

CURSO MAGIA CON VELAS



CURSO MAGIA CON VELAS

Recordemos que éste no es un sistema adivinatorio vulgar en el que simplemente se trata de captar unas señales y luego interpretarlas; en este caso estamos hablando de la interacción entre hombre y fuego, en un mundo de sensaciones, por lo que el diccionario de interpretaciones debe generarlo cada uno, de forma que las imágenes que para una persona tengan un significado pueden corresponderse con todo lo contrario para otra, de manera que es el practicante quien crea su propio código y quien debe sacar sus propias conclusiones del espíritu del fuego.

Otro aspecto a tener en cuenta son las posibles reacciones posteriores, en este caso al haber estado trabajando con fuego, al haber conectado con la esencia de aquello que nos une con la historia de nuestra humanidad, las sensaciones físicas y mentales después del ejercicio pueden ser variopintas, sin embargo, para una mayor tranquilidad del lector destacamos algunas de las más usuales y que no ofrecen ningún peligro, pues desaparecerán en pocos minutos o tras unas horas a lo sumo:

*Sensación física de placer, fortaleza, energía y vitalidad.

*Sensación de nerviosismo, ganas de actuar, unidas a hiperactividad, que puede transmitirse en inquietud.

*Posibilidad de insomnio o de dificultad a la hora de dormir; sueño un tanto agitado. De hecho lo recomendable es que esta sesión adivinatoria se haga unas tres ó cuatro horas antes de irse a dormir.

Recordemos que son sensaciones normales al trabajar con elementos como el fuego y más al vincular nuestra mente y la observación, así como la visualización a este elemento más vivo de lo que imaginamos. Sensaciones de vitalidad y energía que por otra parte podemos incluso aprovechar para desarrollar nuestra existencia en otros campos, pero en definitiva, sensaciones inocuas para el practicante.

RECORDAR SIEMPRE ENCENDER LAS VELAS CON CERILLAS DE MADERA, NUNCA SOPLARLAS Y SIEMPRE DEJARLAS CONSUMIR POR COMPLETO. EN CASO QUE SE TUVIERAN QUE APAGAR HACERLO CON UN APAVELAS O ALGÚN OBJETO QUE "AHOGUE" LA LLAMA.

RECORDAR SIEMPRE HACER EL CÍRCULO DE PROTECCIÓN AL EMPEZAR Y CERRARLO AL ACABAR!

PREPARANDO LA ADIVINACIÓN:

Para todos los casos relacionados con la adivinación a través del fuego y de las velas, debemos tener en cuenta el hecho de mantener una actitud muy rigurosa, respetuosa y seria con lo que estamos haciendo.

El adivino debe comprender que no está realizando ningún tipo de juego sino una práctica de sensibilidad que puede llegar a conectarle con lo que a veces denominamos insondable. Debemos entender que las velas y el fuego son una serie de entidades vivas que proyectan y reciben todo tipo de energía. Por ello a la hora de realizar cualquier forma de oráculo precisaremos de:

1-Un lugar apropiado para trabajar con comodidad, se trata de un espacio personal donde el mago o adivino trate de condensar su conciencia, y su proyección mental interior.

2-Una superficie especial. Podemos trabajar con velas sobre una mesa o altar, pero siempre es recomendable que sea el mismo soporte, salvo aquellos casos en los que necesitamos utilizar una cartulina o tapete especial.

3-Diferentes tipos de velas. Siempre y como norma, en cualquier ritual que realicemos debemos contar con la presencia de una vela de color negro y otra de color blanco. Las dos velas combinarán las entidades y energías absorbiendo negatividad la vela o velón negro y proyectando positividad sobre el ambiente la vela o velón de color blanco. (Esto no es necesario si realizamos el círculo)

4-Encender las velas siempre con cerillas, y siempre dejarlas consumir por completo (a menos que esté especificado apagarlas). En ese caso nunca soplarlas, utilizar un apagavelas, o algo para "ahogar" la llama.

5-Si no se tienen velas de colores, siempre se pueden utilizar las velas BLANCAS para todo tipo de trabajos

ADIVINAR A TRAVÉS DE LAS LLAMAS:

Comenzaremos por un primer sistema adivinatorio, sencillo pero de gran hermosura, basado en la observación de la llama, un método que nos conecta con lo más profundo de nuestro ser interior.

Para proceder será conveniente fijarnos muy bien en las diferentes evoluciones de la llama, en este caso observando sus movimientos, aspectos conocidos como "danza", sus tamaños, crecidas y decrecidas y los denominados efectos adyacentes, en este caso chispas, emanaciones de color, o bien tonalidades que pueda apreciar el adivino.

DANZAS DE LA LLAMA

MOVIMIENTO HACIA LA IZQUIERDA: Se refiere a la no consecución de proyectos o ideas. Nos da una respuesta negativa a una pregunta concreta. Indica acontecimientos en contra, adversidad y desánimo. También desamor o soledad.

MOVIMIENTO HACIA LA DERECHA: Presagia acontecimientos que provocarán cambios positivos. En el amor reconciliaciones y nuevas parejas. En el trabajo posibilidades de ascensos y mejoras. Recuperación en la salud y vitalidad energética. Nos da una respuesta concreta de "sí" a una pregunta también concreta.

MOVIMIENTO EN ESPIRAL O EN ZIG-ZAG: Es una danza de advertencia, indica la necesidad de mantener una cierta cautela y sosiego en el mundo de la comunicación con los demás. Sugiere interiorización, pues presagia la aparición de enemigos o adversarios que traman algo en contra del consultante. En el terreno de lo económico nos habla de la falta de apoyos y avales. Esta posición nos aconseja guardar los proyectos e ideas para más adelante antes de hacerlos públicos.

MOVIMIENTO ABOMBADO: Cuando la llama se ensancha y estrecha en la zona de su base debemos entender que "danza con espasmos". No hay una concreción, por ello el oráculo sugiere una reflexión intensa sobre aquello que se está preguntando. Aconseja la búsqueda de nuevos consejeros pero entre las personas de más confianza, nunca entre nuevos contactos. De igual forma nos manifiesta la necesidad de mirar un poco hacia atrás y revisar la corrección o incorrección de los pasos que hemos realizado en un pasado no muy lejano.

La Magia de las Velas II

LOS TAMAÑOS Y SU SIGNIFICADO: Los tamaños de la llama los entendemos como crecidas o decrecidas del fuego, siempre por orden involuntario cuando la mecha de la vela está en óptimas condiciones y no existe agente externo que dificulte el proceso de arder.

AUMENTO DE LA LUMINOSIDAD: Muestra la presencia de energía. Advierte de peligros procedentes de asociaciones no convenientes y de malos consejos. Sugiere soledad, reflexiones internas y replanteamiento de proyectos e introversión.

ELEVACIÓN REPENTINA DE LA LLAMA: A nivel general lo podemos considerar como un buen augurio. De hecho manifiesta la suerte que tendrá el consultante en aquellos aspectos de su vida en los que no cree demasiado. Un crecimiento o elevación repentina de la llama siempre nos habla de buena suerte, de prosperidad y consecución de proyectos, además de mejoras y honores en el campo de lo laboral. Aplicado al mundo de la pareja, podemos interpretarlo como un retorno a la normalidad si ha habido discusiones y, también, como excelente presagio de momentos de interiorización y mayor disfrute en general.

ELEVACIÓN REPENTINA SEGUIDA DE UN DESCENSO: Es una posición de advertencia muy seria y que conviene tener muy en cuenta, ya que este tipo de manifestación indica que debemos llevar cuidado con lo conseguido o realizado, pues las cosas de igual manera que nos llegan pueden desaparecer. Por todo ello nos habla de situaciones delicadas, altibajos extremos en el camino o bien, resolución de los

problemas que nos preocupan. Aconseja no realizar especulaciones de ningún tipo y mucho menos en el amor. De hecho en este aspecto recomienda no efectuar ningún replanteamiento sobre la realidad o la situación de la pareja, puesto que podrían aparecer inútiles y prolongadas discusiones. Al mismo tiempo esta señal manifiesta problemas de índole familiar, especialmente discusiones con seres bastante allegados dentro de la propia familia.

OTROS EFECTOS A TENER EN CUENTA

CREPITACIÓN SIN CHISPAS: A veces, durante la combustión normal, la vela crepita y ello debemos entenderlo como un proceso habitual, sin embargo, cuando el crepitar empieza a ser excesivo o reiterativo es cuando debemos comenzar a fijarnos qué es lo que está pasando. En este orden, una crepitación nos habla de la posibilidad de accidentes y problemas relacionados con el mundo de las emociones, es decir, nuevos proyectos, ideas, pensamientos, etc. También dificultades de índole laboral. En el amor nos habla de paralización de cualquier tipo de novedad, aunque nos manifiesta también grandes e interesantes momentos amorosos.

DESPRENDIMIENTO DE CHISPAS: Cuando ocurre este fenómeno debemos hablar siempre de la producción de errores y fallos, que siendo cometidos por el propio consultante afectarán a terceras personas, tanto en la consecución de nuevos trabajos y proyectos, como en las relaciones humanas.

APARICIÓN DE UN PUNTO DE LUZ EN EL PÁBILO (BASE DE LA MECHA DE LA VELA): Independientemente del tono que luzca esta aparición de color, siempre debemos entenderlo como una respuesta positiva a nuestra pregunta concreta, es decir, como un "sí". Paralelamente nos anuncia prosperidad y éxito en los asuntos iniciados hace algún tiempo. Por lo que se refiere a los temas laborales, nos habla de un buen momento para realizar reinversiones y para cobrar por fin aquella deuda todavía pendiente.

FORMACIÓN DE VARIOS PUNTOS DE LUZ EN EL PABILO: Indica que el consultante se halla en un momento casi inmejorable para desarrollar al máximo todo lo relacionado con la adquisición de nuevos conocimientos, independientemente del lugar de donde éstos procedan. También es un fenómeno que se suele asociar con la llegada de descubrimientos importantes. En el ámbito propio de la familia, esta posición nos puede anunciar la llegada de nuevos miembros al clan familiar, bien sean sobrinos o cuñados políticos.

APARICIÓN EXCESIVA DE HUMO: Estamos ante un claro indicador que nos dice que la vela no está en condiciones de responder, aunque por otro lado, este fenómeno también puede interpretarse como la llegada de momentos de dudas del consultante, es más, nos indica que pasará por momentos y situaciones en los que será muy necesario tomar distancia (apartarnos) de las cosas antes de continuar adelante.

EXTINCIÓN REPENTINA DE LA LLAMA: Si no hay corrientes de aire y la combustión de la vela se desarrolla con total normalidad, este acontecimiento suele tomarse como un presagio de accidentes y desgracias difíciles de solucionar. La respuesta es un "no" rotundo. Y nos advierte sobre la posibilidad de fracasos.

APARICIÓN DE COLORES: Siempre debemos entender esta aparición de colores como algo especial, de igual manera que debemos valorar los colores que aparecen en la llama, siempre y cuando éstos sean diferentes a los habituales. Dentro de los diferentes tonos, debemos tener en cuenta estas apariciones:

ROJO: Nos habla de vitalidad, energía y fuerza; pero también de luchas y disputas.

AZUL: Si este color aparece más allá de su presencia normal en la vela, nos habla de una conexión muy fuerte a nivel espiritual, e indica que es necesario meditar con el máximo de sosiego todo aquello que se pregunta.

VERDE: Es un color de exclamación relacionado con la salud. El verde nos dice que habrá una recuperación pronta o que la salud será vigorosa.

NARANJA EXCESIVO: Manifiesta la necesidad de poner en claro todo lo relacionado con la sexualidad del consultante.

AMARILLO EXCESIVO: Indica la presencia de novedades inesperadas relacionadas con el trabajo y los beneficios económicos del consultante. Señal de buena suerte en juegos de azar.

La Magia de las Velas III

Oráculo de las lágrimas:

Este es otro sistema adivinatorio que nos ofrecen las velas; es algo más concreto que el anterior, pero nos aconseja paciencia y tranquilidad antes de efectuar cualquier tipo de interpretación, ya que las respuestas tardan algo más en producirse, aunque no por ello sus indicaciones y consejos sean menos enriquecedores.

La realización de este oráculo se basa en la paciente observación de la cera de la vela, y, en concreto, de fijarnos muy bien en cómo se va desprendiendo mientras dura el proceso de combustión.

Dentro de los círculos relacionados con la magia de velas, este fenómeno, que por cierto está heredado de la antigua lectura de grasa de las antorchas, se le conoce como "lágrima de una vela", o incluso en un tono más poético "llanto de la vela". Para los magos de velas, esa acción, que la vela derrame unas gotas de cera durante la combustión, o unas "gotas de su vida", más allá de la obviedad que supone que la cera se derrita con el fuego, indica la condensación energética de las cargas ambientales que recibe la vela de su entorno, que son transformadas en gotas susceptibles de ser interpretadas, tanto es así que, en función de cómo sea la lágrima o gota y de por dónde caiga y cómo lo haga, el mago interpretará de una u otra manera una consulta.

UNA SOLA LÁGRIMA QUE CAE POR LA DERECHA: Ante una pregunta concreta la señal será de respuesta afirmativa o positiva. Pero al margen, nos habla de la llegada de un buen momento para la solución de los planteamientos y dudas existentes.

UNA SOLA LÁGRIMA QUE CAE POR LA IZQUIERDA: Ante preguntas concretas nos habla de respuestas negativas, de "no". Por otro lado en el amor se refiere a dudas e incertidumbres y a la tardanza de la puesta en marcha de las resoluciones, ya sean éstas afectivas como laborales.

CAÍDA CON CAMBIO DE DIRECCIÓN: Supongamos el caso de una lágrima que cae por la izquierda y en su trayecto se desvía hacia la derecha o al revés. Como es lógico no podemos tener en cuenta este fenómeno de cara a una respuesta concreta puesto que no existe. En cualquiera de los dos casos debemos entender este hecho como un difícil planteamiento de las situaciones. El oráculo nos habla de duda, tardanza e incertidumbre, manifestando también la falta de apoyos que puede tener el consultante a la hora de emprender nuevas acciones en el campo laboral. En el terreno de la salud, esta posición debemos entenderla siempre como un consejo que nos sugiere la visita a un médico.

VARIAS LÁGRIMAS CAYENDO FORMAN UNA MÁS GRANDE: En este caso tendremos en cuenta la producción de lágrimas que se aglomeran y no el lugar por dónde lo hacen; de esta forma el oráculo nos dice que independientemente de la zona por donde caigan las gotas de cera se nos anuncia una acumulación de situaciones, amontonamiento, un cierto grado de estrés, pero también aparición de hechos que será muy necesario solucionar cuanto antes. A este respecto, podemos entender que el consultante contará con ayudas para su resolución si la caída es por la derecha y en soledad para resolverlas si es por la izquierda.

UNA GRAN LÁGRIMA SE PARTE O SECCIONA EN OTRAS MÁS PEQUEÑAS: En este caso, como en el anterior, no debemos tener en cuenta si esa partición sucede por la derecha o por la izquierda, puesto que ello es de poca importancia, ya que lo trascendente es que marca distensión, tranquilidad, sosiego, aquietamiento y pausas. Al margen de ello, en el maror nos habla también de placidez y de la posibilidad de vivir momentos muy interesantes y felices.

LÁGRIMAS DETENIDAS EN EL CENTRO DE LA VELA PROVOCANDO LA ACUMULACIÓN DE OTRAS: Estamos ante una respuesta muy rápida y concreta que nos dice que el consultante llegará al fin de los problemas ya que obtendrá soluciones rápidas a todos los temas pendientes.

LÁGRIMAS QUE EN SU CAÍDA HASTA LA BASE DE LA VELA REALIZAN VARIAS PAUSAS BREVES: Se hace enormemente curiosa la relación entre la evolución de la cera cayendo por la vela y los acontecimientos que van a suceder. Un dicho afirma que "según sea de lenta la gota de cera, así de rápido se resolverán tus problemas". Realmente esta posición nos compara al consultante con la gota y manifiesta sus indicaciones, su falta de responsabilidad y nos dice que pasa por un momento de incapacidad para solucionar los problemas, que puede llegar a inculpar a terceras personas a causa de su incompetencia.

CAÍDA MUY RÁPIDA DE UNA LÁGRIMA HACIA LA BASE: Manifiesta la pronta llegada de personas o hechos que provocarán la gestión de noticias agradables no esperadas, produciendo ello situaciones placenteras y de gran interés.

CAÍDA DE LA CERA CON MANCHA OSCURA: Cuando la lágrima se enturbia, la vida y los hechos también se enturbian, por ello debemos llevar mucho cuidado, ya que si las gotas aparecen sucias, mostrando un color poco relacionado con el de la vela, este augurio deberemos interpretarlo como que pueden haber traiciones o tramas ocultas en la situación por la que se está atravesando. Si el aspecto turbio desaparece, la mala situación también.

EL ORÁCULO DEL SELLO DE CERA:

Este es un tercer sistema muy simple, para el que precisaremos del uso de velas de colores muy pequeñas, o si se desea, de las clásicas velas de petición. Basado en la observación de la cera al final de una combustión, este oráculo sólo nos hablará cuando la vela se haya extinguido, cuando en la base se encuentran todos los restos de la vela, formando lo que se conoce como "sello de cera". El sistema de análisis e interpretación de las figuras que pueden quedar representadas en ese sello es una tarea muy compleja, difícil y larga, en la que no solamente se deben tener en cuenta las diferentes formas simbólicas que ha dejado la cera, sino que además pueden interpretarse los montículos, regueros o diferentes caminos que haya formado la cera durante el proceso de combustión; para todo ello el consultante deberá trabajar profundamente con sus capacidades intuitivas. Se colocará la vela sobre un papel o cartulina que no sea poroso, a fin de poder extraer el extracto del sello de cera una vez finalizada la combustión. El adivino deberá encender la vela, que previamente habrá retenido el consultante sobre sus manos; mientras, por espacio de un par de minutos meditará sobre aquello que desea obtener respuesta. Tras entregar la vela al adivino para que éste la encienda, se formulará la pregunta en voz alta, al aire, procediendo a observar durante unos minutos la combustión de la vela y permitir que ésta se consuma totalmente, para proceder a interpretar la figura de la siguiente manera:

SELLO CASI CUADRADO: Básicamente se refiere a los temas vinculados con las relaciones humanas, sociedades y amor. Nos indica que hay un buen camino a recorrer, que se solucionan rencillas y, que gracias a la ayuda de terceras personas, el consultante podrá tener éxito en las empresas propuestas.

SELLO CASI RECTANGULAR: Nos habla de suerte, manifestando cómo la Rueda de la Fortuna, del Tarot, que las cosas pueden cambiar en cualquier momento, que pronto aparecerá una ayuda inesperada que será de gran interés para el consultante, tanto en temas profesionales como en los monetarios. También nos habla de regeneración en la salud.

SELLO DE FORMA CIRCULAR: Es como volver a empezar. Muestra la indecisión, las trabas y adversidades que harán que el consultante pierda más tiempo del necesario en solventar aquello que tiene pendiente. Al mismo tiempo nos habla de falta de apoyos de las personas con que cuenta e indica la necesidad de protección del exterior.

SELLO DE FORMA SEMI CIRCULAR: Conocido como el "sello de la media luna", este símbolo nos habla básicamente de problemas de salud, que vienen determinados de la siguiente forma: flojedad y falta de energía si el semicírculo tiene los vértices mirando hacia el consultante; mejorías, pero con recaídas si miran hacia su lado contrario. Al margen de la salud, e independientemente de la orientación que tome, dicho símbolo le aconseja al consultante que establezca sus ideas y que reorganice su mente.

SELLO DE FORMA ONDULANTE ALARGADA: Es un claro símbolo que nos habla de dispersión y de falta de metas y objetivos claros, indicando la necesidad urgente que el consultante busque entre sus amigos y conocidos más íntimos, las ayudas exteriores que precisa para seguir adelante.

SELLO EN FORMA DE ANIMAL: En general se tienen en cuenta las aves, los peces y los animales de tierra; pese a ello podemos establecer estos baremos:

AVES: Indican renovación, soltura y buenas noticias en los niveles en que se esté moviendo el consultante.

PECES: Es un símbolo que nos indica la aparición de conocimientos de nuevos medios, personas, e incluso creación de nuevos círculos de trabajo y amistad. Sugiere aprovechar el momento para ponerse al día y estudiar.

ANIMALES TERRESTRES: Manifiestan estabilidad y firmeza, asentamiento sobre las bases, pesadez, pero también seguridad con la correspondiente consecución de proyectos.

SELLO EN FORMA DE LETRA: Al margen de la interpretación puntual que puede hacerse de algunas letras, éstas indican revisión de temas laborales o económicos, de mal presagio si la letra aparece invertida, y positiva, si lo es al revés.

VOLVER A LA MAGIA DE LAS VELAS IV

ME HE BASADO EN LAS LECTURAS DE JAKE T.SHANE

ADVERTENCIAS: RECORDAR QUE SIEMPRE QUE SE EMPRENDEN RITUALES, SE DEBEN TENER LAS IDEAS MUY CLARAS, Y SI NO NOS ENCONTRAMOS CON LA FUERZA SUFICIENTE PARA PODERNOS CONCENTRAR EN EL OBJETIVO, DEJARLO PARA OTRO DÍA O OCASIÓN (ESTO ES A FIN DE EVITAR DESASTRES, Y QUE NO OCURRAN PEQUEÑOS O GRANDES DESASTRES)

DEBEMOS SER MUY CONCIENTES DE LA ENERGÍA QUE MANEJAMOS Y TRABAJAR ADECUADAMENTE.

SER CONCRETOS, CONCISOS, CLAROS Y BREVES.

ABRIR EL CÍRCULO Y/O REALIZAR LAS PROTECCIONES QUE DESEIS ANTES DE EMPEZAR (ENCOMENDARSE A UN SER ESPIRITUAL O DIVINO, ETC...)

SER SINCERO

NO PEDIR MAL PARA NADIE

NO ABUSAR DEL PODER (TANTO EN AMBICIÓN COMO EN FRECUENCIA-TAN SÓLO CUANDO SEA NECESARIO)

NO IR EN CONTRA DE LA VOLUNTAD AJENA

NO BLASFEMAR SI EL TRABAJO SALE MAL

NO ENVANECERSE SI EL TRABAJO SALE BIEN

NO DEJAR TODO EN MANOS DE LA MAGIA

ALEJARSE DE LA OBSESIÓN Y EL FANATISMO

DAR LAS GRACIAS A LOS QUE NOS HAN AUXILIADO

CERRAR EL CÍRCULO, CUANDO HAYAMOS TERMINADO.

LAS VELAS SE DEBEN UTILIZAR SÓLO UNA VEZ, NO DEBEN REUTILIZARSE. CUANDO LAS VELAS SE UTILIZAN EN UN TRABAJO MÁGICO, DEBEN TIRARSE INMEDIATAMENTE O ENTERRARSE AL ACABAR.

LAS VELAS DE CERA VIRGEN DE ABEJA SON LAS MÁS POTENTES EN EL TRABAJO MÁGICO, PERO TAMBIÉN SE PUEDEN USAR LAS DE PARAFINA NORMAL CON RESULTADOS SATISFATORIOS.

SI NO TIENE VELAS DE COLORES, PUEDE USAR BLANCAS, LA BLANCA CONTIENE EL PODER DE TODOS LOS COLORES.

LAS VELAS DE FORMAS CAPRICHOSAS, COMO CRUCES, ESPIRALES, PIRAMIDALES, EN FORMA DE CORAZÓN, ETC, O BIEN LOS CIRIOS O LAS VELAS ECLESIASTICAS, PUEDEN REFORZAR CON SU SIMBOLISMO UN TRABAJO EN PARTICULAR, PERO ESO NO LE RESTA OPERATIVIDAD A LAS VELAS CILÍNDRICAS DE SIEMPRE.

LA VELA DEBE ENCENDERSE EN UN LUGAR SEGURO, LEJOS DE CORRIENTES DE AIRE, NIÑOS Y OBJETOS INFLAMABLES.

ES POSITIVO, AUNQUE NO UNA OBLIGACIÓN, TRABAJAR SOBRE UN ALTAR, DONDE HAYA, ADEMÁS DE LA VELA, UNA IMAGEN, PIEDRAS, PERFUMES, AGUA, SAL, TIERRA, INCIENSO, TELA DE LINO O SEDA, METALES, TODO DEPENDE DEL OPERADOR Y DE LOS REFUERZOS MÁGICOS O PSICOLÓGICOS QUE NECESITE PARA REALIZAR SU TRABAJO.

EL LUGAR DONDE SE REALICE EL TRABAJO DEBERÁ ESTAR LIMPIO MÁGICA Y FÍSICAMENTE, PARA EVITAR INTERFERENCIAS.

LOS DESEOS DEBERÁN SER DICHOS EN VOZ ALTA Y SER ESCRITOS SOBRE PAPEL, YA QUE TANTO EL VERBO COMO LA ESCRITURA SON ESTUPENDOS REFUERZOS MÁGICOS EN TODO TRABAJO.

REALICE EL RITUAL QUE REALICE, COMPLICADO O FÁCIL, CON RESULTADOS POSITIVOS O NEGATIVOS, EL OPERADOR DEBE TENER EN CUENTA QUE AL REALIZARLO ESTÁ MOVIENDO HILOS Y FUERZAS QUE DEBE RESPETAR, PERO NO TEMER, SACRALIZAR O SATANIZAR, YA QUE

LAS COSAS NO SON BUENAS NI MALAS EN SÍ, TODO DEPENDE DEL USO QUE SE HAGA DE ELLAS.

TÉCNICA PARA LEER LOS RESTOS DE VELA

Tanto como la forma en que la vela arde, nos está indicando mensajes ocultos, como así también los restos que quedan de las velas de nuestros trabajos, nos indican mensajes astrales.

Cuando la vela se haya consumido y los restos solidificados, tome el plato en los que los restos de vela se encuentran y concéntrese en su forma hasta tener en su mente la idea de un dibujo o un diseño determinado.

La cantidad de estos diseños es prácticamente ilimitada pero de alguna manera voy a tratar de clasificarla para que Ud. tenga una guía y una orientación al respecto.

NUMEROS: cada vez que se forma un número éste se debe interpretar en un sentido temporal. Rara vez podremos saber con exactitud si nos indica días, meses o años.

CORONA: apertura de nuevos encuentros afectivos, progreso laboral y reconocimientos.

CORAZON: vivirá un romance apasionado pero puede no ser definitivo en su vida.

CASA: ingresos económicos en el seno de la familia.

DOS SEMICIRCULOS: los planes se concretan de a poco y con trabajo duro. Perseverancia es la fórmula del progreso.

GARRA O GARFIO: peligros, tendencia a la maldad y a cometer actos de injusticia.

MANOS O DEDOS: recibirá ayuda de un familiar o de un amigo cercano.

CORONA DE RAYOS: éxito profesional y progreso laboral inminente, para lo cual se recibe ayuda de gente conocida. Si bien el avance es estable, procura no contraer muchas deudas.

ROMBOS: es un buen momento en su vida, porque irradia magnetismo y simpatía, aproveche estos momentos para solidificar el futuro.

TRIANGULOS: cuidado, puesto que hay obstáculos en el camino.

AVES: ilusiones que se concretan. Mucha imaginación creativa, no la reprima porque puede resentir su salud.

SERPIENTE: cuídese de las traiciones y de las habladurías.

PALOMA: indica una pronta mejoría de su situación laboral.

CETRO: le aguarda un importante destino o ascenso en su carrera o un gran reconocimiento en su profesión.

HOMBRE: señala la protección de un amigo importante.

BASTON: ayuda y apoyo económico inesperado.

RELOJ: es la hora de tomar serias decisiones.

CABALLO: indica viaje corto, negocio favorable o trabajo agradable.

ARBOLES: anuncia que los proyectos comienzan a tener buenas bases y sólidas raíces.

MANZANA: indica una ocasión favorable y ventajosa que es necesario aprovechar y no dejar escapar.

DRAGON: anuncia operaciones muy desfavorables, espere unos meses y trate nuevamente de intentar el éxito.

RATON: señala a personas que pretenden aprovecharse de las bondades tuyas, o de la persona a quien se le encendió la vela.

MESA: anuncia una reunión de trabajo, poco clara, tenga cuidado.

GALLO: indica una traición inminente, si va a viajar postérguelo.

CANDADO: indica que la solución a sus problemas laborales está en otra ciudad o en otra actividad.

CUERNO: un viaje importante o una compra importante.

HUEVOS: indica el éxito incierto, probable enfrentamiento con dos personas.

RAYOS: muchas habladurías y calumnias a su alrededor.

ESPADA: indica que todo éxito será a costa de su esfuerzo.

HACHA O BALANZA: problemas legales, asuntos de papeles.

ESCOBA: es el momento de limpiar su aura y su entorno de ondas negativas y personas nefastas.

CARACOL O ESTRELLA DE MAR: de las aguas revueltas si sabe aprovecharle tendrá un beneficio. Felicidad en familia.

LLAVE: las puertas están abiertas, no deje pasar la oportunidad.

RUEDA DE CARRO: dificultad para progresar.

MORTERO: será necesario insistir para lograr sus fines.

ARCO Y FLECHA: aunque sus armas no son las mejores, con inteligencia puede pelear por lo que desea.

MULETA: será necesario encontrar el apoyo de amigos.

MARTILLO: es el momento de asegurar sus propósitos.

MEDIA LUNA: momentos de tristeza y lágrimas.

SOL: éxito asegurado en sus proyectos, si tienen buena base.

GUADAÑA: hay un corte inminente en sus proyectos.

TRONO: en su círculo de amistades o trabajo estará considerado de mejor manera. Nuevo trabajo con éxito seguro.

CIRCULO CON PUNTOS: el éxito está asegurado.

Con la práctica y su intuición le permitirá a Ud. interpretar cada vez con mayor facilidad el mensaje oculto de los restos de velas.

Recuerde que para lograr una interpretación precisa es necesario que también esté en su mente con mucha claridad cuál es el motivo por el que se encendió la o las velas que intenta leer.

Por último recuerde que a mayor cantidad de resto de vela, más inconvenientes se presentarán en la concreción de los deseos.

Menor cantidad de restos o nada indica muy buen camino al éxito.