

**Manual del  
Aprendiz de Hechicería  
(Nivel 1)**

**Marcos N. Jame**



Tame, Marcos Nahuel  
Manual del aprendiz de hechicería.  
2da ed Noviembre 2014-Buenos Aires.  
1er ed Febero 2011-Santa fe

ISBN- 978-1-257-77338-1

Queda prohibida la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, sin el permiso por escrito del autor.

## **A MI BRUJITO CRISTIAN**

*“Que el bien ilumine al Maestro, para que éste  
después pueda guiar al Alumno”*

## ÍNDICE

Prólogo.....	7
--------------	---

### PRIMERA PARTE.

Que es la Magia.....	10
La Magia Menor.....	12
La Magia Mayor.....	14
Hechizos, conjuros y formulas mágicas.....	15
Los efectos de la Magia.....	17

### SEGUNDA PARTE.

Aprendiendo a trabajar.....	18
El pensamiento, la palabra y la acción.....	20
Manipular la energía.....	23
Cuando operar.....	25

### TERCERA PARTE.

Práctica de la Magia Menor.....	27
Como dominar, fascinar y encantar.....	29
Fascinar con la mirada.....	29
Proyectar con las manos.....	31
Proyectar con la respiración.....	31
Conjurar con la palabra.....	31
Conjurar con el pensamiento.....	32

## **CUARTA PARTE.**

Sección de hechizos, conjuros y pociones mágicas.....	34
--	----

## **QUINTA PARTE.**

Celebraciones.....	43
La actitud y el deber del aprendiz de hechicería.....	45
Algunas aclaraciones sobre la magia y la hechicería.....	47

## PRÓLOGO:

Hablar de “aprendiz de hechicería” en pleno 2015 puede parecer complejo, teniendo en cuenta el espíritu escéptico que envuelve a la mayoría, en esta sociedad actual en donde conceptos como “conjuro”, “encantamiento” o “maldición” son palabras sin sentido, pasadas de moda o simplemente parte de la jerga de las películas de ciencia ficción.

Muchos piensan que la magia ya no es necesaria y la relegan a meras supersticiones de siglos pasados.

Nada más lejos de la realidad. La magia, y con ella la energía y el pensamiento, siguen estando para aquellos aficionados a estas artes, a la orden del día. Este es un manual de hechicería para todos aquellos “pocos elegidos” que aún buscan “descorrer el velo” que desde siempre ha convertido a la magia en un tabú.

Este velo ha servido para preservar de manos no preparadas y de miradas profanas, el saber místico, o simplemente para hacerles perder el tiempo y confundirlas.

El mundo de la magia, con sus secretos y conocimientos ocultos es algo que aun a muchos fascina, aunque estos son la minoría. Por eso, en este sencillo manual buscaré compartir con el “aprendiz” de manera fácil y clara todo lo que debe saber y aprender para avanzar paso a paso hasta llegar a dominar de manera completa la hechicería. Una vez el “iniciado” comprenda lo expuesto en este manual (nivel 1), estará en condiciones, luego de unos meses, de acceder al nivel 2 y posteriormente al

nivel 3.

Por encima de todo, este libro, es un libro de acción y mucha voluntad. Acción porque es la chispa que hace que toda actitud mágica se ponga en movimiento. Voluntad porque como verán a lo largo del manual, sin ella nada se lograra por mucho que se invoque o conjure.

No existen muchos manuales de hechicería, por lo que he intentado realizar una selección exhaustiva de los temas, procurando ser lo más riguroso posible en cuanto al conocimiento que deseo transmitirles.

Con muy pocas excepciones, casi todos los tratados o libros sobre el tema de la magia no son más que fraudes esotéricos incapaces de presentar una visión objetiva sobre el tema.

Escritor tras escritor, en sus esfuerzos de aclarar los principios mágicos lo único que han conseguido es causar confusión y frustración hasta el punto que un estudiante de hechicería termina parado dentro de una estrella esperando que se le aparezca un demonio, o tratando de leer el futuro por medio de las cartas.

Los hechiceros verdaderos sabemos que en las estanterías de libros sobre magia y ocultismo abundan obras que poco o nada tienen para decirnos que nos sea útil en el aprendizaje del dominio mágico.

En este manual no se hablara ni de magia negra ni de magia blanca, el hechicero real es consciente de las fuerzas con las que trabaja y no se auto engaña como quienes pretender poner un color a sus artes y que en general solo son estafadores que engañan por

dinero.

Aquí el “aprendiz” encontrará magia y hechicería propiamente dicha. No es la intención de este manual hacer perder el tiempo como muchos de los libros actuales que se han escrito sobre magia, sino que usted pueda sentirse realmente un verdadero “aprendiz” que se encamina seguro hacia el completo dominio de la hechicería.

# PRIMERA PARTE

## QUE ES LA MAGIA.

La definición de **MAGIA**, tal como la utilizaremos en este manual es: “**EL ARTE DE CAMBIAR O MODIFICAR SITUACIONES SEGÚN LA PROPIA VOLUNTAD**”, es decir, hacer un acto mágico, es cambiar una situación por otra, es lograr que el curso normal de algo ya establecido se vea alterado y encaminado para lograr los objetivos que deseamos. Hacer Magia es una capacidad que tenemos todas las personas, todos somos grandes brujas y hechiceros en potencia y el aprender a transformar situaciones solo es cuestión de práctica.

En las películas de ciencia ficción pareciera que todo consiste en salir volando por los aires y lanzar conjuros con varas mágicas. Sin embargo todos sabemos que este es un muy mal concepto, una noción errónea de lo que es en realidad la magia. La Magia es, ante todo, modificar una energía por otra y ver que a partir de ese momento ocurre un cambio en nuestras vidas.

Otro error muy grande es el de atribuirle colores a la Magia. “magia blanca”, “magia negra”, “magia roja”, “magia verde”, etc. La magia es una y cualquier bruja o brujo que se respete a si mismo afirmara esto y que posee una única naturaleza: la energía.

Con un hechizo o conjuro podemos hacer el bien o