persona, la deja morir, o cuando pudiendo evitarle un accidente, la deja golpearse, o pudiendo darle de comer, la deja sufrir de hambre y sed. Todas las cosas malas, perversas y horribles que, de forma voluntaria o involuntaria, a sabiendas o por ignorancia, usted realizó en perjuicio de otras personas; son Errores de Comisión. En cambio, todas las cosas buenas que usted pudo (y aún debió) hacer y que no hizo, son Errores de Omisión, aún cuando pueda argumentar toda clase de excusas válidas, legales y lógicas. Las leyes humanas casi siempre castigan los errores de comisión, y muy raras veces castigan los de omisión. No obstante, las Leyes Naturales, Universales y Eternas, son mucho más severas con las Omisión que con las Comisión.

Muerte, ¿Cuándo y Por Qué?

¿Cuándo está lista una persona para morir? Esa es una pregunta que puede tener varias respuestas: cuando sufre de una grave e incurable enfermedad; cuando su cuerpo está tan “gastado” que ya no puede sostener la vida; cuando alguien o algo le ocasiona una muerte mas o menos violenta y/o repentina; si se suicida; pero los místicos sostienen que, en condiciones normales y naturales, la muerte sobreviene cuando la persona terminó de hacer todo lo que decía su libreto kármico. Esta última respuesta quizás ayude a entender el aparente enigma popular que dice que casi siempre, la gente buena muere antes de avanzar en la vejez, y con muy poco sufrimiento; mientras que las personas malas y perversas viven mucho tiempo y al morir sufren muchísimo, e incluso se resisten a elevarse, una vez muertos.

El Juicio...

Inmediatamente después de la muerte, y habiendo traspasado aquella puerta que define claramente los límites entre los vivos y los muertos, el alma-personalidad se debe enfrentar a una especie de tribunal, formado por un número de tres a doce jueces, pero que éstos, en lugar de aparecer con severidad, irradian misericordia, paz, amor y mucha comprensión; siendo la propia alma su mas severo juez, mientras que el tribunal trata de hacerle asimilar algunas lecciones, enfatizar en algunos errores y sus compensaciones y asesorarle en su preparación para una nueva oportunidad.

Estudio y Planificación.

Después del juicio, el alma-personalidad podrá descansar algún tiempo y/o dedicarse a estudiar y prepararse para una nueva visita a la materia. Durante este periodo podrá ser asesorada por otras almas, algunas de las cuales ya habían convivido con ella en vidas anteriores. Este estudio analítico es muy completo, pues toma en cuenta errores y omisiones no solo de la vida que acaba de transcurrir, sino de existencias anteriores, las cuales son comparadas con los libretos kármicos de aquellos tiempos. De todo este análisis va configurándose un plan de vida, aprendizaje y acción, que da mucha importancia a la compensación, al aprendizaje profundo y vivencial, al amor, a la evolución psicológica y espiritual, y a la toma de conciencia del parentesco con Dios.

Época, Lugar y Parientes.

Una de las cosas que el alma debe escoger e incluir en su plan cósmico o libreto kármico es la época y el lugar donde habrá de nacer; también sus parientes, en especial sus padres, ...y su situación económica inicial. Esto puede hacer sonreír a algunos, pues pensando con su mente material, deducen que el alma podría escoger nacer con riqueza económica, el mejor ambiente social, y condiciones ideales; pero esto no es posible, ni está permitido, pues el alma-personalidad, una vez despojada de su cuerpo material, no puede mentir, ni ser deshonesto, ni hacer trampas. Su propia naturaleza, el contacto con guías y maestros espirituales, y la toma de

conciencia de sus errores, fallas y omisiones, le impiden desde todo punto de vista el ir en contra de su propia evolución. Es cuando vuelve a entrar en la materia, al nacer, cuando el alma-personalidad recupera su capacidad de mentir, engañar, causar daño a otros, robar, manipular, y atentar contra si misma y su propia evolución. Una vez terminado el libreto kármico, es un documento completo, un plan ideal, un propósito noble y contiene todo lo necesario para la vida material que está por empezar; el problema es que se nos olvida al nacer, y que el ambiente, los parientes y los amigos nos ayudan a olvidarlo aún más.

El Laboratorio.

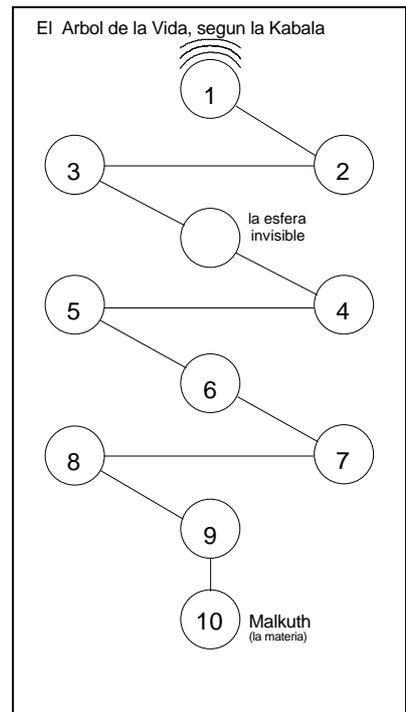
Todo listo y preparado, el nuevo cuerpo ya está formado y posee las características que hemos considerado necesarias para nuestra nueva experiencia terrenal. Está a punto de nacer y estamos en la inmediata cercanía de nuestra nueva madre, la cuidamos mucho y en ocasiones nos comunicamos con ella, y si ella está feliz y anhelante por ser madre, percibirá nuestras comunicaciones como intuiciones, mensajes telepáticos, sueños premonitorios o instrucciones de maestros espirituales. Finalmente llega la hora y otras almas afines nos acompañan, nos reconfortan y se despiden de nosotros; la criatura nace y momentáneamente perdemos la conciencia, para recuperarla ya instalados en nuestro nuevo cuerpo. Aquí todo es oscuro, húmedo, frío, difícil y muy limitado. No sabemos manejar ese nuevo vehículo, el cual tampoco está terminado, pues carece de muchas de las habilidades y destrezas que tenía el que dejamos al morir. Nos toma mucho tiempo el aprender a utilizar nuestra nueva herramienta, y mientras ella evoluciona, nuestros padres y demás familiares nos atienden de manera muy solícita y nos ayudan en nuestro aprendizaje. Algunos años después, estaremos en condiciones de utilizar de manera consciente y voluntaria nuestro vehículo y comenzar a trabajar en ese laboratorio que llamamos sociedad humana. Al llegar traíamos un Plan Cósmico o Libreto Kármico, y un Manual de Instrucciones de nuestro nuevo vehículo; sin embargo, solemos aprender a golpes y andar a ciegas.

La Cábala.

Los sabios del pasado, aquellos místicos que cuidaban de la humanidad, inventaron muchos sistemas para preservar el conocimiento profundo de estas cosas, y sólo permitir que el verdadero iniciado, pudiera acceder a tales verdades. Uno de esos sistemas fue la Kábala, que mediante símbolos, letras y números, enseña estas verdades de manera vivencial a quien en verdad esté preparado para recibirlas. Uno de estos símbolos es el Árbol de la Vida, compuesto por 10 esferas (aunque algunos le añaden una que es invisible) que no son mas que degradaciones de la divinidad hasta llegar al mundo material.

Un ejemplo que puede ilustrarnos: en nuestras casas y oficinas nos alumbramos con lámparas formadas con tubos fluorescentes, blancos, largos y que están llenos de un gas enrarecido. La verdad es que la electricidad que fluye dentro del tubo y a través del gas, excita los átomos de éste los que a su vez emiten rayos ultravioletas, que es una radiación de muy alta frecuencia, dañina para nosotros, y que además es invisible. Sin embargo, la cara interna de la pared del tubo de vidrio, está recubierta de un compuesto de fósforo que al recibir los rayos ultravioletas procedentes del gas, los degrada, es decir que les reduce su frecuencia, hasta convertirlos en una luz blanca y visible, que podemos ver y que nos ilumina.

De la misma manera como las radiaciones fueron degradadas, es decir reducidas en su frecuencia vibratoria, la kábala propone que las emanaciones de Dios se fueron degradando en varias fases, hasta llegar a las que integran nuestro mundo material y por lo tanto nuestros cuerpos biológicos. Esas diez esferas de las cuales Malkuth (la esfera número 10) representa la materia. El



alma-personalidad al acoplarse a un cuerpo material queda residiendo en esa esfera, aunque durante el sueño y algunos estados alterados de conciencia, como la meditación o el éxtasis, puede remontarse a las esferas superiores. Al morir, el alma sale de la décima esfera y remontará hasta aquellas esferas superiores que su evolución le permita. Sin embargo, si atraviesa la esfera invisible, también llamada “el puente sobre el abismo”, se reintegrará a la Divinidad y perderá su individualidad; no obstante, para que tal cosa le sea permitida, debe haber alcanzado una elevadísima evolución.

Los Maestros Cósmicos ...y otros.

Son seres que han vivido muchas veces en la materia, y que a fuerza de compensaciones, aprendizaje, amor, espiritualidad y misticismo, se han liberado de la obligación de reencarnar en cuerpos materiales. Ellos son aquellos seres que se ganaron el derecho de atravesar el “puente sobre el abismo” y reintegrarse a la Divinidad, de donde hemos venido todos; sin embargo, su amor, su bondad y su compasión es tan grande, que han diferido su ascenso y han preferido quedarse a “nuestro alcance”. Ellos pueden laborar desde el plano inmaterial por el bien de los humanos, a quienes instruyen, cuidan y dirigen; pero de vez en cuando, deciden nacer en cuerpos humanos y laborar de manera visible entre nosotros. Si uno de ellos, en cuerpo físico se acerca a nosotros, físicamente no lo distinguiríamos de cualquier otra persona; no obstante, si hemos cultivado nuestra mente y nuestra espiritualidad, es posible que le percibamos como quien es. De igual manera, si uno de esos maestros se acerca a nosotros de manera inmaterial, le intuiremos, si él así lo desea. Algunos autores hablan de Vigilantes Silenciosos, Dirigentes

Ocultos, etc. ellos también son maestros igualmente evolucionados que han retrasado su integración, pero que prefieren laborar en el plano físico y desde cuerpos materiales. Todo Ser Humano tiene ese elevado destino, el cual se realizará tarde o temprano, si en cada visita a la materia, sigue cuidadosamente su libreto kármico.

Aplicaciones en Psicología y Psiquiatría.

La psicoterapia moderna está utilizando con mucho éxito las regresiones hipnóticas al pasado, incluyendo revisiones de vidas anteriores en la materia, así como también en el plano cósmico. La psicología enseña que la mayoría de nuestros problemas mentales tienen su origen en situaciones traumáticas del pasado; y la psicoterapia trata de traerlos al presente y mostrarlos a la conciencia, pues de esa manera se resolverá el conflicto y se restablecerá la salud. No obstante, en muchos casos esta técnica no daba los resultados esperados, causando inquietud y confusión entre los científicos. No fue sino hasta que algunos psicoterapeutas llevaron la conciencia de sus pacientes más allá del nacimiento, cuando se empezó a comprender que había otras vidas, y que en ellas podía estar el origen de trastornos actuales. También las experiencias cercanas a la muerte revelaron que el pasado anterior al nacimiento, podía contener elementos terapéuticos para varias dolencias, tanto físicas como mentales. Algunos terapeutas no creen en la reencarnación, pero utilizan la técnica de regresión debido a su alta efectividad. Las revisiones de vidas en la materia, pueden aportar los traumas y situaciones de conflictos no resueltos, mientras que las revisiones de las vidas en el plano cósmico, ofrecen el conocimiento de aquellos planes ideales que no llegaron a concretarse en las vidas materiales.

Otra aplicación eventual está en la medicina general e interna, pues se ha demostrado que muchas dolencias y enfermedades fisiológicas y hasta infecciosas, son el resultado de condiciones, traumas y autocastigos decretados desde vidas anteriores. Esto tiene relación con muchos casos de enfermedades psicosomáticas, pero de forma sorprendente también involucra algunos casos de enfermedades ordinarias que ninguna relación parecen tener con la mente.

El Dr. Víctor Frankl (psiquiatra austríaco-judío que sobrevivió cuatro años en los campos de concentración alemanes) sostiene que la falta de propósitos para vivir es la causa de la mayoría de los trastornos psicológicos, males psicosomáticos, drogadicciones y violencias. El propone un plan para realizar un Análisis Existencial y poder determinar las metas a seguir, las misiones de esta vida y darle así sentido a nuestras existencias aquí y ahora. El llama a su método "**Logoterapia**" y es la única psicoterapia espiritual casi por completo, pero él la propone como un complemento (y **no** un reemplazo) de otros sistemas terapéuticos y de consejería. Opino que las incursiones en nuestro "**Libreto Kármico**" y en vidas anteriores (físicas y en el plano cósmico), pueden ayudar mucho en la búsqueda y organización de esa misión y esas metas que darán sentido a nuestra existencia y nos conducirán a la auto-realización personal que describe Abraham Maslow en su pirámide.

Desarrollo Personal y Auto-Superación

Evolución del Encéfalo:

El encéfalo está constituido por los grandes centros nerviosos que están dentro del cráneo: el Cerebro, el Cerebelo y el Bulbo Raquídeo; pero también contiene dos glándulas endocrinas muy importantes: la Pituitaria y la Pineal, con las cuales mantienen una constante coordinación e integración. Estos centros, vistos como un todo, han evolucionado en tres grandes etapas. Algunos animales están aún en la primera, otros han llegado a la segunda etapa, y el ser humano, como el más evolucionado de todos, está en la tercera etapa. Sin embargo, el encéfalo del humano conserva las estructuras de las otras dos etapas evolutivas, cada una se ocupa de un grupo importante de funciones.

La parte más antigua es el "Complejo Reptil" que regula la parte instintiva de nuestra interacción con el ambiente; esta parte de nuestro sistema nervioso es igual al encéfalo de los reptiles de hoy y del pasado; el tálamo y el hipotálamo forman parte de este complejo. De menor antigüedad, el Sistema Límbico es una capa de estructuras nerviosas que recubre por todas partes (excepto por debajo) al complejo reptil; allí residen las emociones. Dada la gran influencia de éstas en la vida animal, y aún en la humana, podemos asegurar que estas estructuras son sumamente importantes en todos los aspectos de la supervivencia individual y social de cada uno. La parte más reciente y que recubre por encima y por los lados al sistema límbico, es el Neo-Cortex o la corteza cerebral nueva, que se aprecia principalmente en el Cerebro. Todos los mamíferos, en especial los mayores, comparten esta capa evolutiva y es en esa capa donde reside la memoria permanente, los procesos lógicos y razonadores y la plena conciencia de sí mismo, así como también la sensibilidad corporal y la voluntad motora.

Este conocimiento es muy importante porque son tres los factores internos que rigen nuestra conducta, nuestras actitudes y nuestros pensamientos y sentimientos: los Instintos, las Emociones y la Razón. Nuestra vanidad, nuestra Ignorancia, ...o ambas, nos llevan a creer que los humanos somos sumamente racionales en nuestras apreciaciones y decisiones; no obstante, la psicología nos demuestra que eso no es realmente así, ya que sólo somos **Racionales** en un **10%**, mientras que somos **Emotivos** en un **60%** e **Instintivos** en un **30%**. Unos pocos humanos, considerados geniales, han sobrepasado ese 10% de racionalidad, logrando llegar a un 15%, pero lo han hecho a expensas de sus instintos y no de sus emociones, ya que a menudo esos genios sacrifican horas de sueño, se saltan comidas y olvidan sus necesidades biológicas, cuando están inmersos en una intensa actividad del intelecto. En cambio, muchas de estas personas han recibido grandes "chispazos" de creatividad mediante la intuición, disparada por procesos fuertemente emocionales. El líder, jefe, vendedor, abogado,

psicólogo o político que entienda y asimile bien todo esto, tiene asegurado el éxito en sus actividades.

La música ejerce, y siempre ha ejercido, una poderosa influencia en nuestra mente, emociones, carácter y hasta en nuestros procesos fisiológicos. Tres son los componentes de la música: el Ritmo, la Melodía, y la Armonía. El ritmo está constituido por el bajo, y todo lo que sea percusión. La melodía es la parte musical de toda canción o pieza musical, es o debe ser su componente principal. La armonía es el acompañamiento y se compone de acordes, arpeggios y/o contramelodía. Estos tres componentes de la música ejercen su influencia de la siguiente manera: el **Ritmo** afecta los **Instintos**; la **Melodía** modifica las **Emociones**; la **Armonía** influye sobre el **Intelecto**. De la preponderancia de alguno de tales componentes y de su naturaleza, dependerá la influencia de determinado género musical sobre nosotros; a todo esto habrá que añadirle la influencia de la letra de la melodía, si no es instrumental. La próxima vez que entre a una discoteca, observe con atención y saque sus propias conclusiones, pero antes note que en tales lugares el ritmo también entra por los ojos mediante destellos programables y luces audio-rítmicas. Otra experiencia que le sugerimos es que analice el porcentaje de los **3** componentes musicales y de la letra de su "reggae" favorito; y luego compárelo analíticamente con la música folkórica de su país; con valeses, boleros y baladas; y con algunas piezas clásicas como: "*Claro de Luna*" de Debussi, "*Ave María*" de Gounod, "*Oh Dulce Misterio de la Vida*", "*Secreto Eterno*", "*Una Noche en la Árida Montaña*" y "*La Danza Macabra*".

El Cerebro Izquierdo:

Nuestro Cerebro actual está dividido lateralmente en dos hemisferios: Izquierdo y Derecho; cada uno, aunque con funciones equivalentes, tiene predilección por determinadas formas de procesamiento de información. El hemisferio izquierdo procesa información de manera Analítica y usa la lógica y los procesos deductivos.

Los razonamientos algebraicos, los juegos de lógica y el ajedrez son excelentes maneras de ejercitar el hemisferio izquierdo. Es algo muy bueno cultivar esta parte del cerebro, pero no debe desdeñarse la labor del otro hemisferio, pues juntos dan el verdadero sentido a la misión de los humanos en la tierra.

Una forma de sacarle gran provecho al procesamiento del hemisferio izquierdo es por medio de la optimización de los procesos involucrados en la lectura ordinaria. El resultado de esta optimización es la **Lectura Veloz**, la cual, según los expertos, puede aumentar la velocidad en un 600% y el porcentaje de comprensión se elevará de un 30% (usual) al 80% para la primera vez. A continuación ofreceremos a usted Seis pasos básicas para optimizar su lectura actual.

1.-Elimine el pésimo hábito de leer en Voz Alta. Esto le hace leer lentamente y además, molesta y distrae a los demás. Sostenga un lápiz con las muelas, mientras lee, y evite tratar de hablar o de murmurar lo que lee.

2.-Elimine el mal hábito de Mover los Labios mientras lee. Esto es una mejoría sobre el anterior, pues no molesta a los demás, sin embargo, es igual de lento y cansador. El remedio es el mismo.

3.-Elimine el inconsciente hábito de leer mediante el Canal Auditivo del cerebro. Aunque no lea en voz alta ni mueva los labios, usted puede estar pronunciando mentalmente cada palabra, lo cual usará el canal auditivo cerebral, que es igualmente lento. Usted para leer y entender, no necesita hablarse ni física ni mentalmente, basta con asociar el concepto o la acción, a la vista de la imagen de la palabra, omitiendo su pronunciación y los fonemas asociados a ésta. Mientras lee, pronuncie de manera mental y repetitiva una palabra como “*humo, humo, humo...*” o talvez “*uno, uno...*” si es usted un estudiante de misticismo de tiempo completo, quizás quiera utilizar “*Om, Om, Om...*”

4.-Evite la Regresión Visual. Mientras leemos, inconscientemente y con frecuencia, regresamos a palabras anteriores de la misma línea; o lo que es peor, regresamos a líneas anteriores. Esto refleja inseguridad e indisciplina, pero lo mas grave es que fatiga y demora la lectura y la comprensión. Oblíguese a leer siguiendo un puntero, al principio vaya despacio, después irá mas rápido, en la medida en que persevere. Un buen día no será necesario el puntero, pues su vista se moverá solo hacia adelante en la lectura. Además, al leer mueva sólo los ojos y no la cabeza, pues esto le resta velocidad y es agotador.

5.-Amplíe su Zona Visual. Nuestra lectura visual no se basa en palabras, sino en áreas visuales (vistazos o “golpes” de vista) de más o menos una pulgada (25 mm) de largo. Es decir, que nuestra vista se mueve de pulgada en pulgada a lo largo de cada línea de lectura. Si podemos ampliar estas áreas, ahorraremos movimientos visuales, tiempo y energía, lo cual nos dará una velocidad extra. Tome tres fichas de cartulina de 3½ x 5” y perfore en cada una ranura horizontal de ¼ de pulgada de altura. Las ranuras estarán centradas y serán de 1, 2 y 3 pulgadas de largo, respectivamente. Las fichas conviene pintarlas de un color oscuro. Una vez terminadas las fichas, tome su libro favorito y lea a través de las ranuras, como si éstas fueran un puntero. Al principio use la ranura de Una pulgada y cuando ya la domine, intente con la de Dos, luego al dominarla, use la de Tres pulgadas. Esta práctica triplicará el tamaño de sus zonas visuales, de tal manera que la línea tipo carta que antes le tomaba seis “golpes de vista”, ahora sólo le tomará dos, y si el libro es de formato pequeño, es posible que domine cada línea de un solo “vistazo”

6.-Enriquezca su Cultura. Cultive el hábito de cada día leer por lo menos dos páginas de un diccionario mediano. No trate de aprendérselas ni memorizarlas, sino sólo leerlas. El contenido de las palabras y su significado estarán en su subconsciente y de allí acudirán en su ayuda cuando su lectura se interrumpa o se haga lenta debido a que no comprende el significado de alguna palabra clave, en especial si es un verbo.

El Cerebro Derecho:

El hemisferio Derecho prefiere procesar la Información de una manera Integral, como un todo, es decir sin analizarla ni hacer deducciones lógicas. Es aquí donde domina la imaginación y es a través de ese hemisferio que nos llegan las intuiciones. Es esa la parte del cerebro que predomina en los Artistas, los Músicos, los Creativos, los Visionarios y en general la Gente de Grandes Ideales. El uso de esta parte del cerebro deberá complementarse con el otro lado, es decir, la intuición aporta ideas que la imaginación y la creatividad dan forma consciente, para que el análisis, la razón y la lógica le den los detalles prácticos según el ambiente y las circunstancias. Es quizás por esta razón que Arquitectos e Ingenieros Civiles forman dúos muy prósperos y creativos; en cambio cuando uno de ellos trata de hacerlo todo sin la colaboración del otro, los resultados no son los mejores, sino mediocres y frustrantes.

Para cultivar y ejercitar esta parte del cerebro, es bueno escuchar Música Clásica y Descriptiva, visitar Galerías de Arte, ver Opera y Teatro, imaginar formas en las nubes que se ven y en las vetas de la madera de los muebles, meditar de manera pasiva y activa, cultivar el Dibujo y la Pintura, escuchar poesía declamada y cantada, visitar y ver paisajes “naturales”, dibujar empezando por el fondo y que el tema central quede por excepción, etc.

Así como la lectura veloz le sacaba mucho provecho al hemisferio izquierdo y a su forma de procesamiento, de esa misma manera la **Lectura Fotográfica** le saca gran provecho al hemisferio derecho y a su forma de procesar la información. En esta forma de leer, la velocidad no se mide en palabras por minuto, sino en páginas por segundo. Ahora le ofreceremos Seis pasos para que desarrolle esta forma de lectura:

1.-Desenfoque su vista y Céntrese en el “remolino”. Desenfocar la vista significa mirar mas allá de un objeto, como si éste fuese transparente. En ese momento la imagen del objeto observado puede aparecer algo borrosa, mantenga la vista en ese estado, no trate de enfocar ni de mirar detalles. Si usted usa lentes, deberá probar con y sin ellos para ver como consigue el mejor resultado. Hay un ejercicio que puede ayudarle a “ablandar” la vista; *tope las puntas de sus dedos índices de manera que ambos dedos formen una línea recta; mirando distraídamente las puntas de sus dedos vaya separándolos muy lentamente; es posible que usted vea unas líneas finas y transparentes entre las puntas de los índices que se separan.* Mientras mejor vea esas líneas, tanto mejor desenfocada estará su vista y habrá conseguido su objetivo.

En el punto donde se unen los dos huesos parietales y el occipital, la mayoría de las personas tienen un remolino formado por sus cabellos. Usted deberá llevar su atención a ese punto, para lo cual puede ser útil el siguiente ejercicio: *imagínese una mandarina, grande, madura y olorosa; imagínese que la pone justo encima del mencionado remolino y la fija en ese lugar; ahora concentre su atención en la mandarina.* Esta práctica activa una zona especial de su cerebro.

Ahora usted procederá a realizar ambas cosas a la vez, es decir, mirar con la vista desenfocada y concentrar su atención en el remolino de cabellos de su cabeza.

2.-Vea (sin mirar) una página de un libro. Usando la técnica del párrafo anterior, vea una página de un libro grande (8½ x 11) o dos de uno de formato mediano o pequeño. No trate de distinguir nada, fije su vista en las cuatro esquinas de la(s) página(s) y manténgase así por un máximo de Cinco Segundos. Luego pase a la siguiente página y haga lo mismo, una y otra vez hasta terminar con el material que deseaba revisar. Es muy importante no demorar más de 5 seg. con cada página, pues la vista tratará de enfocarse automáticamente. Con el tiempo y la práctica, podrá ver Una o más Páginas por Segundo.

3.-Sienta curiosidad por conocer el contenido. Al revisar el material como indica el paso anterior, usted debe estar relajado, pero con un anhelante deseo de asimilar el contenido de cada página que revisa.

4.-Sienta tranquilidad y confianza en usted mismo. Como ya se le dijo, usted debe estar relajado y trate de evitar perturbaciones externas (del ambiente o de otras personas) e internas (de su propio cuerpo); a la vez usted deberá tener fe y confianza en usted mismo, no dudar ni de usted ni del ejercicio que está realizando.

5.-Proceda con el Revelado y Fijación de las Imágenes. Una vez terminada la revisión, ponga a un lado el material y dedíquese a otra cosa, por ejemplo; alguna actividad física, ir de paseo, escuchar música suave, dormir, etc. que no sean actividades de análisis ni intelectuales.

6.-Relájese y hágase preguntas sobre el tema. Cuando necesite extraer el material asimilado en su mente, relájese y hágase preguntas sobre el tema. Entonces aparecerán ideas, pantallazos mentales, chispazos intuitivos, etc. no los descarte, pues es la forma como su cerebro derecho le presentará el contenido del material estudiado mediante este estilo de lectura.

En todo caso, las dos formas de lectura se complementan y con una metáfora le ilustraremos como...

Imagine a Superman sobrevolando la tierra a unos 12 Kms. de altura, siendo su vista muy aguda, él puede desde allá ver un amplio panorama y procesarlo como un todo; de repente algo despierta su interés en una pequeña isla y desciende para examinar de cerca lo que atrajo su atención; una vez satisfecha su curiosidad, vuelve a remontarse a las alturas y continúa su patrullaje, hasta que otra cosa vuelva a llamar su atención.

De igual manera usted va leyendo de manera fotográfica un libro, expediente, material didáctico o informe, página tras página, hasta que de pronto algo atrae su interés y usted se detiene en esa página y la lee usando la lectura veloz, hasta que satisface su curiosidad y luego continúa con la lectura fotográfica, hasta la siguiente vez que algo atraiga su atención.

Procesamiento Cerebral y Comunicación:

El cerebro no funciona de la misma manera en todas las personas, especialmente en el procesamiento de la información. Por lo general está condicionado a la forma en que los sentidos se la proporcionan, tomando mayor relevancia las formas de uno de ellos. De esta

manera podemos decir que hay personas que piensan en Imágenes Visuales, otras que piensan en Palabras y Sonidos, y un tercer grupo que piensa en términos de sensaciones kinestésicas (tacto, temperatura, contextura, dolor, olores, sabores y sensaciones viscerales). No existen formas puras, sino la predominancia de una de ellas, seguida quizás por otra; además, hay una cuarta forma, la Cerebral, que es adquirida con madurez y cultivada voluntariamente, a diferencia de las otras tres que se forman de manera espontánea y natural, muy temprano en la vida.

Este conocimiento es importante pues quien lo posee y domina, puede comunicarse de manera eficaz y muy eficiente con cualquier persona, pues le hablará usando los términos que estén más acordes con la forma como la otra persona procesa la información que recibe. De esta manera la comunicación es más directa, sin intérpretes ni procesos mentales intermedios, y es más influyente. Es obvio que quien posee este tipo de destreza y no posee una sólida escala de valores, puede manipular a otras personas, pero confío en que si usted ha leído hasta aquí, es porque practica la ética y es una persona de elevados ideales y valores. Ahora describiremos cada uno de los tipos y sus características, para que usted pueda identificarlos con facilidad:

Procesamiento Visual. Algunas personas piensan en imágenes visuales. Esta es la forma más rápida de pensamiento. Tales personas generalmente hablan rápido y con frecuencia se saltan palabras de forma inconsciente, suelen impacientarse si no se les entiende o si se les pide repetir lo que han dicho. Cuando están distraídas, suelen mirar hacia arriba y cuando hablan sus apelativos favoritos son vea y mire. Publicistas, Arquitectos, Ingenieros y Científicos por lo general son de procesamiento visual. A estas personas hay que hablarles en términos que evoquen imágenes, colores y movimiento visible.

Procesamiento Auditivo. Otras personas piensan en sonidos y en palabras, se hablan a si mismas mientras piensan. Son quienes, a veces, piensan en voz alta. Su lenguaje es cuidadoso, moderado, expresivo y su velocidad no es ni lenta ni rápida, disfrutan al conversar y tienen gran paciencia para explicar. Al distraerse miran a los lados, como tratando de mirarse los oídos y sus apelativos favoritos son oiga y escuche. Poetas, Músicos, Cantantes, Lingüistas, Locutores, Abogados y Predicadores suelen ser de procesamiento auditivo. A tales personas hay que hablarles haciendo gala de toda la riqueza de nuestro lenguaje, pues lo apreciarán grandemente y se sentirán muy a gusto.

Procesamiento Kinestésico. Un tercer grupo de personas piensan en términos de sensaciones kinestésicas y viscerales, como tacto, movimiento, contextura, temperatura, dolor, olores, sabores, y sensaciones internas como hambre y sed. Esta es una forma muy lenta de pensar y de hecho ellos hablan despacio y de la misma manera escuchan. Suelen tocar frecuentemente a su interlocutor y algunos repiten y resumen lo que se les ha dicho, para asegurarse de haber escuchado bien. Al estar distraídos, generalmente miran hacia abajo, como buscando sus manos, y sus verbos favoritos son: sentir, palpar, percibir, oler, saborear y disfrutar. Herreros, Carpinteros, Albañiles, Dentistas, Militares y Mecánicos son usualmente de tipo

kinestésico. Algunos jóvenes actuales oyen música a exageradísimo volumen y con gran énfasis en los bajos, ellos dicen que la música no hay que oírla, sino sentirla en los huesos. A los kinestésicos debe hablarles despacio, con palabras comunes e ideas concretas, darles tiempo para que asimilen y evocar olores, sabores, placeres corporales y sensaciones táctiles y de movimiento propio.

Procesamiento Cerebral. Es un cuarto grupo que se forma por cultivo y maduración, es decir, nadie nace ni se forma a edad temprana como un procesador de este tipo, sino que debido a algún tipo de aprendizaje social y cultural, personas de tipo auditivo y principalmente visual, pasan a utilizar esta forma de procesar los pensamientos. Son capaces de grandes abstracciones y pueden visualizar cosas que no pueden ser percibidas mediante los sentidos. Cuando están distraídos, miran fijamente hacia el frente o entornan y hasta cierran los ojos. Su lenguaje es algo más rápido que el de los auditivos, pero son capaces de entenderse muy bien con cualquiera de los otros tipos, aunque a veces se pueden sentir superiores. Usted no tiene que preocuparse por la forma de hablarle, pues él o ella le entenderá y hasta le ayudará a explicarse. En este grupo suelen estar: Matemáticos, muchos Científicos y Teólogos, Informáticos, Psicólogos, Filósofos y Místicos.

Combinaciones Duales según ocupaciones: Visual-Auditivo: Historiadores, Estudiantes de Misticismo, muchos Docentes y Capacitadores. Auditivo-Kinestésico: Pianistas, Organistas y Bailarines. Visual-Kinestésico: Pintores, Dibujantes, Pilotos de aeronaves y Médicos-Cirujanos.

Sueños, Visualizaciones y Otras Técnicas:

Sueños y Problemas. Usted puede programar sus sueños para obtener mientras sueña, respuestas a sus problemas de cualquier tipo. Ud. deberá haber agotado todas las vías regulares de solución y estar emocionado y anhelante. Entonces, durante el estado crepuscular, justo antes de dormirse, hágase las preguntas cuyas respuestas tanto desea y necesita. Proceda a dormirse y a soñar, al despertarse anote sus sueños y si es necesario, programe una segunda y hasta una tercera sesión de sueños, ya sea para aclarar los anteriores o para mejorar las respuestas obtenidas.

Sueños Lúcidos. Usted está soñando y se le aparece un ser desagradable, usted reflexiona en el sueño que usted está soñando y por lo tanto el ente no es real, usted le ordena que se vaya y el personaje desaparece. Usted está soñando un sueño muy agradable, pero se despierta para ir al baño o por alguna otra causa. Después usted vuelve a dormir, pero desea continuar en el placentero sueño justo donde lo dejó. En efecto se duerme y enseguida prosigue con el sueño que tanto le gustaba. Los anteriores son dos grandes grupos de ejemplos donde el durmiente “navega” consciente y voluntariamente en sus propios sueños. Mientras duerme y en especial mientras sueña, su mente es mas poderosa ya que está en estrecha comunicación con los estratos inconscientes y aún con el inconsciente colectivo; por lo cual quien conduce sus propios

sueños, puede acceder a mucha información. Algunos han alcanzado esas habilidades de manera espontánea, pero para quien desea adquirirlas, habrá de empezar programando un sueño, para que aparezca determinado objeto y saber que cuando esto ocurra, es porque está soñando y en ese momento poder tomar el control de ese sueño. Sin embargo, no es saludable abusar de los sueños lúcidos, porque pueden agotarnos e impedir el natural descanso y relajación que esperamos obtener mientras dormimos.

Algunos investigadores proponen que, ocasionalmente mientras tenemos un sueño lúcido, tengamos el deseo de “salir” de nuestro cuerpo y viajar a tal o cual lugar, visitar a alguien de confianza, o verificar las habitaciones de nuestra casa. Parecerá que soñamos que viajamos, que vemos a otra persona o que recorremos la casa, pero en realidad lo estaremos haciendo y no soñando. Ese tipo de experiencia es muy nítida, tal como cuando estamos despiertos. Si hacemos esto, no deberemos asustarnos.

Visualización Creativa. Todos tenemos problemas y carestías, y nada nos impide visualizar que solucionamos los problemas de la mejor manera posible y que alcanzamos la prosperidad, es decir la autosuficiencia económica, salud abundante, paz espiritual y muchas otras cosas que realmente necesitamos. La meditación activa y una actitud sana y optimista pueden llevarnos a ser prósperos, felices y productivos. Lo que no debemos hacer es desearle mal a nadie, evitar negaciones o frases negativas y nunca desear algo que pudiera causar daño a otros o alterar el equilibrio de la naturaleza o de la sociedad. Conviene diferenciar claramente entre nuestros deseos y nuestras necesidades, y atender a éstas últimas.

Autoimagen y Autoestima. En todo proceso de visualización, de conducta, de actitudes y de interacción humana, influye grandemente la forma como nos percibimos y los sentimientos que tenemos hacia nosotros mismos. Auto-Imagen es la manera como nos “vemos”, la idea que tenemos acerca de nuestras capacidades, nuestras realizaciones y nuestra participación activa en nuestra propia vida y en nuestra sociedad. No la confunda con el egocentrismo. Auto-Estima es el tipo de sentimiento que tenemos por nosotros mismos, nos amamos o nos avergonzamos de nosotros mismos, nos perdonamos por nuestros errores o nos autocastigamos repetidamente, nos aceptamos como somos o nos rechazamos. No la confunda con el narcisismo. El egocentrismo y el narcisismo son formas psico-patológicas. Ayuda mucho el conocerse a si mismos. Conociendo a los demás es la forma mas fácil de conocernos; pero para que nos permitan conocerlos, es mejor servirlos, y hacerlo bien y con amor; para poder hacerlo bien y cada vez mejor, es necesario estudiar y observar; y para hacerlo con amor, puede ser útil que veamos en cada persona su parte buena, la chispa de Dios que mora en cada uno, y nunca sus errores y apariencias.

R.I.M.P. (Respuesta Instrumental Mediada por Psi). Todas nuestras potencialidades psíquicas, tanto psico-kinéticas como psi-cognitivas, y aún las feromonas y estímulos subliminales que emitimos; generalmente no están controlados por nuestra voluntad, sino por los efectos de la

Auto-Imagen y de la Auto-Estima. Esto significa que según como nos autopercebimos y de acuerdo con nuestros sentimientos hacia nosotros mismos, de esa misma manera actuarán nuestras capacidades psíquicas, ya sea para allanarnos el camino, o para sabotearnos. Es el genio de la lámpara, poderoso, pero ciego y muy obediente. Entonces es muy importante fortalecer esa autoimagen y sanear esa autoestima.

Ayudando a nuestros Hijos. Si los niños tienen problemas de adaptación o de aceptación, especialmente si afectan su rendimiento escolar o su autoestima; usted puede ayudarlos hablándoles suavemente al oído, mientras duermen. Usted les dirá palabras de apoyo, de amor, de fortaleza y de confianza; pero nunca usará negaciones ni palabras negativas, contradictorias, ni evocadoras de violencia.

Los Bio-Ritmos y Otros Ciclos:

Todo en la naturaleza es cíclico, el día y la noche, las estaciones del año, las fases de la luna, las mareas, la fertilidad de las mujeres y de otras hembras, la vigilia y el sueño, las órbitas planetarias, la respiración, los latidos cardíacos y muchas cosas más. Aunque podría parecer una serie de círculos, debido a la evolución natural de casi todas las cosas, la naturaleza de la mayoría de los ciclos se parece más a una espiral ascendente y/o en expansión, que a círculos o elipses. No obstante, cada vez que se retorna a una fase específica, hay muchas similitudes con la fase equivalente del ciclo anterior. El ser humano y su vida está compuesto de ciclos, la mayoría de los cuales fue descrita por el Dr. H. Spencer Lewis en su libro "El Dominio del Destino con los Ciclos de la Vida".

Hace ya varias décadas que un grupo de psicólogos hicieron un estudio estadístico acerca de la naturaleza cíclica de los estados de ánimo, las manifestaciones intelectuales y las condiciones de salud. De este estudio resultó que: las emociones y estados de ánimo tienen un ciclo de **28** días, las potencialidades intelectuales se rigen por ciclos de **33** días, y las condiciones físicas y de salud lo hacen en ciclos de **23** días. Estos ciclos comienzan a correr desde el primer día de nacimiento y en cada uno de ellos hay tres períodos notables: la primera mitad del ciclo que es activa, la segunda mitad que es pasiva, y los días de transición que son muy inestables e impredecibles. Este estudio, al principio objeto de bromas y chistes, se está tomando cada vez más en serio, tanto así que algunas unidades de cardiología lo consultan, al igual que algunas aerolíneas con respecto a sus pilotos.

Los Ciclos de **23 días** rigen las condiciones **físicas** y de **salud**. Durante la primera mitad de estos ciclos las condiciones físicas son relativamente rebosantes, las defensas están fuertes y resulta más fácil recuperarse de las enfermedades; son los mejores días para operaciones quirúrgicas y tratamientos intensivos. En la segunda mitad de estos ciclos, las condiciones son

pasivas y no debemos abusar de nuestra naturaleza. En los días de transición, no hay forma de predecir nada, por lo cual es mejor reposar y estarse tranquilo.

Los Ciclos de **28 días** rigen las **emociones** y los estados de ánimo. Durante la primera mitad de estos ciclos hay una fuerte tendencia al optimismo y al buen humor, mientras que durante la segunda mitad la tendencia es al pesimismo y a la depresión. Los días de transición, por su inestabilidad, pueden marcar una tendencia al nerviosismo, la histeria y la paranoia, lo cual se traduce en el lenguaje y en las actitudes. Debido a la fuerte influencia de las emociones en nuestras decisiones, estos días críticos no son aptos para tomar decisiones importantes ni para establecer juicios legales, administrativos ni de prioridades.

Los Ciclos de **33 días** rigen las condiciones **intelectuales** y de la razón. Durante la primera mitad, nuestro intelecto está muy activo y son los mejores días para dedicarnos a la docencia, a escribir y a planificar y organizar actividades grupales e individuales. En la segunda mitad somos receptivos, siendo los mejores días para estudiar, recibir lecciones y entrenamientos. Los días críticos son impredecibles, por lo tanto no es bueno tomar decisiones importantes en esos días.

Como la **creatividad** es un producto combinado de las emociones y del intelecto, puede ser útil consultar ambos bio-ritmos para conocer sus tendencias.

Para calcular el **nivel** del día de **hoy** en cualquiera de los ciclos, o dibujar la **curva** de los ciclos durante el presente mes, es necesario calcular la cantidad exacta de días que hemos vivido hasta hoy, luego descartar los ciclos ya completados y quedarnos con los días del ciclo en curso. Este cálculo lo dividiremos en dos partes y cada parte en diferentes fases:

I.-Cálculo de nuestra edad en días exactos:

A.-Determine la cantidad exacta de días que han transcurrido desde el año nuevo hasta hoy. Tenga presente los días máximos de cada mes: Ene=31 Feb=28 Mar=31 Abr=30 May=31 Jun=30 Jul=31 Ago=31 Sep=30 Oct=31 Nov=30 y Dic=31. Si ya pasamos febrero y estamos en año bisiesto, entonces tenga presente que febrero tuvo 29 días en vez de 28. Ejemplo, si hoy fuera 17/Sep/2003, el cálculo sería $31+28+31+30+31+30+31+31+17=260$ días.

B.-Determine la cantidad de días transcurridos desde el día de su nacimiento hasta que finalizó ese año. Reste su día de nacimiento al día máximo de su mes de nacimiento. Ejemplo, si usted nació el 21 de Julio, reste 31 menos 21, de lo cual le resultará **10** días. Al número resultante súmele los días de cada uno de los siguientes meses hasta finalizar el año. En el caso de nuestro ejemplo, sume desde Agosto hasta Diciembre: $31+30+31+30+31=153$ y luego súmele el resultante del mes de nacimiento $153+10=163$ días.

C.-Calcule los días que representan los años completos que usted ha vivido. Calcule el número de años enteros restando el año que acaba de pasar menos el año siguiente a su nacimiento y súmele uno. Si usted nació el 21/Jul/1967 y hoy es 17/Sep/2003, entonces la

operación sería: $2002-1968+1=35$ años. Otra forma sería contar con los dedos los años enteros transcurridos, el resultado es igual. Convierta en días los años resultantes multiplicándolos por 365. Según el ejemplo: $35 \times 365= 12775$ días. Ahora deberá hacer un ajuste debido a los años bisiestos que hubo en ese período, sumándole al resultado, un día por cada año bisiesto. A continuación una lista de años bisiestos de un siglo, en orden descendente: 2008, 2004, 2000, 1996, 1992, 1988, 1884, 1980, 1976, 1972, 1968, 1964, 1960, 1956, 1952, 1948, 1944, 1940, 1936, 1932, 1928, 1924, 1920, 1916, 1912, 1908, 1904, 1896. Nótese que el año de 1990 no fue bisiesto por ser un año centenario no divisible entre 400. En el caso de nuestro ejemplo, los años bisiestos transcurridos fueron: 2000, 1996, 1992, 1988, 1884, 1980, 1976, 1972, 1968, por lo tanto: $12775+9=12784$ días.

D.-Sume los resultados de las tres fases precedentes: $260 + 153 + 12784 =13197$ días. Esta es la edad en días para la persona de nuestro ejemplo hipotético.

II.-Determinación del nivel de hoy en cada uno de los ciclos:

A.-Para calcular el nivel en el **ciclo físico**, divida sus días de edad entre **23**, descarte el resultado y quédese con el residuo. Ejemplo: $12784 \div 23 = 555$ y sobran **19**. Esto ubica el día de hoy en la segunda mitad del ciclo físico y de la salud.

B.-Para calcular el nivel en el **ciclo emocional**, divida sus días de edad entre **28**, descarte el resultado y quédese con el residuo. Ejemplo: $12784 \div 28 = 456$ y sobran **16**. Esto ubica el día de hoy en la segunda mitad del ciclo emocional y de estados de ánimo.

C.-Para calcular el nivel en el **ciclo intelectual**, divida sus días de edad entre **33**, descarte el resultado y quédese con el residuo. Ejemplo: $12784 \div 33 = 387$ y sobran **13**. Esto ubica el día de hoy en la primera mitad del ciclo intelectual.

La edad en días también puede servirnos para calcular que **día de la semana** nacimos; sólo hay que dividir esa edad (en días) entre **Siete**, descartar el resultado y quedarnos con el residuo, el cual será un número de 0 a 6. Ese número hay que ubicarlo en retroceso, según el día de hoy: si hoy es Martes, los residuos serían: 0=martes 1=lunes 2=domingo 3=sábado 4=viernes 5=jueves 6=miércoles. Si hoy fuera viernes, los equivalentes serían:

0=viernes 1=jueves 2=miércoles 3=martes 4=lunes ...etc. En el ejemplo que usábamos: la persona nació el **21/Jul/1967** y si hoy fuera **Miércoles 17/Sep/2003**, la persona tendría **12784** días. Dividiendo $12784 \div 7 = 1826$...y sobran **2**, por lo tanto 0=miércoles 1=martes 2=lunes, entonces la fecha de nacimiento de tal persona, 21/Jul/1967 fue un **Lunes**.

Periodos para cada día de la Semana							
Hora	Dom	Lun	Mar	Mie	Jue	Vie	Sab
00:00	G	C	F	B	E	A	D
03:25	A	D	G	C	F	B	E
06:51	B	E	A	D	G	C	F
10:17	C	F	B	E	A	D	G
13:42	D	G	C	F	B	E	A
17:08	E	A	D	G	C	F	B
20:34	F	B	E	A	D	G	C

Por H. Spencer Lewis

La utilidad de saber cual día de la semana nacimos, es que los místicos consideran que ese es nuestro **Día Solar**, esto es, nuestro "**Domingo Personal**". Este es nuestro Domingo para la tabla

que el Dr. H. S. Lewis propone para el Ciclo Diario de 7 Periodos (3:25 hrs. c/u) en su libro **El Dominio del Destino** tal como explica el Dr. R. Bernard en **Mensajes del Sanctum Celestial**.

En cuanto a los **Ciclos de las Reencarnaciones**, presentados por el Dr. Lewis en su obra ya citada, las recientes investigaciones basadas en las regresiones hipnóticas, parecen confirmar su teoría de los **144 años** entre cada nacimiento; pero **no** como un valor absoluto, universal y obligatorio, sino como una tendencia o promedio. Esto puede apreciarse mejor en los siguientes ejemplos:

A.-Para una persona las distancias entre sus nacimientos han sido como sigue: 151, 124, 140, 164, 132, 129, 159, 156, 137 y 148 años c/u . En este caso el promedio es de 144 años.

B.-Para otra persona esas distancias han sido de esta manera: 88, 54, 234, 15, 80, 4, 120, 635, 200 y 10 años c/u. En este caso el promedio también es de 144 años.

Aunque ninguno de los dos ejemplos tiene un caso de 144 años exactos, son los promedios que dan esa cifra como resultado. Recordemos que el Dr. Lewis usaba términos como “aproximadamente” y “generalmente” para referirse a esa cantidad de años. El Dr. Joel Whitton, en **La Vida entre las Vidas** dice que, en sus cientos de casos atendidos con regresiones hipnóticas, el mayor tiempo registrado entre nacimientos fue de 800 años y el menor fue de 10 meses. Al verlo desde el punto de vista de los promedios, ambas teorías **no son** excluyentes, sino complementarias; sin embargo, parece que las mayores distancias de los casos con respecto al promedio se observan en personas con problemas psicológicos y conflictos sin resolver, mientras que las menores distancias se aprecian entre personas de mayor evolución espiritual. Para establecer un nivel de medición que nos indique estos aspectos, podemos acudir a la **D.S.** (Desviación Standard), en el Ejemplo “**A**” la D.S. es de **13.6**, mientras que en el Ejemplo “**B**” es de **189.3**; esto nos lleva a la hipótesis de que a mayor D.S. mayor cantidad de perturbaciones y conflictos por resolver, y a menor D.S. mayor evolución espiritual.

Otra teoría indica que los humanos con personalidad tipo “**A**” tienden a regresar al plano físico muy pronto y que su promedio suele estar muy por debajo de los 144 años. Por otra parte los que tienen personalidad tipo “**C**” demoran demasiado en el plano Cósmico y su promedio suele estar muy por encima de los 144 años. Solamente los de personalidad tipo “**B**” tienden a estar muy cerca de los 144 años. Esto implica que tanto los tipo “**A**” (hiperactivos y acelerados) como los tipo “**C**” (reprimidos y postergadores) tienen problemas psicológicos y conflictos sin resolver, mientras que los tipo “**B**” (equilibrados y con tendencias espirituales) parecen estar libres y tranquilos.

Comentarios Finales:

Desde su aparición formal, el estudio de la parapsicología se divide en tres grandes etapas:

- a) Cuando se hablaba de **poderes sobrenaturales**, pues no había ninguna especialización en estos estudios, siendo con frecuencia acometidos por religiosos o por gente altamente influida por la religión o por la superstición, y por conceptos anticuados de la biología, la medicina y la psicología.
- b) Cuando se hablaba de **fenómenos paranormales**, pues ya habían estudiosos serios y metódicos científicos dedicados a observar, estudiar y experimentar en este campo.
- c) Hoy que se habla de **manifestaciones psíquicas** o de la mente, pues al evolucionar, los científicos han descubierto que se trata de capacidades latentes o manifiestas que todas las personas poseen en mayor o menor grado, pero que necesitan ser sistematizadas y comprendidas a cabalidad.

Nomenclaturas. Durante la segunda etapa, los estudiosos se dieron a la tarea de crearle (a partir del griego y del latín) sendos **nombres** a cuanto fenómeno apareciera y que fuese, aun ligeramente, diferente de alguno otro ocurrido. En esa época aparecieron varias decenas de nombres como: metagnomía, psicorragia, pantomnesia, criptestesia, xenoglosia, glosolalia ...y muchos otros ...algunos de los cuales se siguen utilizando todavía, especialmente en ambientes no científicos. Ya en la tercera etapa, disminuyó el uso del término fenómeno, siendo favorecido el de manifestación; fue en ese momento cuando se entendió que dos personas distintas podían ofrecer distintas versiones del mismo "fenómeno" que merecerían distintos nombres, según la nomenclatura utilizada en ese momento, incluso una misma persona podía ofrecer dos o más variantes de lo mismo, pero con diferentes nombres. Entonces se agruparon y se clasificaron las manifestaciones y se crearon nombres genéricos y sencillos para los grupos y subgrupos; nombres fáciles de aprender y de utilizar tanto por los científicos como por los estudiosos y lectores. En este trabajo que está por terminar, hemos procurado atender este criterio y es por ello que tratamos de no usar ese grande, impresionante y frustrante catálogo de nombres, que por lo demás, van camino a desaparecer.

Hipnotismo, Magnetismo Animal, Mesmerismo, etc. La primera etapa de la parapsicología, coincide con la aparición de la **Hipnosis** o Hipnotismo, usado originalmente en "shows" y demostraciones de "*poder mental*". Este, por falta de estudios científicos y debido a la poca evolución de las ciencias de la mente y de la conducta, era poco comprendido, tanto en sus efectos como en sus causas. Fue así como pasó a formar parte de los temas de estudio de la naciente parapsicología; siendo hasta hace poco, mencionado en anticuados libros y cursos ya obsoletos de parapsicología. Muy pronto, durante la segunda etapa, se comprendió el mecanismo de la hipnosis como técnica y como estado de conciencia y pasó al dominio de la **Psicología** y de la **Psiquiatría**, donde permanece hasta hoy como una **herramienta** de los

Psicoterapeutas, por lo tanto su uso está regulado y restringido por las leyes sanitarias y juntas técnicas de cada país. No obstante, aún se sigue usando en parapsicología, ya **no** como un objeto de estudio en si mismo; sino como una herramienta para provocar estados de consciencia que pudieran favorecer la aparición y control de determinadas manifestaciones psíquicas, o permitir la exploración de vidas pasadas.

Sobre los Bio-Ritmos: si usted tiene este material en un Archivo de Computadora (tipo Word o PDF), podrá solicitar el archivo BIORITMO. XLS que es una Hoja Electrónica (tipo Excel) para hacer su propio **Bio-Ritmo** (y el de otras personas) para **40** días. Una vez invocada, sólo llene las celdas **B4**, **A6** y **C6** con el nombre de la persona, su fecha de nacimiento, y la fecha de hoy, respectivamente. El contenido de las demás celdas no deberá ser alterado pues dañaría su programación. En la misma hoja encontrará más instrucciones, incluso como ver automáticamente su Bio-Ritmo en forma de gráfica.

Conclusiones y Recomendaciones.

Hoy resulta evidente e innegable la existencia de las manifestaciones psíquicas, pero aún no se conocen bien sus mecanismos de aparición y de acción. Países como los EUA no reconocen un fenómeno hasta que no sea estadísticamente significativo, pero otros, como Rusia, lo reconocen y aceptan desde que aparece en un sólo individuo, dándose a la tarea no de demostrar su existencia, sino de investigar su naturaleza, pues al pensar que todos somos iguales, es de esperarse que todos podamos hacer lo mismo, si sabemos como. Debido a nuestra formación y filosofía, similar a la de muchos lectores, trataremos de estudiar y de aprender y no de gastar tiempo tratando de demostrar lo evidente, y es lo que invito al lector a realizar.

Este trabajo no pretendía formar en usted a un científico de la parapsicología, sino el introducirle al estudio de las interesantes manifestaciones de la mente humana (la suya) y de la mente universal. También le aportamos algunos estudios interesantes recientemente adoptados por la psicología y hasta hace poco tenidos por ciencia ficción en unos casos y en otros por objetos de la parapsicología. En este caso escogimos temas de utilidad práctica que le ayuden a usted a superarse y a ser mejor en alguna faceta de su vida y a desempeñarse mejor en su diario quehacer.

El presente trabajo ya no me pertenece mas, ahora es todo suyo y no debería importarme tanto lo que usted haga con él; sin embargo, si que me importa pues lo hice con mucho amor y dedicación, y si ha llegado a sus manos es porque alguien pensó que podía serle a usted de alguna utilidad. De todas maneras le invito a seguir estudiando, investigando y experimentando; y sobre todo, a desarrollar aquellas destrezas y habilidades que hagan de usted una persona feliz, productiva y realizada.

¡Que Así Sea!