

EN EL NOMBRE DEL ARTE  
(Un ensayo sobre los galardones)  
por Jkl

Por su destacada  
labor en el campo de las artes,  
le otorgo este premio.  
Dorado y brillante.

Acéptelo sin reparos.  
Acéptelo sin contrastes.  
No lo piense dos veces.  
No lo consulte con su madre.

Tómeselo con calma.  
Tómeselo como un homenaje.  
No se haga el humilde.  
No se haga el poco interesante.

Estamos al tanto de todas sus vicisitudes.  
Estamos al tanto de todas sus excentricidades.  
Es parte de nuestro trabajo.  
Lo hacemos en el nombre del arte.

¿Que quienes somos?

Somos el comité internacional  
para el reconocimiento  
de las artes ancestrales.

Hemos recorrido el mundo  
en busca de los mejores hechiceros.  
En busca de los mas excelsos nigromantes.

Hemos estado en Haití,  
en el Congo,  
en Sudafrica,  
en Nueva Orleans,  
Y, aunque suene extraño,  
también en Bueno Aires.

Hemos estado en todos esos lugares,  
y en muchos otros que,  
por su seguridad y la nuestra,  
preferiria no mencionarle.

Hemos estado en todos esos lugares...

Y le puedo asegurar algo,  
Estimado Señor Tak-e-Tae.  
La forma en la que hace bailar a los muertos  
es sencillamente insuperable.